第23巻第16号 2007年10月1日発行（隔月1回1日発行）1985年7月8日第三種郵便物認可

月刊ニュータイプ

Newtype

THE MOVING PICTURES. MAGAZINE

Special Price 620yen
OCTOBER◎2007
10

11P らき☆すた 2大付録
◆御札シール◆単語帳「こなたん」&最終回どーなっちゃう大予想

15P CLAMP大特集
◆xxxHOLiC第2シリーズ
ツバサ TOKYO REVELATIONS①
CLAMP IN WONDERLAND 2
こばと。ほか

4P コードギアス 反逆のルルーシュ
◆福山潤、櫻井孝宏、ゆかな、小清水亜美の豪華座談会が実現

機動戦士ガンダム00
CVたちの意気込みを初取材&メカデザイナー対談も必見

秋新番を斬る!
最強番組はどれだ? 白石稔が一刀両断

エヴァ再臨

エヴァンゲリヲン新劇場版:序

鶴巻和哉×貞本義行取材ほか巻頭独走記事10Pで「新生エヴァ」を完全フィーチャー

公開記念スペシャル付録
「EVA×Newtype」
Wネーム
オリジナルバッグ

NTがまるごと収まるビッグサイズ!
1冊にひとつ必ず付いてくる!!

貞本義行
描き下ろし図書カード
100名
プレゼント!

いつか、きっと来るはじまり。
9.21 IN STORE CD Single
VTCL-35001 ¥1,155 (tax in)
A·R·I·A
The OVA ~ARIETTA~
主題歌シングル
オープニングテーマ
七色の空を／SONOROUS
エンディングテーマ
明日、夕暮れまで／葉月絵理乃
今までに以上に、聴きれてください…
9.21 IN STORES
ARIA The OVA ~ARIETTA~
VTCL-35002 ¥1,890 (tax in)
初回生産分は、特製ブックレット(24P)つき!
©2007 天野こずえ/マッグガーデン・ARIA PROJECT
©2007 CLAMP・NEWTYPE・角川書店・スクウェア・エニックス・ADK

かがいところに手が届きすぎる、豪華のCDシリーズ、ここに完結!
ボーナストラックも収録!
9.27 IN STORES
VTCL-60261 各¥1,890 (tax in)
NHK・TBS共同アニメーション
コードギアス
反逆のルルーシュ
CODE GEASS
Lelouch of the Rebellion
Sound Episode 6
収録内容
発売・先着ゲットCDドラマ:「まるごと」先行限定配信(<BIGLOBEストリーム>)
配信日時:9月18日(火)19:00~24:00 STAGE 0.884「ブタニアの 兄妹」
"ルルーシュ・ボイスメッセージカード"が当たる!
金のギアス・黒のギアス キャンペーン 大展開中
Sound Episode 6 各特典詳細等は、こちらにて発表!
©SUNRISE/PROJECT CEGAS: MBS Character Design ©2006 CLAMP

テレビアニメーション
エルカザド
EL CAZADOR DE LA BRUJA
DVD VOL.3
【収録話数】第5話・第6話・第7話・第8話
9.21 IN STORES
VBF-323 ¥6,090 (tax in)
初回生産分は、特製ブックレット(24P)つき!
CD 9.21 IN STORES
全記CD3枚お買い上げの方、応募者全員にスペシャルな特典をプレゼントするキャンペーンを実施!
コミック版「エルカザド」9月20日(木)発売
チャンピオンREDコミックス
エリス役の清水 愛さん、人役の吉野貴宏の2人での記録する「エルカザド」をあなたに応募することができる!?ネットラジオ「変と真中の座!エルカザド通信」
インターネットラジオステーション「音泉」にて好評配信中!
毎週土曜日更新 http://www.onsen.ag/
毎週月曜日深夜25時30分~26時00分
テレビ東京にて放送中
http://www.elcazador.tv/ (PC、携帯)
©2007 天野こずえ/マッグガーデン・ARIA PROJECT
©2007 CLAMP・NEWTYPE・角川書店・スクウェア・エニックス・ADK

あの小西康陽が「残ってきたカロッとマーチ」を新たにREMIX!!
コンピレーションアルバム
AKSB
~これがアキシブ系だ!~
2007.9.21 ON SALE
VTCL-60301 ¥2,940 (tax in)
「アキバ(秋葉原)系」+「シブヤ(渋谷)系」=アキシブ系!?
それは、オシャレなサウンドプロデューサーたちが生んだアニメ音楽のことを表す言葉。
その名のとおりなかなか豪華なコンポーザー陣による「アキシブ系」サウンドが満載できる、
はじめての本格的なコンピレーションアルバムがこの「AKSB」だ!!
Nobo Mimi Maide / Dimitri From Paris
Let Me Be With You / ROUND TABLE featuring Nino
ビーグル / 山崎まさよし (produced by コーネリアス)
誰かへ向けるあなたへ / 小山田圭吾 (produced by 高野寛)
人間ビル今 / 吉田さらさ (produced by 小西康陽)
やさしさの雨 / 高橋幸宏 & スケザネ
Dear Friends / 岩男潤子 (produced by 小西康陽)
la la melodia du sommeil / 桑島法子
(produced by 小西康陽 & 高野寛)
誰かのシルシ / 坂本真綾 (produced by 小西康陽)
Cloud Aja Symphony / DEAD END FARO
(produced by 小西康陽 & 高野寛)
CESPEDES / 有坂美香 (produced by 小西康陽)
Possessionnel Gata / marjorie Amphins feat. yuka
(produced by 小西康陽)
僕はまるでロロ / ピーター (produced by 小西康陽)
キャラアニ.com はじめました。chararadio.com
メーカー各社が厳選したアニメネットラジオのポータルサイト!
ここに来れば、欲しいネットラジオに即アクセス!

野中藍
3カ月連続リリース
第2弾は
「ラリルれ、にらようび」
テーマソング
恋のミュージアム!

第2弾

恋のミュージアム／野中 藍

1. 恋のミュージアム
2. ルーレットかルーレットかJapan Ver.*
3. 恋のミュージアム (Off Vocal Ver.)
4. ルーレットかルーレットかJapan Ver.* (Off Vocal Ver.)

DVD：恋のミュージアム のプロモーション・ビデオ収録

3作連動企画
初回限定盤分 "イベント応募券" 封入

NOW on sale

KIZM-11~12　税込1,890円（税抜1,800円）

第3弾 **ウレシ泣キ**　DVD：ウレシ泣キ のプロモーション・ビデオ収録

1. ウレシ泣キ 2. Shaking star ～夢へと続く一つの道～(Japan Ver.)
3. ウレシ泣キ (Off Vocal Ver.) 4. Shaking star ～夢へと続く一つの道～(Japan Ver.)

3作連動企画　初回限定盤分 "イベント応募券" 封入

10.10 on sale

KIZM-13~14　税込1,890円（税抜1,800円）

浦野多恵！初のミニアルバム！

文章まで恋。
圧倒的歌唱力で放つ、未来系サウンドのバラード
厚身の全7曲収録!!

TRUE GATE
浦野多恵

1. TRUE GATE
2. Will～誰の存在～
3. ジレイユ
4. 未来地図
5. Shiosai
6. Starry heavens
7. Azurite-Yui piano-

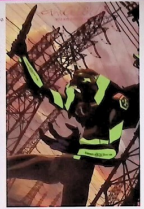
初回限定盤特典
DVD付
・Azurite PV
・密着90日！～浦野多恵の素顔～

9.21 on sale

DVD初回盤 KICS-91533 税込4,200円（税抜4,000円）
通常盤 KICS-1535 税込3,000円（税抜2,857円）

10年振りに公開
"エヴァンゲリヲン新劇場版:序"
劇中楽曲をフルサイズ収録した
スペシャル・ヴァージョン!!

「新しい生活」の新作は実現しなかった「エヴァンゲリヲン新劇場版:序」。BGMも担当するはずだった「戦場詩篇」、福井晴敏監督との共作による「コラプレーション」とEVAの世界観を体現した楽曲を変化しつつ、コーディングとコントロールのアヒージョ・ストラングにて「スター・ウォーズ」「ロード・オブ・ザ・リング」などを手掛けたスタッフにより、全く新たに録音された新音源



【参加ミュージシャン】
ザ・ロンドン・スタジオ・オーケストラ（演奏）
ニック・インガマン（指揮）
キャサリン・ボット・アフィア（合唱）
聖歌隊少年（リトル・プロクレア）
クリマコット・ヒロアン（令奈）（ギター）
山本真央（ドラムス）、吉森ノブ（ボンゴ）ほか

アヴァンゲリヲン 新劇場版 序 スペシャルアルバム

Shiro SAGISU Music from "EVANGELION:1.0 YOU ARE (NOT) ALONE"

音楽：鷺巣詩郎

初回限定盤分　BOX仕様（予定）

9.26 on sale

KICA-887　定価¥3,000（税抜¥2,857）

※本盤の商品写真はお預かりするニコン・SANKI

銀河英雄伝説 CD-BOX

期間限定盤

田中芳樹の壮大なスペース・オペラ・作品・劇場版の3DMTコンプリート
「銀河帝国編」「自由惑星同盟編」
全ての作品が収録されて、全部揃えるのは大変！
そんなあなたのために、全部揃えました！
ボックスは、ブックレットを挟んだ2段構成。
全6枚（特典CD1枚含む）

銀河帝国 SIDE

本伝第1部／本伝第2部／本伝第3部／本伝第4部
劇場版「銀河英雄伝説 第4章 策謀」
劇場版「銀河英雄伝説 第5章 雌伏」
外伝「螺旋迷宮」外伝「千億の星、千億の光」
外伝「風よ汝アイアラに伝えよ」
外伝「黄金の翼」

DVDはオーディオです。
文庫の挿絵とキラ☆がふんだんに入ります。

9.26 on sale

KICA-859~870（12枚組）定価¥18,000（税抜¥16,971）

自由惑星同盟 SIDE

本伝第1部／本伝第2部／本伝第3部／本伝第4部
劇場版「銀河英雄伝説 第4章 策謀」
外伝「螺旋迷宮」外伝「千億の星、千億の光」
外伝「黄金の翼」

DVDはオーディオです。
文庫の挿絵とキラ☆がふんだんに入ります。

10.24 on sale

KICA-871~882（12枚組）定価¥18,000（税抜¥16,971）

ヒロイック・エイジ III

第6話「ノヴス」第7話「セクタン・ハント」

初回特典　ジャケットイラストステッカー封入

NOW on sale

KSA-1442
税込3,675円（税抜3,500円）

DVD
NOW on sale
各 税込3,675円（税抜3,500円）

I KSA-1440　II KSA-1441

©ARGO/S・アトムパブリシャー

ながされて藍蘭島

DVD 其之参【初回限定版】【通常版】

初回限定盤特典
コスプレフィギュアリル（ウェイトレス）
フルカラーブックレット12P
ためちゃって、島民ポイント付
（ハヤノメロリ3日目限定入荷（キャラクターデザイン）

9.26 on sale

DVD初回限定版 KIBA-5413 税込6,825円（税抜6,500円）
DVD通常版 KIBA-5423 税込5,775円（税抜5,500円）

©Project EVA ©カラー ©GAINAX
©藍蘭島プロダクションズ

KING RECORDS　キングレコード　すべてです。

語彙の乏しい鼻る脳がちた我里の人二十三と師数でへ財に笑絶の大珍ひし液

総天然色

ノーコメ色栄

生先望絶なさらよ

TVアニメ

糸色 命 画稼色糸

集一第 一でいぶーで
日六十二月九
先発よいよい…

さよなら絶望先生

第一集〈特装版〉
9月26日 発売

第一集〈通常版〉10月24日 発売

PV・特装版特典リリースカレンダー

初回プレミアム・ブックレット挟み仕様
特典 絵描き歌CD
特典 ボイスコンテンツ（絵描き歌ver.）
特典 ピンナップ

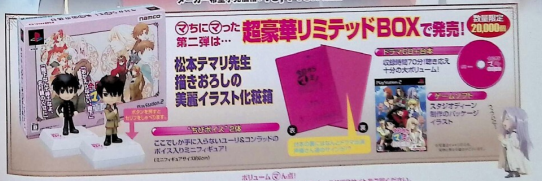
第一集〈特装版〉
07年10月24日 発売

第二集〈特装版〉
07年11月21日 発売

第四集〈特装版〉
07年12月26日 発売

絶望少女探集〈仮〉
08年1月9日 発売

©久米田康治／小学館／さよなら絶望先生製作委員会



■バンダイナムゲームエンジョル http://www.bnei-channel.jp/
■バンダイナムゲームステーション 03-3370-7800

PRESENT

［プレゼント］

D

ポスター大集合♪

『キディ・グレイド-2枚組』

5名

『モノノ怪』

3名

『らき☆すた』

10名

『「超劇場版ケロロ軍曹3」』

5名

『さよなら絶望先生』

5名

A

NT特製図書カード

100名

「エヴァンゲリオン 新劇場版:序」

E

『Fate/tiger colosseum』トートバック

カプコンから9月13日発売予定のPSP「ファイトクエスト セイバーライオン狩猟の書」に登場するバッグ。

3名

F

『鉄コン筋クリート』コインケース

3名

B

『DARKER THAN BLACK ～黒の契約者～』猫(マオ)ぬいぐるみ

3名

G

FFシリーズ

人気シリーズFFより、プレイした私にお任せクリスタルクロニクル、ファイナルファンタジークリスタルミュージックセレクションプラスの中からプレゼント。

各1名

①PS2 ファイナルファンタジー XII インターナショナル ソディアックジョブシステム

②NDS ファイナルファンタジー… クリスタルクロニクル リング・オブ・フェイト

C

『ストレンジデア 無皇刃譚』オリジナル扇子

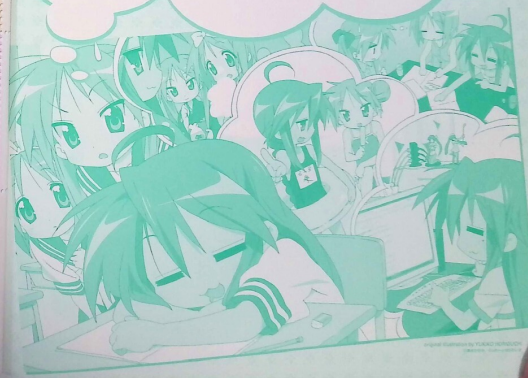
5名

今月よりお届けする、『ストレンジデア 無皇刃譚』より、初出の登場人物特典の、オリジナル扇子を5名様にプレゼント！

さまへ

より

至急見てね～！　お返事待ってます♪　まだ連絡する♡



PRESENT

[プレゼント]

特製待ち受け参加者全員プレゼント!!
絵柄はほんとど今月号の表紙画像!
mobile Newtype アンケートがスタート
NTMODE ▶ NM.ED http://webnt.jp/m/

応募方法
本誌付録のアンケートはがきに、住所・氏名（ふりがなも）・性別・年齢・職業（または学年）・電話番号・メールアドレスと希望賞品のアルファベット（D、H、K以外なら）、商品名を明記し、50円切手をはって応募してください。締切は2007年10月19日（当日消印有効）。当選発表は1月号（2007年12月10日発売）にて発表いたします。

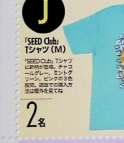
I

ナイトメアフレーム（KMF）アクション「コードギアス 反逆のルルーシュ」クロースター コネリア専用機

3名

J

「SEED Club」Tシャツ（M）



「SEED Club」Tシャツは前時代的意味、チャンピョンフェン、ヒンクのヨコ、ビックの3色型。詳細での購入で送は発売を足すね

2名

K

「MELTY BLOOD」フィギュア

人気の「メルティブラッド」フィギュアシリーズの3点、各形やシリコンも、ぜひ好きなシーンを、それぞれ1名様に、欲しい番号を明記してください！

①シエル　②シオン

各1名

L

「ヤッターマン」ドロンジョ様フィギュア

新しいプロポーションにこだわった、ファンにもセクシードロンジョ様のファイナルアイテムといえる1作品。美脚の造形がセクシー！

3名

H

今月のイチオシ

「エヴァンゲリオン グッズ大放出!」

新劇場版の序章だけでなく、エヴァグッズをたくさんご紹介。ワンダーフェスティバル限定のアイテムから、会場でもらえない、なかなか手に入らない、なかなか手に入らないグッズなどを集めました。

①NERV仕様オリジナル袋改

1名

②ワンダーフェスティバル2007[夏]限定シャンパー

30名

③UCC COFFEE Milk&Coffee 缶容器型2本セット

15名

④ワンダーフェスティバル2007夏限定リボルテック初号機

1名

⑤ワンダーフェスティバル2007夏限定リボルテック零号機

1名

⑥HCM-Pro初号機

2名

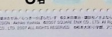
⑦メモ帳2種セット

5名

⑧ミニメタルポスター3枚セット

3名

⑨ショットグラス3個セット



3名

D

ポスター大集合！

印刷面白の「ギディ・グレイド」劇場版ポスターとDVD収録ポスターの中から、ゼムント一番号を明記して応募してください

⑤「ギディ・グレイド」印刷版

5名

⑥「モノノ怪」

3名

⑦「うさぎドロップ」

10名

⑧「超劇場版ケロロ軍曹3」

5名

⑨「とある魔術の禁書目録」

5名

「鉄コン筋クリート」コインケース

3名

F

E

「Fate/tiger colosseum」トートバッグ

カプコンから9月13日発売予定のPSPソフト「フェイト/タイガーコロシアム」のオリジナルバッグに、使利なバッグだ

3名

A

NT特製図書カード

ついに誕生した「エヴァンゲリオン新劇場版：序」。今号は綾波特集だよ。全キャラクターがエイジテストを、本誌付録のNT特製図書カードをプレゼント。ファン全員の当選アイテムを入手せよ！

100名

「エヴァンゲリオン 新劇場版：序」

B

「DARKER THAN BLACK -黒の契約者-」猫（マオ）ぬいぐるみ

契約にもとづき、悩いてるあなたをかきたてる猫型ぬいぐるみ。特別使用時のみ、特別仕様は可愛さを増すかも？

3名

G

F.E.シリーズ

人気シリーズ3タイトルのセクシャルクロニクルに、各作品のバージョンアップさせたインターナショナル

合1名

①「PS2 ファイナルファンタジー XII インターナショナル リジディアウジョブシステム

②「NDS ファイナルファンタジー・クリスタルクロニクル リング・オブ・フェイト

5名

C

「ストレンジア 無皇刃譚」オリジナル扇子

今月末に公開予定の「ストレンジア 無皇刃譚」より、初出の新描き劇場用のオリジナル扇子を抽選でプレゼント！

©BANDAI・ナンジャ・GAINAX ©2007 khara, Project EVA ©2007 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. CHARACTER DESIGN: Akihiro Yamada ©2007 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. CHARACTER DESIGN: Tetsuya Nomura ©BROCCOLI/WOLF'S RAIN PARTNERS ©2007 SUNRISE ©2007 SUNRISE/MBS ©2007 SUNRISE/MBS ©2007 SUNRISE/MBS

Don't worry about me!

NEW LINEUP INFORMATION

天元突破グレンラガン
天元突破グレンラガン BEST SOUND　CD　10.3

グレンラガンの音楽の集大成がいまここに!!
主題歌・挿入歌・キャラクターソング・オリジナルサウンドトラック全収録
CD2枚組+DVD　¥3990(税込)　ANSB-8001/2
●描き下ろしデジパックジャケット仕様
●オリジナル豪華ブックレット封入
CD1 オリジナルサウンドトラック全収録
CD2 主題歌・挿入歌・キャラクターソング全収録
DVD ノンクレジットオープニング・エンディング映像、PV、ミュージックビデオ集

大江戸ロケット
オリジナル・サウンドトラック「大江戸ロケット音曲集」　CD　10.3

¥2,940(税込) 2CD(ジュエルケース) ANSB-8101/2
作曲:本間勇輔　収録曲:全28曲
本間勇輔によるビッグバンドジャズや劇伴・劇場版の楽曲や 大江戸ロケット の音符を彩る様々な音楽ジャンルを入れ込んだDP の PUFFY、EDのサンタラとアテネラ ハイのTV Edit ver. も収録!

ストレンヂア～無皇刃譚～
オリジナル・サウンドトラック　CD　9.19

初回仕様
¥3,150(税込) 2CD(ジュエルケース) ANSB-8103/4
●特製描き下ろしジャケット
●ピクチャーレーベル
●応募券、初回受注版 お買い上げの皆様コンテンツ ご応募券 6枚(非売品)封入

9月29日(土) 全国ロードショー
©KONO S.トゥンデア製作委員会2007

ひだまりスケッチ
ひだまりスケッチ 特別編　DVD　10.24

完全生産限定版
通常版 初回仕様
¥6,090(税込) ANSB-21811
¥5,040(税込) ANSB-21821
収録時間:約87分
封入特典:第1巻・第2巻・第3巻・第4巻・第5巻・第6巻 ひだまりスケッチ 全巻購入者応募券
完全生産限定版特典
●本編DVD1枚+CD3枚組
(CD3枚セットは単品販売はございません)
●原作者:蒼樹うめ描き下ろしBOX
●ブックレット(8P)
●スーパーハーレーレーベル
●オーディオコメンタリー(出演者出演)
通常版
●スーパーハーレーレーベル

マクロスF
銀色のコルダ～primo passo～　DVD　9.26

¥3,990(税込) ANSB-21831
●3話収録
「Opus24「心通えてハーモニー」
「Opus26「しあわせのアニマリア」
特別編「ひと足のダンゴ一家」
※初回ご注文時に、先生メインキャラクター「メイ&ネネ&ポポ」のキャラクターレイアウトキャラ・Special Music Clips・を収録!
初回ご注文特典
●特製ピンナップ
●全巻購入者特典応募用台紙
※初回ご注文特典は、通常版ご注文時にも適用されます。
※ご注文の際は、必ず「初回ご注文」か「通常版ご注文」かをご指定ください。

劇場版第一弾遂にDVD化!
劇場版BLEACH MEMORIES OF NOBODY
完全生産限定版 ANSB-21811/2 ¥6,090(税込) ANSB-21821 ¥5,040(税込)　【本編DVD+特典DVD2枚】
■プレミアムデジパック キャラクターデザイン工藤吉史描き下ろしジャケット
■DVD3枚組 DISC1 本編映像
DISC2 声優によるムービーコメンタリー、座談会
DISC3 完成披露試写映像他、特典映像集
■特製ブックレット 久保帯人描き下ろしイラスト&コメント、インタビュー、設定資料、解説他
■豪華ピンナップ集 全19枚(描き下ろしイラスト4枚含む)

通常版 ANSB-21831 ¥4,990(税込)
【本編DVD】●劇場版キービジュアルジャケット
(ジュエルケース、表面印・ブックレット表紙、disc-tray、ひまわり:劇場版BLEACH製作委員会 2006)

DVD 9.5
■二部『劇場版BLEACH The DiamondDust Rebellion もう一つの氷結者』12.22全国順次公開!!

※掲載の画像は、すべてイメージです。実際の商品とは異なる場合がございます。
※掲載の情報は、2007年9月現在のものです。発売日や仕様などが変更になる場合がございます。

〈お問い合わせ〉アニプレックス　http://www.aniplex.co.jp/

ANIPLEX

特製待ち受け参加者全員プレゼント!!
簡単!!ほんの2分程の表紙回答!
mobile Newtypeアンケートがスタート
9月10日▶9月16日　http://webnt.jp へ!!

応募方法
本誌付録のアンケートはがきに、題名・氏名（ふりがなも）・性別・年齢・職業（または学年）・電話番号・メールアドレスとお家族向けのプルアペット D、H、K以各号もし、真当名を明記し、60円切手を貼って応募してください。締切は07年10月9日ご(当日消印有効)、当選者は10月1月号（07年12月10日発売）にて発表いたします。

I
ナイトメアフレーム(KMF)アクション フードボア 反逆のルルーシュ グロースター コーネリア専用機

3名

第1弾のランスロットに続く第2弾は、コーネリア専用機グロースター。付属のKMFに入るのかどうか自信のない方のための注目度に再現できる様なものです。

J
「SEED Club」Tシャツ(M)

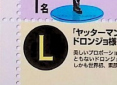
2名

「SEED Club」Tシャツに原画が登場。チェーンダグニー、シンアスカ、レイザユウキ3枚組。2点以上で購入方法は同じ。

K
「MELTY BLOOD」フィギュア
人気の「メルティブラッド」フィギュアシリーズの第2弾。各等身のシルエと、近日発売のDVDメンバーを、それぞれ1名様に、欲しい者を応募してください

①イエル　②シオン
各1名

L
「ヤッターマン」ボロンジ&猫フィギュア
新しいプロローションにこだわった、見たこともないロンジュ様のフィギュアが登場。しかも合同、実際の次のポーズをお楽しみ!



3名

H
今月のイチオシ
「エヴァンゲリヲン 新劇場版:序」グッズ大放出!
新劇場版公開を記念して、エヴァグッズを抽選でお届け。ワンダーフェスティバル限定プルアペット、ゆ様でもたんぽ応募。欲しい者を全て応募してね

①制服特注オリジナル浴衣 初サイズ

1名

②ワンダーフェスティバル2007夏 限定ショッパー

30名

③UCC COFFEE Milk&Coffee 豪華弁当3本セット

15名

④ワンダーフェスティバル2007夏限定 リボルテック初号機

1名

⑤ワンダーフェスティバル2007夏限定 リボルテック零号機

1名

⑥HGH-Pro初号機

2名

⑦メモ帳2冊セット

5名

⑧ミニメタル ポスター 3枚セット

3名

⑨ショットグラス 3個セット

3名

©ARC SYSTEM WORKS/TYPE-MOON ©TYPE-MOON/FSNPC ©NBGI ©SUNRISE ©ヒットポイント/集英社 ©2007 ©ヒットポイント/集英社・ヤッターマン製作委員会 ©2007 ©2007 ©2007

CONTENTS #1

18 **新世界は挑発する**
エヴァンゲリヲン新劇場版：序
ついに公開されたカヲルくん"エヴァ"。初陣シンジ君をどうやった？ 宿命対決、成年指令、加藤浩のインタビューを掲載！

28 **戦士の生まれる時** 機動戦士ガンダム00
新ガンダムをお待ちしたユニスカウティー、キャラクターに何を託されるのか。今、対話の時代をなぞ存在が明らかになる……

36 **AUTUMN BIG BANG!**
今年も、恒例花見シリ「桜」特集。今回は BANG!編を徹底紹介。おひとり様向けの日をおいて自宅組の潜入レポートもあり

36 CLANNAD ～クラナド～
38 幼稚のシャナII
40 レンタルマギカ
42 ご愁傷さまニノ宮くん
44 遥かにしゃうそ フルスロットル
46 ストレンヂア 無重力組

48 **彼らにひとときの休息を**
ユートギアス 反逆のルルーシュ
～Initiation～ 最終章スペシャルトレーラーカットをスタジアーデ、常盤中で素敵を得り合けた声優陣が、とちにかんだ！？話を語る

09 PRESENT
11 ピンナップ 「固定少女リリカルなのはStrikerS」

55 NEWTYPE EXPRESS ニュータイプ・エクスプレス
62 Newtype Press ニュータイプ・プレス
福耳五郎行 文／鈴鳥博 イラスト／加藤裕美
岸本恵光のちょっといいですか？ イラスト／江口寿史
ゆうきまこみのよてしない物語 イラスト／
江波里沙の王様のおはなしのおしり
冲方丁のキャンプル人生 イラスト／KYO
山田真哉の明天株、買っちゃう？ イラスト／久真ちまき
花見沢Q太郎のちゃだ会況
いぶし銀月CLAMPのくまのまほおぐろ
つたえ ゆきの恋はさまざま
小清水亜美の思いついたら百日 イラスト／五月
橋本敬史のエヘクト三昧？

68 林原めぐみのぴーひゃら生活
70 Switched-on CV 白石涼子

表紙＝アクションゲイン 新劇場版 序
イラスト＝前本憲行
表紙デザイン＝ナイトコード前田哲行
表紙製作＝有限工業（大日本印刷）

10 OCTOBER 2007
Newtype
THE MOVING PICTURES MAGAZINE

CONTENTS #2

Newtype
THE MOVING PICTURES MAGAZINE

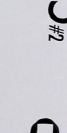
73 **CLAMP-GO-ROUND**
(今回だけでもちょうどいい回数だ、ここまで回)、モーラに乗り遅れり！ CLAMP×最新アニメーション3作品を大フィーチャー
74 CLAMP IN WONDERLAND2 1995～2006
76 ツバサ TOKYO REVELATIONS！ 扇情師の伝言
78 ×××HOLiC 前2クシリーズ
80 こばと。 こばと。(仮)

90 **HEAVEN ONLY KNOWS**
まちなくクライマックスを迎える話題の3作品。HAPPY ENDか？ それともBAD ENDなのか？ はたして、結末はいかに！
90 天元突破 グレンラガン
94 地球へ…
98 アイドルマスター XENOGLOSSIA
100 DARKER THAN BLACK―黒の契約者―
人間vs契約者、いずれが勝っても最悪の事態が訪れる――。そのとき、黒の選択は？ 災禍の中、おのおのの生きざまに迫る
117 らき☆すた
ついにクライマックスを迎える"らき☆すた"。ラストエピソードはいったいどうなるのか？ あきらあみの名が大胆予想も展開！
214 ガンダムSEED&SEED DESTINY
ファンディスク SEED SUPERNOVA ist
216 機動戦士ガンダムSEED
SEED Club 4コマ えたーなる

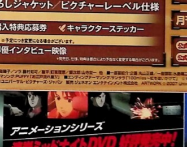
Newtype DATABASE ニュータイプ・データベース
141 **ANIME LAND** 9/10▶10/9
156 ANIME LAND PLUS
163 設定資料集 ムシウタ
170 全国アニメ&声優ラジオ番組

173 **NEWTYPE FORUM** ニュータイプフォーラム
181 アニメの門

183 **NEWS&NEWTYPE**
183 TOPIC 中国産
劇『マクロス』TVシリーズの歌謡に選ばれた1枚ができるとは？
184 NEW DISC DVDほかリリース情報
『電脳コイル』をはじめ新着DVD情報は、7月発売DVDも続々登場
190 MUSIC ミュージック情報
『らき☆すた』の小神あきらをキャラソンセロ、今秋歌手デビュー
192 HOW to ART アート探検隊
シャトルーピー誕生！『おれさま』キャラクターが誕生にまで
194 EVENT&VOICE イベント情報
『マクロスライブ/TISTアニメフェスタ』など熱いイベントをリポート
196 MODEL モデル情報
リアルに再現！『ワンダとエコ』ほか、『ゼロ』『ゲロロ』など新作のフィギュアほか
198 GAME 最新ゲーム情報
待望の『CCFF7』ほか、『ゼロ』『ゲロロ』など新作のフィギュアほか
200 NEWTYPE SELECTION 最新MOOK情報
Perfumeのデジタルイメージビデオカメラ、オススメムック3
202 BOOK 本の探検隊
今週・来週の単行本、雑誌発売情報、盛りだくさんのビジネス書
204 NEW RELEASE 発売情報
『機動エヴァンゲリオン』『ケータイ刑事』『ルネコンサート』など月別発売
256 Anime Newtype Channel HOT LINE
213 コードギアス 反逆のルルーシュ 反逆アルバム
219 NEWTYPE HOROSCOPE エルレイメドゥーサ
イラスト：メルヘヴン
220 次号予告
222 コードギアス 反逆のルルーシュ 僕らの日々



水島精二×會川昇×吉松孝博！
あの『中島かずき/劇団☆新感線』の大作の名作を『マッドハウス』がアニメシリーズ化した話題作！
ついにDVDリリース開始！
大江戸ロケット
vol.1 ¥4,200(税込)
10.24 DVD ON SALE
全9巻毎月リリース
#1「大江戸に咲く紅い花火」
#2「男は待っていた」収録
全巻購入者特典 オリジナルドラマCD ここだけでしか聴けないお話！
描き下ろしジャケット ピクチャーレーベル仕様
お入特典
✓全巻購入特典応募券 ✓キャラクターステッカー
映像特典
✓出演声優インタビュー映像
TV好評放送中！
BS-TBS 毎週(木)23:30～
テレビ愛知 毎週(土)25:58～
テレビ大阪 毎週(土)25:00～
テレビ埼玉 毎週(土)25:00～
TVQ九州放送 毎週(土)25:00～
北海道放送 毎週(土)25:58～
サンテレビ 毎週(土)25:00～
中京テレビ放送 毎週(土)25:58～
読売テレビ 毎週(土)25:28～
日本テレビ 毎週(土)25:25～
TOKYO MX 毎週(木)23:30～
月刊アフタヌーン好評連載中！
公式HP http://ohedorocket.jp/ PC携帯共通
ポータル http://www.ohedo.at.webry.info/
DVD



エヴァンゲリヲン新劇場版:序

●「エヴァンゲリヲン新劇場版:序」「シン・マスクド・アとさらば力にて公開中。
「エヴァンゲリヲン新劇場版:破」2010年公開予定。
「エヴァンゲリヲン新劇場版:急」「エヴァンゲリヲン新劇場版:?」公開日未定

HP ▶ http://www.evangelion.co.jp/

Illustrated by HIROSHI NAITOH TOTOMIYAKI
Text by YASUYUKI TOHDA
©2009 GAINAX

「エヴァンゲリヲン新劇場版:序」の物語には、
この真紅の海の水面が映される。
真っ赤な――血のように紅に染まった海。
誰もが知っているはずなのに、今まで見たことのない世界。
それが、「エヴァンゲリヲン新劇場版」の正体だった。
テレビシリーズ「エヴァンゲリオン」から12年、
その間、傷ついた心は「何かもの足りない」と感じてきたはずだ。
今「エヴァンゲリヲン」は、かつての「エヴァンゲリオン」が
まったくあったちに、圧倒的にビジュアルと新たなドラマで
傷たちの心の奥底にある空を突き破り、侵入してくる。
再び広がる無限の新世界の向こう側にあるものは何か?
「エヴァ」は僕たちを挑発する。

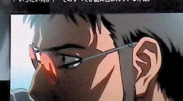
新世界は挑発する

少年の運命

歴史は繰り返す。避けて通れずにいたこと、それは定められたことだからだ

渚カヲル

謎の多い、赤い瞳をもつ少年。彼は誰をかけるのようで、自分に向かって、ことばをつかって、そのことばの意味とは？　物語りなどなくしも、つかもものとは、いったい何か？　そのすべてが謎に包まれている存在。



【ネルフ特務作戦部 作戦局1課 課長】葛城ミサト2佐

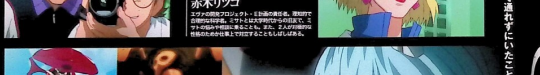
作戦部長として7thの指揮権を主張・実行する、シンジの保護者。「ヤシマ作戦」では戦略指揮官への使用した初作電子戦を指揮し、日本中のすべての電力を結集して超高圧電流を出現させるという大胆な作戦を立案する。

【ネルフ最高司令官】碇ゲンドウ

組織運営の特殊権限・ネルフの作成、使徒の研究・調査・解析を指揮する、元祖の人間だが、専有権限能力実現で専有権の獲得した際に、ユイを取り出した過去がある。次のテストであるシンジはうしくなる存在でいるらしい。

【ネルフ技術研究開発部 技術局1課 E計画担当責任者】赤木リツコ

エヴァの開発プロジェクト・E計画の責任者。現在初下位研究局所属。ミサトとは大学時代からの同窓にして、その性格や物事に関しても、また、さんざんな目にあう性格のため仲良く下位ほどとどもしばしばある。



使徒

人類の敵。日本に設置された NERV へ次に襲来するA.T.フィールドと呼ばれる特殊な防御能力をもつ人の形をしたターンな生命体によっりそれぞれ違う。エヴァンゲリオンの少列にである。

【第1の少女】綾波レイ

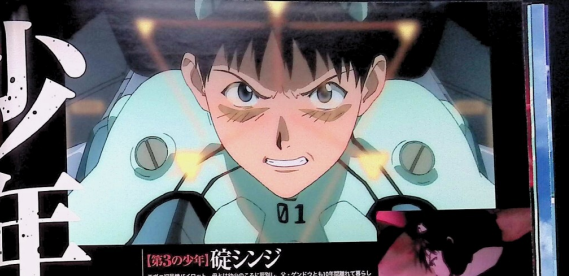
零号機パイロット。過去の記憶が抹消されている謎の少女。自己で感情を表に出さない。ゲンドウとだけしてはある種の信頼を感じ、彼女をだれとも違う存在と認識を大事にしている。ただかいらゲヴァに乗る理由について、「好だから」と答えた。

【汎用人型決戦兵器】人造人間エヴァンゲリオン試作 零号機

最初に建造されたエヴァであるため、プロトタイプと呼ばれている。「ヤシマ作戦」での活躍後の改造は、「使徒からの攻撃を受けた際に、初号機の盾となってすることと。

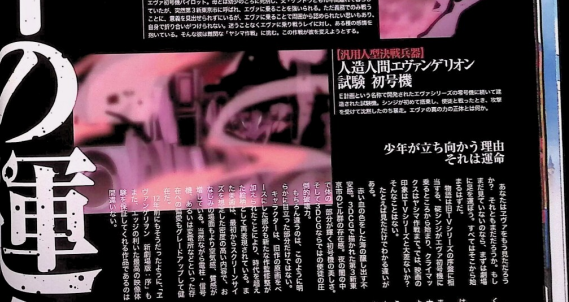
【第3の少年】碇シンジ

エヴァ初号機パイロット。母とは幼少のころに別別し、父・ゲンドウとも9年間離れて暮らしていたが、突然第3新東京市に呼ばれ、エヴァに乗ることを強いられた。ただ自閉での命令ごとに、服装を反抗されないよう、エヴァに乗ることで認められる存在がないもの。自分で行う合いがつけられない、逃うことなくエヴァに乗り続うとイヤに。ある種の感情を抱いている。そんな彼は複雑な「ヤシマ作戦」に出た。この結果が変革えようとする。



【汎用人型決戦兵器】人造人間エヴァンゲリオン試験 初号機

E計画という名称で開発されたエヴァシリーズの零号機に続いて建造された試作機。シンジが初めて搭乗し、使徒と戦ったため、初号機を受けて次別したため号機名。エヴァの真の力の正体とは何か。



少年が立ち向かう理由 それは運命

あなたは立ち向かうべきものだったから。

かつ、それはもちろんだろうか。もしかしたら、それはもちろんだろうか。もしかしたら、それはもちろんだろうか。

まだ、それだけではない。まだだ。

くまだ、それだけではない。まだだ。

まだ、それだけではない。まだだ。

まだ、それだけではない。まだだ。

ま

text by HIDEKUNI SHIDA

エヴァ初号機のディフィールドに注目。戦闘の緊張に震わされている

12年前の画面とレイアウトもリテイク、シャープな絵にリビルド

巨大建築物も今回の話ごとの600とコ、NERV本部の実感は圧倒的

どうせつくり直すなら、物語からすべてを

鶴巻和哉 監督

漫画のリビルドがあるから今回はおもしろい

主・キャラクターデザイン 貞本義行

ヤシマ作戦に緊張感に欠如しテイ、赤のライトに正しく映える

綾波のシンジ、表の7分半と、あえれんばかりの光の量に注目

戦闘の中で変化するエヴァ初号機、デジタル戦闘のたまものだ

「エヴァンゲリオン 新劇場版：序」「破」、新たな完全版の公開が決まりました。ですが、最初に「新世紀エヴァンゲリオン」をつくる際の取っかかりというのは、どのようなものだったのでしょうか。

貞本 取っかかりですか？　ないですね。ただ、やってくださいって（笑）。

鶴巻 反対する理由はなかったんですか？

貞本 ないですね。当時はやっぱりTVアニメを観ている時間というのはなかったですし、TVアニメの監督をやるということは、ほぼ1年間拘束されるということですから、それはちょっと……という感じでしたね。

鶴巻 貞本さんは、TVアニメの監督をやるということに対して、ネガティブな印象をお持ちだったということですか？

貞本 ネガティブというか、自分の時間がなくなるというか

空気の心拍数

時を経て街も変わった、僕たちも変わるが、すべては一定間隔で心拍のように息吹き続ける。

【第3新東京市】

「第3新東京市ももう一度面付けよっか」という30歳、少年たちの中心的アイドルも前作中心いいかぐ「基地のような、なにかにも似ずフィスティケイトされている。

そして「破」へ

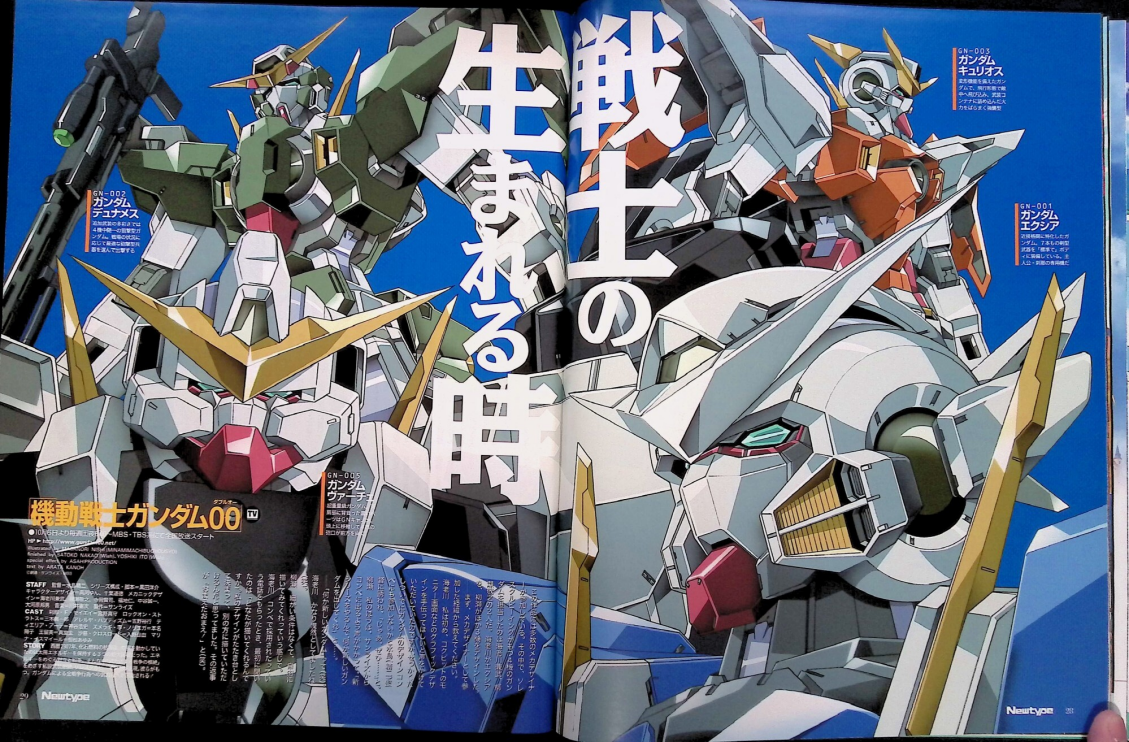
新たなエヴァの姿を提示した「序」「破」で物語は急展開をはじめる

「序」に出てきたカヲルが伝えようとしているものは

「破」で描かれるシンジとレイのドラマとは

「破」は新たな人物がドラマを生むこととなるが

Illustrated by KEIICHI SATO(GAINAX)
Directed by KAZUYA TSURUMAKI(GAINAX)NAGASHIMA
special effect by HIYAKO HOSHI
text by YUKIYA SHIBA


戦士の生まれる時
GN-002
ガンダム
デュナメス
GN-003
ガンダム
キュリオス
GN-001
ガンダム
エクシア
GN-005
ガンダム
ヴァーチェ
機動戦士ガンダム00 TV

巨人像の原型

4機のGはいかにして生み出されたのか
また、細部ひとつひとつにどのような意味が
あるのか、初公開の原寸イラストに迫る！

メカデザイナー
海老川兼武
■1970年・北海道生
アメニックデザイナー
■1993年4月頃 日
ムイラレ（バンプレ
ムイラレ（バンプレ
■2年目のストレッ
■1996年6月
「ターグレイド」「ガ
「ガンダムビルドフ
ファーミュラ 日か

▼2月ロードショー
2月28日から
TSUTAYAにて
GUNDAM EXIA
ガンダムエクシア
ガンダムデュナメス
ガンダムキュリオス
ガンダムヴァーチェ
ガンダムアルケーガンダム
ガンダムスローネアイン
ガンダムスローネツヴァ
ガンダムスローネドライ
ガンダムダブルオーガン
ガンダムダブルオーガン
ガンダムダブルオーガン

闘志の声明

キャラクターの印象はひとりで決まる、と言っても過言ではない。ついに始まるこの戦いを、声優たちはどう演じるか？

illustrated by KENICHI OHKUBO
finished by YEE KATO(Wish)
CHIZUE SAITO(Wish)

吉野裕行

アレルヤ・ハプティズム役

「青の一斉後はあまりにも珍しい経験でした」

宮野真守

刹那・F・セイエイ役

「クールで無口なキャラです。ことばの裏側に秘めるものを表現できたらいいと思う」

三木眞一郎

ロックオン・ストラトス役

「収録スタジオはすごく張り詰めていた。きっと期待を裏切らない作品になります」

神谷浩史

ティエリア・アーデ役

「幸福感は最初だけ。義務感と責任感を感じています」

AEU

アドバンスド（発展）ヘビィ・ユニバーサル部隊の通称で、前線指揮官として地上軍、ユーロン・ユニオンクラッセなどから構成されている。

「かわいい」と「かわいそう」を足したような存在です

バトリック・コーラサワー役
浜田賢二

「バトリックは、『かわいいと『かわいそう』を足したような、すごくむずかしい役どころだったので、収録中はかなりストレスを感じていました。でも、アフレコが終わったあとは、『あぁ、楽しかったなぁ』と思えるくらい、とても充実した現場でした。

アザディスタン王国

中東の国家群。石油資源の他、軍事的な要所でもあり、立地がよいので、国内はすでに様々な勢力の思惑に満ちている。

自分の年齢と近い役を演じる機会は貴重で新鮮です

マリナ・イスマイール役
恒松あゆみ

「マリナの年齢に近いということで、自分と重ねながら役を演じることができて楽しかったものの、ときどき、上位部隊の人達には、厳しい言葉を浴びせられることもあり、とても難しいところがありました。でも最後まで、やり切ることができてよかったです。

人革連

人類革新連盟。地球でイオリニズムを打ち立てる、反米反軍事国家で、ロックオンはもともとここで反政府活動をしていた。

セルゲイ・スミルノフ役
石塚運昇

ナレーションは古谷 徹が担当！

「ファーストの一員として、若い役者の皆さんに、ガンダムの歴史を伝えるべく、バックアップしていきたい」

ふるや・よしゆき●7月21日生まれ。神奈川県出身。青二プロダクション所属。代表作は『機動戦士ガンダムUC』『ブレンド・S』『戦国乙女 桜の合戦』『SDガンダム BB戦士 三国伝 Brave Battle Warriors』『ONE PIECE』『ドラゴンボール』シリーズなど。

MOBILE SUIT GUNDAM UC NEWS!

「機動戦士ガンダムUC」は春頃カラー！
11月号は9月26日発売！

※付録はガンダムGのCコレクション CD-ROMと、ぬるコミックと二冊予！
※声優が発表されたら「キャラUC2007」メインステージをレポート！
※水星編二部作＆黒歌第一大合体三の対決でさらに作品の魅力満載！

Illustrated by YOSHIYUKI TOMINO

ユニオン

資大なエネルギー資源と広大な土地を擁する国家群連邦。アメリカ、カナダなどが参加、南北戦争以降ユニオンブラッセなどう

想像以上に芯の強い、努力型のキャラクターです

グラハム・エーカー役
中村悠一

「グラハムは、想像以上に芯の強い、努力型のキャラクターです。演じる上で、とても楽しかったです。また、声優仲間からも、『グラハムはカッコいい』と言われることが多く、嬉しかったです。

ビリー・カタギリ役
うえだゆうじ

アレハンドロ・コーナー役
松本保典

日本

ユニオンに所属し、格闘技などで頭角を現わしている。作品で紹介される中でも、中佐な国家でも指折りの猛者

ナチュラルに演じれば振り回され感が出ちゃう？

多田・クロエコーラ役
入野自由

「沙慈は本人そっくりで、素晴らしい役だったと思います。ただ、おとなしくいる役ですので、ご覧頂く皆さんには、自然に（距離）を取られる事が多いと思います。ですので、逆に沙慈はどんどん引いていかなければと思っています。

ふつうの人々としての視線を大事にしていきたい

ルイス・ハレヴィ役
斎藤千和

「スペイン作品の雰囲気が出ていたと思います。戦争がテーマの作品で、普通の人々の立場に重きが置かれていますので、『普通であること』を大切にしていきます。それとラブコメ要素としても注目していただきたいです。

紹介 クロスロード役
遠藤 綾

「機動戦士ガンダム00」の春映画が2部作で公開決定！

9月29日に特別番組が放送！

番組スタート前に、いち早くその全貌が明らかになる特別番組の放送が決定！『ガンダム00』劇場版第一部春公開大直前スペシャル番組で、ガンダムファンの皆様とともにスタジオに集結する、『ダブルオー』の新作情報をもりあ、歴代ガンダムの秘密などもお届け。

ED はTHE BACK HORNが担当！

前号で紹介をしたAメ〜ョ〜〜Gvにおまかせ！ファンクターでお馴染で、エンターメントーでは THE BACK HORNの新曲「星が決定！ 激しくきさらぎなサウンドと切ない詩の世界観、個性的な3人がおりなす絶妙ハーモニーの中盛り上がってくれそう。

ソレスタルビーイング

世界の紛争を武力的に介入で解決する私設武装組織。4機のオーバーテクノロジー兵器「ガンダム」を所有する。

人とのかかわりが苦手な女の子はどうやって生きていくか

フェルト・グレイス役
高垣彩陽

「自己的でいたガンダムにかかわりないただけでまるで違ったものとなって、フェルトは成長というシンプルなものではなく複雑なものを与えてくれて、人とのコミュニケーションの取り方などの変化です。これから様々な変化を見せていくのが、一言一言大切に演じたいと思います。

外見はかわいくて中身は大人 自分とは逆ですが……

クリスティナ・シエラ役
佐藤有世

「キャラの細部見ればきっとそこそこ好きになれるハズです。しかも最も大きくて『お話』って思いました。実は学校最優秀の女の子。ちょっとだけ人間関係の苦悩もあったりと、自分とは性格的な部分的キャラですが、感情って理解できないと思います。

ひとりの人間の年齢相応の苦悩にどこまで迫れるか

スメラギ・李・ノリエガ役
本名陽子

「スメラギは、組織の中で常に冷静でいなければならないリーダーです。私が思いのままに行動できる役柄をしていないことは辛いですが、自分と違うことがあるなら楽しんで演じます。また、スメラギとの恋愛関係などもキャラですが、感情って理解できないと思います。

ノリのよさで番組を盛り上げていく

リヒテンダール・ツエーリ役
我妻正崇

「原「最初のアフレコを終えましたが、緊張感がなくて、とても楽しかったという感じの印象でしたが反省点が沢山あります。リヒテンダールはツッコミどころ満載のキャラクターで、ムードメーカー的な存在です。ノリのよさで作品を盛り上げていきたいなと思います。

セレブになりきって雰囲気を出していきたい

王留美役
真堂 圭

「ガンダム以前から見ていた作品なので、役が決まって、遂にでガンダムで仕事をしているという実感がありました。オーディション前から『留美はセレブです』と聞いていたので、自分なりにセレブになりきった雰囲気を出していきたいと思っています。

東地宏樹

ヴェーダイアン

●ヒラリ・ロイス／誕生日不詳／血液型不詳。代表作は『機動戦士ガンダムUC』『ONE PIECE』『ドラゴンボール』シリーズなど。

高橋研二

●ヒューイ・ロバムン／誕生日不詳／血液型不詳。代表作は『機動戦士ガンダムUC』『ONE PIECE』『ドラゴンボール』シリーズなど。

大塚周夫

イオリニスペースポート

●ロレンゾ・ロッシ／誕生日不詳／血液型不詳。代表作は『ONE PIECE』『ドラゴンボール』シリーズなど。

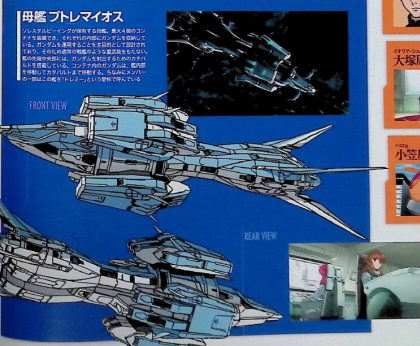
小笠原亜里沙

ハロ

●ハロ／誕生日不詳／血液型不詳。代表作は『機動戦士ガンダムUC』『ONE PIECE』『ドラゴンボール』シリーズなど。

母艦 プトレマイオス

ソレスタルビーイングが所有する母艦。最大4機のコンテナを搭載でき、それぞれの内部にガンダムを収納している。ガンダムを運搬することを目的に設計されており、そのため通常の戦艦のような重武装をもたない。艦の外装や内部には、ガンダムを初めとするMSのサイズを想定しているが、コンテナ内のガンダムは、肩の部分を除いてカバルルまで格納する。なお、ルンバイ一部はこの艦隊で「トレーニング」を受けて待っている



●プレスコビーイング戦闘記録装置搭載のアヤトS・バスケット。作品に関する戦闘を記録しているそれも

泣きも笑いも極上級

笑いと泣きの緩急&高い技術が感動を生む

「ひゅ～」という超高速に出し抜けに飛び出すビジュ、バシッとに突手に持ち替えて仰天顔、ほとばしる（汗）汗、がまるで他人事のように流れ出すとともにどこかセクシーな伸びやかな声でのリアクション、ボケ倒しの連続で笑いを誘うかと思えば、ふとした瞬間に見せる切なげな表情で涙を誘う。そんな表情豊かなヒロインが古河渚だ。

古河 渚

坂上 智代

藤林 椋

藤林 杏

AUTUMN BIG BANG!

今秋、大きな衝撃を放つ新作6タイトルを紹介。この作品でしか決して味わえない、突き抜けた魅力をいち早く目撃せよ！　声優界の衝撃、白石稔が体を張ったアニメ番組調査も必見だ!!

日5枠の適当なアニメ解析

人気要素と、その傾向を探れ!

放送、ゲーム、CD、雑誌、Webなど、さまざまなメディアで展開されるアニメ作品。なかでも、やはりまずは放送されるTVアニメが人気作品かどうかを決めるポイントになるといってよいでしょう。ヒットの傾向を探ってみましょう。現在の人気作品を見ると、世界観のスケールの大きさやキャラクターの個性が際立っているものが多いようです。

2010年秋アニメの人気ランキング

1	俺妹
2	緋弾のアリア
3	閃乱カグラ
4	侵略!イカ娘?
5	咲-Saki-
6	中二病でも恋がしたい!
7	生徒会の一存
8	神のみぞ知るセカイ
9	夏のあらし!
10	世界一初恋

世界観のスケールの大きさとキャラクターのかわいらしさがヒットの秘訣。この2大要素が入った作品がヒットする!

オッサンの適当解析を参考にするまでもなく、下半期では「機動戦士ガンダムAGE」「トリニティ セブン」、さらに「ソードアート・オンライン」の3作品が人気のようです。あとはキャラクターがかわいければ、ストーリーやクオリティはどうでもよいと言っていいでしょう。

▶▶▶ 次ページに続く

灼眼のシャナII (IV)

●10月4日(土)より、TOKYO MXほかにて、毎週土曜 23:30から放送!ほか、10月5日(日)より、BS11にて、毎週日曜 23:30から放送!

HP ▶ http://www.shakugan.jp/

Illustrated by YUKI MAKISE
Character Design by NOBUYUKI ANZAI
Music by TSUNEHIKO KOBAYASHI
Director by TAKAHIRO KOMORI

STAFF 原作:高橋弥七郎 イラスト:いとうのいぢ キャラクターデザイン:安斉建 総作画監督:安斉建、平井久司 メカニック作画監督:平井久司 美術監督:東潤一 色彩設計:竹内美紀 撮影監督:岡田佳樹 編集:植松淳一 音響監督:鶴岡陽太 音楽:小林恒彦 アニメーション制作:ufotable

CAST 坂井悠二:内山昂輝 シャナ:水橋かおり ヴィルヘルミナ・カルメル:井上麻里奈 マージョリー・ドー:日笠陽子 ヘカテー:釘宮理恵 アラストール:子安武人

STORY 「存在の力」を喰らう異形の怪物「フレイムヘイズ」と、人間の存在を守る「フレイムヘイズ」。彼らの戦いは、人知れず繰り返されてきた。ある日、「フレイムヘイズ」の少女シャナは、「存在の力」を喰らう「フレイムヘイズ」の少年・坂井悠二と出会う。悠二の中に、シャナの探し求めていた「存在の力」の源があることを知ったシャナは、悠二を追い続けるが……。

メア

怒り顔最優秀賞

バトルも恋も大暴れのわれらが王女が再降臨

シャナ

今石監の体当たりアニメ制作

旬のキャラクターを専門店で取材せよ!

ランデレ? ヤンデレ? 萌系クール? 声優さんの人気もキャラクターの変化という中自分を知ってあきらかに。アニメイトや声優の専門誌一冊読み取ってきました! 「萌系」なんて、全然に変化キャラクターをかき集めて、ガンダムやらの知識いりそうなところへ行ってみました。ただ、なかなか取れない話。ただし、なかなか取れない話。ただし、なかなか取れない話。ただし

吉岡緑の体当たりアニメ調査

どのDVDが売れているのか分析せよ！

今回の調査対象アニメ
『ネギま！？』
『ARIA』
『ef』
『ハヤテのごとく！』
『神様はじめました』

とみんなひとりでやれてるでしょ。あのハーフタレントの人は最後まで一人でやってましたし、これもホーケーですね。はい、ホーケーです。ホーケーです。ホーケーです。この回答をぜひ、ネクタ先輩、「なんのはなしだ？」（プレイヤー）もアスクエア様に、今ふたたびの！　もう本当に無駄な調査ですね。

「要素の人気＋特典の豪華さ」がDVDヒットの条件。マニアックなタイトルでマニアックな特典が支持されやすい！

■調査をやめる「しまりすた」も含む6店舗。あさって秋葉原にもある程度の中規模の店舗に、広くあると、しも足りないと言えるような店舗で

DVD人気ランキング

キャラソンやラジオCDと違い、DVDは1巻あたりの単価が高いため、一定数以上の売れ行きがないと、なかなかランキングインしない。つまり、逆の見方をすれば、いったんランキングインすると、いつまでもランキングインしやすい。

初メディアの今後は？

ただ初メディアとなるBlu-ray DISCやHD DVDはどうやらソフト一本当たりのシェアが低いようで、HD DVDは早期アウトローチ方向性をめざしています

■『ARIA』のDVDは、ジャケットの絵柄が変わるタイプ。ファンにとってはうれしいが、売る側にとっては……

■『ef』のDVDは、特典映像にアニメパートの収録も！

月村 真由

短期で終わる作品ほど、DVDが売れる傾向にあるということ。たしかに、『ARIA』のように、テイストバスターのような作品は、作品そのものが長期間売れ続けるが、なかなか新規ファンを獲得しにくいという点もあるようだ。

北条 麗華

結果予想は当たったり外れたりで面白さを見出す、法条コンサルタントの現在の最新情報。結果の原因からはてはつぎに発売日が発表された、話題作品のスペックなどもっとも注目。

TV

ご愁傷さま 二ノ宮くん

TVアニメ放送中！テレビ東京ほか、全国12局にて放送開始

HP ▶ http://gc.wellbet.jp/nininomiya/

Illustrated by ATSUKO WATANABE,MARUO CHIKAWARA
Produced by CHIEKO HIGHETO SHIGAKI
Text by MISAO SUWA
©2007 原作/渡 渡辺淳子、雪文 千歳郎／二ノ宮製作委員会

STAFF 原作・脚本/諏訪美智雄　監督/一倉宏　シリーズ構成・脚本/渡辺　絵作監/渡辺淳子　キャラクターデザイン/大沼心　美術監督/片岡敦　音響監督/亀山俊樹　アニメーション制作/A-CAT　ピクチャーズ

CAST 二ノ宮総護/宮島依里　月村真由/一戸海香　北条麗華/沢城みゆき

STORY 高3の二ノ宮総護の周りでサラリと人なり悪魔的なことが起こる。それは、その人物の前世がそうさせる、突然現れるセカイモードの謎を含むが、そこには、今世で二ノ宮総護にかけがえのない存在が。前世の記憶が蘇ったとき、二ノ宮総護の運命は……。ちょっとだけ奇妙な日常のはじまり。

命がけの極楽生活

二ノ宮 総護

運動神経抜群でモテまくりな人気の男の子。彼のとなりにいる存在のために、時折ピンチに陥ったりもする。さらに謎解きまで加えられ、忙しい毎日。

AUTUMN BIG BANG!

最強お騒がせコンビ

どんな事件でもお任せ！
無敵の2人が空を飛翔

可愛いだけじゃない最強の相棒がやってきた。金髪ツインテールでマイペースな小早川美幸と、はサブカルマイペース。カーテイスパが原因中だ。彼女たちの視界には、竜の姿がうっすら、彼らよ。騒ぎように戻るのデキゴトの世界の中、鉄

小早川 美幸

農業普及の調査で変えニンゴで騒ぎ、メカニックは趣味。TAS、2人が来ます！ ODAY!は常識のTOYSユーノーアノ!!えちの、当原ロのバ環境・中間総と、中の引き出せなの原因しない

辻本 夏実

農業普及の調査担当の女性。大食いで酒乱、そして貧乳の3拍子揃い。屋内の家庭の農手段から足を出してプレーヤーの中心である「ガンプラ」、分析担当、好きの食性の少々アルコホリック

逮捕しちゃうぞ フルスロットル TV

●逮捕しちゃうぞ フルスロットル
TBS・CBC・MBS系列
HP▶http://www.tbs.co.jp/original/taiho/
Blu-ray&DVD発売中 ©ZEXCS/AIC
Directed by KOJI MASUNARI
Text by KOICHI ITO, MAKI KUSUMI
Character design by Akio Watanabe

STAFF 原作／雷波成美・遠藤ヒトシ・遠藤ヒロユキ（講談社漫画文庫「アイマール」所蔵）監督／増田こうき 脚本／高橋ナツコ キャラクターデザイン／渡辺明夫 メカニックデザイン／柳田昌宏 美術監督／吉田孝矢 アニメーション制作／スタジオディーン

CAST 小早川美幸／沢城みゆき 辻本夏実／三宅麻理恵 ドクター／大塚芳忠 ナレーション／中田譲治

STORY 農業用の無人機が暴走し、次々と人を襲う事件が発生。メカリテクノロジーの小早川美幸と辻本夏実は、ある日突然ふとしたことから、事件に巻き込まれてしまう。

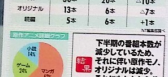
2012年 秋アニメ期待度

日 ヒット作の原石を発見せよ！

2012年秋新作TVアニメ本数内訳

	4月新作	10月新作	増減
総数	30本	20本	▲10本
オリジナル	13本	6本	▲7本
続編	5本	6本	+1本

※「Newtype」調べ



下半期の最低本数が減少しているため、それに伴い原作モノ、オリジナルは減少、それにもかかわらず総量は増加している

次なるヒットの原石はライトノベル？

いや、知らなかったんですけど、アニメの原作モノってまいんですか…？ってなっても、下半期は原作モノの割合がグッと上昇。前期と比べ約20数%、コミックもアニメ人気作は約半分がなければいけません。もしかしたらネタ切れなのかもしれません…。

俊敏なる頂上決戦

男2人が語ることばは命を賭した刀の一閃

仔太郎を始めとする、個性の際だつ男たちが登場する本作。彼らが語ることばは、どれも熱く、重みのあるものばかり。なかでも、いつでこの男たちは、いつでこんなにも熱くなれるのか!? と思わずにはいられないのが、刀を手に対峙する2人の男たちの会話。命を賭けるに値する相手と出会えた喜びに満ちあふれた彼らのやりとりは、ある意味、ほかの男たちのそれよりも熱く、そこに至るまでのプロセスはとても複雑なものでありながらも、ひとつひとつ、登場人物たちの思いが重なっていくのが、とても丁寧に描かれているからこそ、彼らの熱さが伝わってくるのだと思う。

本格時代劇を標榜するために、本作の段階だけでこれだけ多くの男たちが登場する時代劇アクションの作品は、まずもって存在しないのではないだろうか。

2008年9月号
ニュータイプ

休息を

彼らに

ふとときの

TV コードギアス
反逆のルルーシュ

©2006 CLAMP・ST
©2006 SUNRISE・ST
©2006 GANSIS

カレン

ゼロをなくしがいしてしまったルルーシュ。スザクとカレンに記憶のデリート中のC.C.。彼の生死も含め、すべては仮に生きている

C.C.

ルルーシュと黒い仕打をするシュナイアとともに海底へ。表現無視で美女が見せちゃの破壊？バックステージの話は大興奮ガレスで登場！

ルルーシュ

illustrated by SYUJI SAKAMOTO
Emailed by TAKEI KUMAGAI
text by HIDEKURI SHISA
COUNCIL・PROJECT GAINS-1992
Character Design ©2006 CLAMP

スザク

Check!
放送開始！
コードギアスの放送が続々開始！

MBSモバイルでマチウケをGet！
各メニュー画面
▶▶▶TV（関西）▶▶▶MBS毎日放送
※詳細はMBSモバイル公式サイトへ

コーネリアを討ったのは……？ 5位

激闘・スザクvsカレン 4位

おおお助いです 3位

STAGE24「崩落のステージ」& STAGE25「ゼロ」

C.C.との別れ 2位

そうだ……俺がゼロだ 1位

視聴者が選ぶ BEST SCENE

公式ガイドブック
コードギアス
反逆のルルーシュ
The Complete

Now on Sale

ともに歩んだ軌跡を

彼らにひとことの感想を

Check!
DVD最終巻

CLAMPをさぐろう
DVDを全6巻BOX!!
税込6300円 ※ケースリジュアル

特定のお店さんだけの全巻BOX限定特典は、キャラクター全員一人ひとりが主役となる描きおろし全巻収録DVDとDVDをコレクションしやすくするCLAMP特製BOXにて販売!!

■ゴードをアスペの制覇的ガイド

NT ゴードピアス 第一話の放送日は、2006年（平成）の9月、「ゴードピアス」というタイトルは決まっていましたか？

福山 最初のアフレコは8月に行なわれたんですが、タイトルは、まだ決まっていなかったんです。ただ、その時点で、ゴードピアスという名前は決まっていました。

ゆかな 第一話のアフレコは、ルルーシュ（声優：福山潤）とC.C.（声優：ゆかな）の出会いのシーンでしたよね。

福山 そうですね。

ゆかな それが最初の収録だったので、すごく緊張していました。

NT ゴードピアスは、第一話の段階で、コードギアスという名前は決まっていなかったんですか？

福山 いや、コードギアスというタイトルは決まっていましたよ。

ゆかな そうなんですか。

福山 ただ、ゴードピアスというのは、ルルーシュがC.C.に対して、ゴードピアスの力を与えるシーンがあるので、ゴードピアスというタイトルは、決まっていたと思います。

NT ゴードピアスの力を与えるシーンは、ルルーシュとC.C.の出会いのシーンの直後ですよね。

福山 そうですね

燃える！萌える！ラインナップ

怒濤のDVDリリース スタート！

ほにほにキュートな
謎の生き物"ぽてまよ"が繰り広げる
ほんわかストーリー！

DVD 1 9.25 ON SALE

特典内容

- ○初回特典 デジパック仕様ケース
- ○初回封入特典
  - ・ぽてまよぶらさげ ラバーキーチェーン
  - ・原作者描き下ろしイラストシート
- ○毎回封入特典 ぽてまよ限定BP(全3種)
- ○毎回映像特典 DVD用完全版作アニメ「2000年4月設定中」(約7分)を1話収録

ぽてまよが大きくなっちゃうあの話！

ファンクラブはか発売にて好評放送中！
ぽてまよ
www.potomayo.com
※ネットラジオ「ぽてまよのみみのまよなし」も好評配信中！

"萌え"と"英単語"のエキセントリックな
融合で話題騒然！

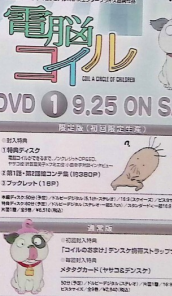
DVD 1 9.25 ON SALE

特典内容

- ○初回特典 キャラクター原案・POP描き下ろし全巻収納BOX
- ○初回封入特典 "まじかる学園ABCキット"
  ※初回盤、カレッジ・POP描き下ろしイラストを使用したインデックスの他特製品が3種セット
  "まじかる学園ABCチット"を
  コンプリート収納できる特製ファイル
- ○毎回封入特典 BP(全3種)
- ○毎回映像特典 特別盤「OAいおっすレセプション」
- ○毎回音声特典 第1話オーディオコメンタリー

テレビ公式サイトで好評放送中！
www.mokutan.com
※ネットラジオ「もえたんリスニングRADIO」好評配信中！

時は202X年！
舞台はフシギ都市大黒市！
ヤサコとイサコのひと夏の冒険が、
DVDでリリース開始!!



DVD 1 9.25 ON SALE

限定版（初回封入特典）

- ○封入特典
- 1 特典ディスク
- 2 冊子（第1話～第3話収録コンテ集（約36DP）
- 3 フィルムコレクション（16P）

通常版

- ○初回封入特典
  "コイルの世界は！"テンセイ台詞ストラップつき
- ○毎回封入特典
  メタクロカード（ヤサコ&テンセイ）

NHK教育にて、毎週土曜日18時30分より放送中!!

公式サイト www.tokuma.co.jp/coil/

発売・販売元：バンダイビジュアル株式会社
〒105-0021 東京都港区東新橋1-3-2 汐留住友ビル16F

お問い合わせ先（お客様センター）TEL.03-6758-7552（平日10時～午後5時／土・日・祝日は休業日）
■インターネットでもアニメ情報「DIGITAL BEAT」http://www.bandaivisual.co.jp/digital/
■インターネットラジオ「ぽてまよ Wa! Wa! Radio!」好評配信中！http://www.bandaivisual.co.jp/dbweb/potemayo/
※当社製品の発売日は諸事情により変更になります。※当社製品の表示価格は定価＋税となります。

アニメ総合サイト ANIME http://www.dot-anime.com オリジナル商品・特典満載！ 『もえたん』(RADIO CD!!)『ぽてまよ』(フェイスタオル) 9月25日発売

NEWTYPE EXPRESS

荒川弘の多彩なキャラが乱世を駆け巡る アジアン・ファンタジー・アニメが10月登場!!

PEOPLE CALENDAR

「ハウルの動く城」「千と千尋の神隠し」作画監督
「ピアノの森」「時をかける少女」
監督:高坂希太郎 × アニメーション制作:マッドハウス

03年夏公開された映画「茄子」アンダルシアの夏にの続編が遂に登場!
原作のスポ根テイストはそのままに、ロードバイクレースに日本代表選手として挑むチーム・パパダクロールが今度はツール・ド・フランスへ!

俺たちは勝つために生きている!

10.24 [Wed.] DVD RELEASE

茄子 スーツケースの渡り鳥

©2007 茄子製作委員会 ©創映社/茄子 スーツケースの渡り鳥/製作委員会

「茄子 スーツケースの渡り鳥」コレクターズ・エディション【生産限定】8,190円(税込)
DVD1枚(映像特典収録)+サントラCD
オリジナル"チーム・パダ"ぼくビード"ダイクルキャップ同梱
スリーブケース仕様 片面1層1枚 収録時間:約70分 カラー
ステレオ(ドルビーデジタル5.1ch)

「茄子 スーツケースの渡り鳥」通常版 5,040円(税込)
DVD1枚 片面1層1枚 収録時間:約70分 カラー
ステレオ(ドルビーデジタル5.1ch)

「茄子 アンダルシアの夏」通常版セプライスダウン! 2,940円(税込)
10.24 DVD同時発売!!

©2003 茄子製作委員会 ©2007 茄子製作委員会
http://www.vap.co.jp/nasu-waterdori/

大ヒットBL「純情ロマンチカ」シリーズ「アニメ化企画進行中!!」

トップクリエイターが集結して描かれる新たな「アップルシード」＝3Dアニメエクスマキナ

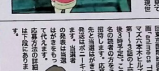
プリアレオス

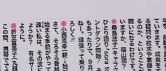
「ああっ女神さまっ」特別編全6話放送決定!

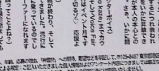
炎髪灼眼、再び!「灼眼のシャナII(second)」さらなる強敵はゴスロリふうの衣装をまとった美少女

ひと目ボレしたカワイイあのコはバンパイア!?「ロザリオとバンパイア」アニメ化

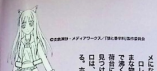
「神霊狩/GHOST HOUND」10月8日放送開始 東京国際映画祭アニメ上映企画へご招待

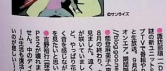


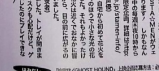




「注目の新感覚・ファンタジー「狼と香辛料」TVアニメ化続報



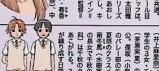


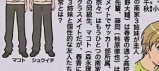


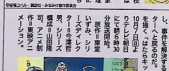
少女たちの新たな伝説が始動!! 「舞-乙HiME 0~the ifr~」

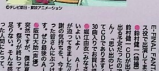
「ひぐらしのなく頃に」実写映画11年4月に決定

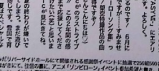
「平凡な日常を淡々と描くゆるゆるな日常ギャグ 2つのアニメ制作会社が担当する「みなみけ」」



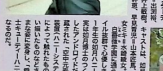


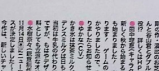


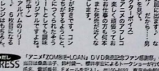




「キューティーハニー」が10月お茶の間に登場!!







「さわ…さわ…と究極の緊張感&崖っぷちの勝負」「カイジ」10月開始

「人じゃないけど…に挑む「はたらくキズベ/マイハム組」

準団員の皆さんも続々登場！ゲーム「涼宮ハルヒの声恋」登場

2006年の7月に『涼宮ハルヒの憂鬱』がTVアニメ化されてから1年と1月目の今年の8月。放送1年記念イベントとして、今年の涼宮ハルヒは昨年一カクラスへ進級！ 新たな1年5組の仲間たちとともに、SOS団の活動はパワーアップ！ 新たな展開を迎えるのか!?

ラストエピソードとして、2006年7月に放送された『エンドレスエイト』。8月31日を延々と繰り返すという、ファンにとってはたまらない（？）エピソードとなっていたが、今回の1年記念イベントでは、この『エンドレスエイト』が、なんと8時間にわたって上映されるというのだ！ 8時間ぶっ通しで『エンドレスエイト』を観ることができるのは、ここだけ！ 1年記念イベントは、ファンクラブ（SOS団）会員限定イベントとなっているので、SOS団会員の方は、ぜひ参加しよう！

美少女メイドロボの受難の日々？「こはるびより」OVAで登場

「ToHeart」や「痕」のリーフ・ビジュアルアーツのメイドロボものOVA「こはるびより」が、メディアワークスより2007年3月30日に発売される。

「こはるびより」は、ゲーム「ToHeart」や「痕」に登場したメイドロボ「HM-12 こはる」を主人公とした、ほのぼのとしたストーリーが展開されるOVA。

そんなHM-12こはるが、ひょうのスケールアップ版として、HM-13 ことりとともに、ご主人様の元へ届けられるところから物語は始まる。

伝説の車田正美作品、TVアニメ実写化！アツい男たちの物語「風魔の小次郎」

車田正美といえば、『リングにかけろ』や『聖闘士星矢』など、数々の熱血スポーツ漫画や格闘漫画を描いてきた漫画家。

その車田正美作品の中でも、特に人気の高かった『風魔の小次郎』が、TVアニメ実写化！

ネギ役は現役13歳の少女？「魔法先生ネギま！」

若者たちの青春を描く学園恋愛物語「Myself;Yourself」10月放送

続・ニア目の夕日＆時をかけた魔法使いのファンタジー「スターダスト」合同完成発表会

「ALWAYS 三丁目の夕日」＆「時をかける少女」合同完成発表会

声優に聞け！「アクション満載の人形活劇!!」

その謎を解けるのは、「ただひとり!!」「素敵探偵ラビリンス」10月2日開始

澤本嘉光のちょっといいですか？
使える台詞

ひのもとよしひろのCHOバイレクター

自分の中だけで、「名台詞」と思っている台詞があります。あまりに思いつめた末に、ガックリ肩を落とすシーンで言わせようと考えていた台詞なのですが、いざ、そのシーンを書いてみると、どんなに考えても、その台詞がどうしても入らなかったという、悲しい台詞なのです。

ちょっと大げさに言うと、その台詞を言わせるために、物語全体があるようなものだったのに、その台詞が入らなかったのです。

その台詞とは、「宇宙戦艦ヤマト」で、デスラー総統が、ガミラスの国人形（ガミラスに協力的な日本人）に言わせようと思っていた台詞です。

この「宇宙戦艦ヤマト」は、ガミラスの国人形（ガミラスに協力的な日本人）に言わせようと思っていた台詞です。

「ヤマトの乗組員

山田真哉の萌え株、買っちゃうぞ！

冒険モノには海が必需品？

Illustrated by KUSHII CHIHIRO

今回取り上げるのは株式会社スクウェア・エニックス（以下、スクエニ）。いわずと知れた「ドラゴンクエスト」、「ファイナルファンタジー」シリーズなどの人気ゲームソフトを開発・販売する会社です。

2003年3月期の決算を見ると、売上高は前期比10%増の700億円、経常利益は同30%増の100億円と、ともに過去最高を更新しています。

ゲームソフトの売上は、発売タイトルの数や、ヒットするかどうかによって大きく左右されます。そのため、業績予想を立てるのが難しい業種でもあります。

ところが、スクエニの場合、業績予想の達成率がここ数年、ほぼ100%。ピタリと予想通りの決算を続けています。

これは、ゲームソフトの売上が

橋本敬史のエヘクト三昧？

小清水亜美の思いついたら吉日

箱根ガラス細工の旅

illustrated by SASETSU

お休みの日やラジオ収録の合間、インドアな私ですが、お昼寝の次に（笑）好きなことがあります。それは、ガラス細工を作ることです。

なのでつい先日、「箱根ガラスの森」へ行ってきました。レッツアクティブデイ（笑）。

ちゃんと予約の上で参加したのですが、当日ついてみると、私以外の参加者はお子様連れのご家族ばかり。ぽつんと一人、場違いな雰囲気に（笑）。

そんな私達は、メガネが必須の先生に引率されて、ガラス細工体験をするために、まずは工房の見学へ。

作業台は、一列に並べられた、年季の入った机。その上には、ガラスを溶かすための炉と、吹き竿と呼ばれる長い棒が置いてありました。

説明によると、吹き竿の先に溶けたガラスを巻き取り、息を吹き込んで膨らませたり、ハサミで形を整えたりして、ガラスの器を作るのだそうです。

ガラスの温度は1200度以上もあるため、作業中は常に、保護メガネをかけていなければなりません。

時間もあっという間にすぎ、最後に、記念の私達は最終段階へ。そう、私達がお待ちかねの箱根ガラスの森自慢の工房にて、ガラス細工体験をするための体験・をするための体験・をするための体験・

今月のとっておき
重曹

shot by HIROYA YOSHIZAWA

今回のおすすめは、缶の白い時ノ上部して"重曹"です。料理にいろいろな印象を放ちトリウム、なにかとエコを必要とされる昨今、この重曹が生活されに何役をつとめるのかはこう当もも頃です。重曹と知らない人もいようまでご紹介です。「なくらい知っている方で、パンやらお菓子やなどでも使われることもあり、意外に入れれば使いどころをよみかた入浴剤としても重宝。私はあるかしの使まさアロマオイルとかを混ぜるとの方法をしていて、お風呂全体をとてもよくしてくれています。お風呂全体をとてもよくしてくれています。お風呂全体をとてもよくしてくれています。

Switched -on CV

白石涼子 RYOKO SHIRAISHI

「ハヤテのごとく！」の主人公・綾崎ハヤテを演じる白石涼子が、ロングランの収録現場に安息のハヤテ役に向けた想いを語ってもらった

いよいよ"戦う熟事"の本領発揮!? 強いハヤテに期待してください！

まっすぐなハヤテを体当たりで熱演中！

――現在放映中の「ハヤテのごとく！」に於て、三千院ナギ役声優には日々多忙を極めるスケジュールの中、収録現場にはなかなか顔を出せないという白石涼子さんが抜擢されました。ナギ役の声優さんが決まるまでの経緯はどのようなものだったのでしょうか？

白石涼子（以下、白石）：「白石さんでいってみよう！」ということになったそうです。ただ、「こんなんじゃないですよ！」と言いながらも役作りに苦労するようなことはなかったです。ナギ役の声優さんが決まるまでのオーディションでハヤテを演じていたこともあって、ナギの声のトーンなどはなんとなくつかめていましたし、ナギ役の声優さんが決まってからは、ナギ役の声優さんの声を聞いて、ナギの声のトーンを合わせていくようにしました。

――ナギ役に決まった時の心境はいかがでしたか？

白石：ナギ役に決まったときは、とても嬉しかったです。ナギはとても可愛いキャラクターですし、ハヤテとのやりとりも楽しいですから。

――ハヤテとナギの関係性についてはどのように捉えていますか？

白石：ハヤテとナギの関係性は、ナギがハヤテをいじめているようにも見えますが、ナギはハヤテのことを信頼しているし、ハヤテもナギのことを大切に思っているので、とても良いコンビだと思います。

――ハヤテ役の声優さんとの掛け合いなどはいかがでしょうか？

白石：ハヤテ役の声優さんとは、ご一緒に収録することがあまりないので、掛け合いをしたことはないんです。

――ハヤテ役の声優さんとの掛け合いをしたことがないとのことですが、ハヤテ役の声優さんとの掛け合いをしたいと思いますか？

白石：ハヤテ役の声優さんとの掛け合いをしたいと思いますか？ですか？ですか？です

CLAMP-GO-ROUND

今月もCLAMP学生の同人アニメの最新情報から「こんなCLAMPはイヤだ」のタイトルまで盛りだくさんの豪華ラインナップでお届けします。

Newtype

✻CoCoNA✻

山下しゅんや氏によるオリジナルキャラクター「ココナ」を完全立体化!! 顔・ボディ・衣服にいたるまで「山下世界」を忠実に再現いたしました。

商品名：ココナ 1/7スケールフィギュア
価　格：6,090円（税込）
発売予定：2007年10月頃
仕　様：PVC製塗装済み一部ABS完成品
サイズ：全長約250mm
原型制作：石田英一（studio DRESS）

© 山下しゅんや/MOVIC

セキレイ

「ヤングガンガン」（スクウェア・エニックス刊）で大好評連載中の「セキレイ」よりフィギュア第2弾が2007年秋、ついに発売決定！第1弾に引き続き、極楽院櫻子先生が完全監修！人気造型師による最強の美麗フィギュアに仕上がっています！感動の一体になること間違いなしです!!

セキレイ・フィギュア第2弾の詳しくなる3体目は「新ver.2」続報をお楽しみに!!

松 matsu

商品名：松 1/7スケールフィギュア
価　格：6,090円（税込）
発売予定：2007年11月頃
仕　様：PVC製塗装済み完成品
サイズ：全長約230mm
原型制作：吉原豆（G-DOME）

月海 tsukiumi

商品名：月海 1/7スケールフィギュア
価　格：6,090円（税込）
発売予定：2007年10月頃
仕　様：PVC製塗装済み完成品
サイズ：全長約230mm
原型制作：ひろし（桜組織）

© 2006 Sakurako Gokurakuin/SQUARE ENIX

※商品紹介中のこころ、発売日・仕様・デザイン・価格等、変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

通販予約受付中

お問い合わせ先
（株）ムービック　TEL:03-5995-1332（土・日・祝日を除く10:00~16:00）

詳しい情報はこちら▶http://www.movic.jp/

CLAMP IN WONDERLAND.2
1995〜2006

Illustrated by HIROMI KATO
Special effects by TEAM TANGUJOHI
Finished by KEZAMIA
Text by NOBUYUKI KATO

STAFF
原作・CLAMP
キャラクターデザイン・原案
美術監督・美術設定
色彩設計
撮影監督
編集
音響監督
音楽
アニメーション制作
製作
エグゼクティブプロデューサー
プロデューサー
監督
シリーズ構成・脚本
Featuring Newtype

花戸小鳩
CV:

黒モコナ

いおりさきん

木之下桜
CV:

サクラ

白モコナ

華やかめくるめく夢世界

[CLAMP IN WONDERLAND 15.2 1995〜2006]
[PRECIOUS EDITION]
CLAMP IN WONDERLAND 15.2 PRECIOUS EDITION

I ♥ CLAMP
OPテーマ ♥ 坂本真綾

CLAMPが生むこれまでの歴史を振り返ろう、言葉や作品である『CLAMP IN WONDERLAND』のページをめくるごとに、CLAMPの世界を堪能できていただきたくても表現です。人気のキャラクターたちがいっぱいで登場するということで、スターが演じる大きな物語世界をイメージして「action!」というタイトルにしました。いもんにしたいと思いました。CLAMPの歴史をレクワードも、そこにファンの皆さんも思いあふれてしまうこと、ファンクラブ、ファンクラブでいる理解です。これからもCLAMPを応援の気持ちにプレゼントを送ってください。CLAMPの皆様がおまでもうれしいなと思います。

Q&A「action!」のタイトルは『CLAMP IN WONDERLAND』『PRECIOUS SONGS』から取られたのですか？

激

加速していく運命

ツバサ TOKYO REVELATIONS① 魔術師の伝言

●DVD月間発売(発売日順)2巻 ミニュス11月16日発売(全3巻・本編225分/特装版336円/税別)
2巻『ツバサ TOKYO REVELATIONS②　予言の日』2008年1月7日予約/2月29日発売
3巻『ツバサ TOKYO REVELATIONS③　影の追跡者』2008年3月7日予約/5月29日発売
HP▶ http://www.geneon-ent.com/tsubasa_tokyo/
Illustrated by: YOKO KIKUCHI
Produced by: KAORI NAKAJIMA
Character design: YOSUKE IVANOKA
special effect: TOKYO MX
Unit by: HOKKAIDO SATOMI
CLAMP : 原画

STAFF 原作=CLAMP(『週刊少年マガジン』にて連載中)　監督・シリーズ構成=大河原邦男(CLAMP)　キャラクターデザイン・総作画監督=吉松孝博　総作画監督=田中克彦　3DEP=遠藤卓司　美術監督=武重洋二　プロデューサー=野村プロダクション1G

CAST 李小狼=入野自由　木之本桜=福圓美里　知世=千葉紗子　苺鈴=井上喜久子　黒鋼=咲野俊介　モコナ=松来未祐　侑流=石田彰

STORY 原作『X』の世界から小狼たちは、一旦ロボと共に「東京」にとどまり、そこで出会ったのは、3年前に次元旅行の為に知り合い、以降も旅を行っていたという人物・侑流。侑流が本格的な旅を行う為には

「ツバサ TOKYO REVELATIONS」完成披露試写会 募集締切迫る!!
10月21日(日)、開催されるTOKYO会場にゲストとして、入野自由、咲野俊介、石田彰が登場。CLAMPや原画が公開されました。ゲストはさらに予定されていますので、ぜひ、この機会をお見逃しなく!
応募の締切りは9月14日(金)当日消印有効。詳細は下記をご覧ください。

神威(カムイ)
原作を知る者なら「人柄のリップ・バン・ウィンクル」と「X」のキャラとしても有名。「X」以外にもさまざまな「物の姿」を借りて登場する謎の人物でした。

侑流(ユウル)
神威とは双子の兄弟の関係。小狼の様子にあるような不安定な、TOKYOを訪れている最強の人物。「X」においては、次の国のカタルとして登場。

I ♥ CLAMP

サクラ役 牧野由依

アーティストとしても声優としても「ツバサ クロニクル」でヒロインサクラ役を演じている牧野由依さんが、CLAMPやアニメ化作品などについて、また今後の活躍が期待される声優の一人でもあります。新機能でスタートしたニュータイプ・ネットラジオ「ツバサ応援ラジオ」でもおなじみの、私の感覚にはパラレルワールドのようにも感じられます。今はそれぞれの作品のパワーバランスがとても良いと思います。そして、CLAMPの描く世界観もそうですが、ファンの皆様の想像を広げられるような余地を残した作品であるからこそ、長く愛されるのだと思います。そして、サクラ役を今までやってくださるなかで、もちろん、ファンの皆様の応援があってこそ、ここまでやってこられたと思いますし、ファンの皆様がいたからこそ今日まで来ることができたと思います。感謝の気持ちでいっぱいです。

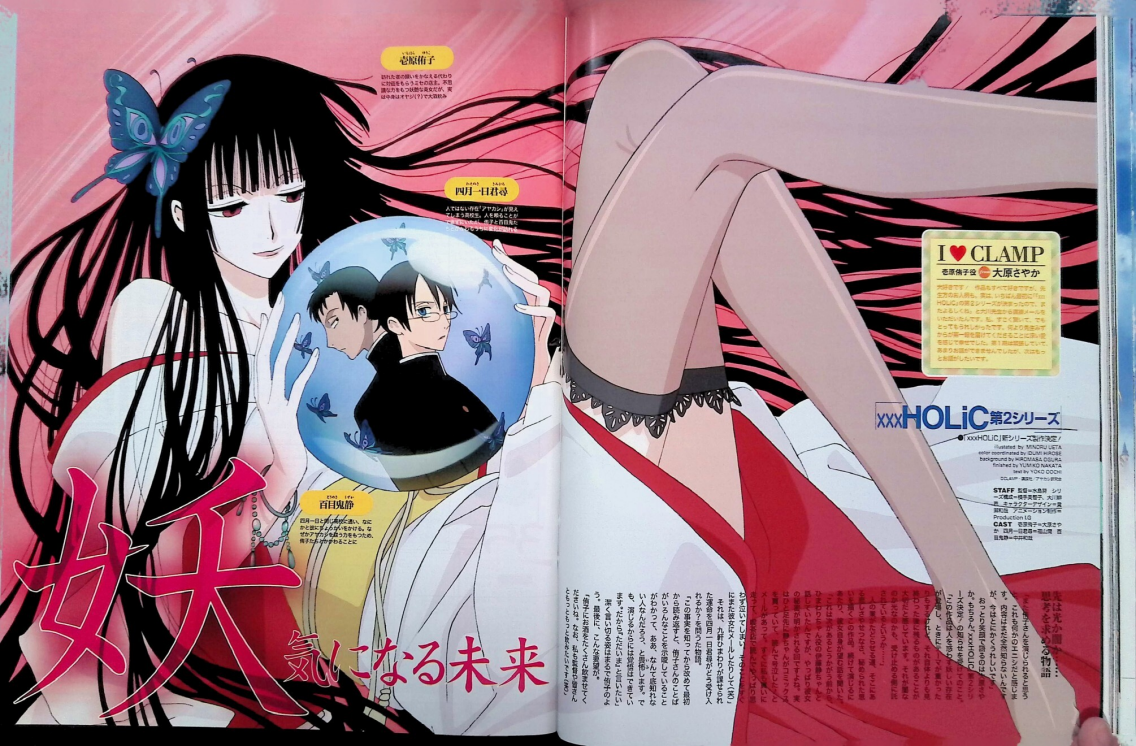
アニメーションで見られるようなファンとの交流の場がこれからもたくさんあればいいなと思います。これからもよろしくお願い致します。

牧野由依の新シングル「未作の二乗」が11月21日に発売決定!
(ポニーキャニオンエンタテインメント内)

「東京編」を現在に至るまでの「X」に登場した人物たちが、ツバサ世界の中心である「東京」に集まってくる。そこで、小狼たちは、ある人物と出会うことになる。その人物とは、侑流。小狼たちの旅の目的は、侑流を探すことだった。侑流は、小狼たちの旅の目的は、侑流を探すことだった。侑流は、小狼たちの旅の目的は、侑流を探すことだった。

「ツバサ」は、サクラの記憶の羽根を集めるというお話でしたが、最初の頃は、いつ目覚めるのかが、最大の謎でした。サクラって、基本的には、サクラが好きな人のために、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。

「ツバサ」は、サクラの記憶の羽根を集めるというお話でしたが、最初の頃は、いつ目覚めるのかが、最大の謎でした。サクラって、基本的には、サクラが好きな人のために、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。だから、自己犠牲をしてしまうような人物なんですよね。


壱原侑子
四月一日君尋
百目鬼静
妖
気になる未来
I ♥ CLAMP
壱原侑子役 大原さやか
XXXHOLiC第2シリーズ
●XXXHOLiC」新シリーズ2期作決定！
illustrated by MOKORI-GETA
color coordinated by OSUMI HIROBE
background by HIROMASA ISUKAI
finished by YUMIKO NAKATA
lead by YOKO OOOKI
©CLAMP 講談社・アニプレックス
STAFF 監督＝大畑清 シリ
ーズ構成＝柿原優子 キャラ
クターデザイン＝マッハ
ギョーコ 総作画監督＝
Production I.G
CAST 壱原侑子＝大原さや
か 四月一日君尋＝福山潤 百
目鬼静＝中田和宏

ビンを手に入れるため

【常識テスト編】

本誌記入欄の「好きな食べ物」「趣味」「将来の夢」などに書かれたものが、ダイジェストで登場!? 「ふむふむ、小鳩がビンを手に入れるまでの経緯を描いた常識テスト編を、いろいろな文字に化けられた表現とともにプレイバック!」

こばと。

●本誌にて2008年11月号より連載中

text by YOSHIKATSU NAKAGAWA (CLAMP)

はじめてのテストはゴミ捨て……?

お預かりしちゃいました

なんだか…

[Exam.1] ビンをもらうためにやってきた小鳩は、この世界で暮らせるかどうかのテストを受けなければならない。最初の試験は、ゴミ捨ての人から渡されたゴミ袋をどうするか? 小鳩はとまどいつつもゴミ箱に入れたが、いかりょぎには認められず。

0点

クリスマスプレゼント

[Exam.3] クリスマスの描写といえばケーキ。そこでケーキ屋さんでアルバイトをした小鳩は、その出来としてせっかくもらったケーキを見知らぬ女性にあげてしまった。小鳩のおかげでその女性は子供との約束を果たせたので、サンタとしては合格の行動だ。

90点

秘伝?のこぱと鍋

[Exam.2] 年の瀬のたしい時期に、屋台で“食の常識”をテストすることに。試験、小鳩は絶好機の作り方などと知らないわけで、今天やテンコから絶望やらを聞に詰め込んで、ぎっちり絶望組成に。ちも不思議にはよったとより、その分の点数をゲット。

40点

バレンタインの落とし物

[Exam.3] 小鳩が見つけた落とし物はチョコレート。その日はバレンタインデーだったので、きっと特別な意味をもつチョコなのでは? 必死で落とし主を探す小鳩だけれど、結局判別でも、下駄箱はよくないが、効率が悪かったということで大騒に成功……。

35点

服の日に

[Exam.4] お正月は休むもの、知かられるの家庭でも、テストもできずに追加にくれる小鳩といいのうまく、そんなやで、服気は違ったおばあちゃんの家にとりつくこと。ふかりといった一日を送る。テストとはならなかったけど、着物をお出しになったよう。

0点

お正月の過ごし方

[Exam.4] お正月はゆるやかな行事なので、テストもできずに追加にくれる小鳩といいのうまく、そんなやで、服気は違ったおばあちゃんの家にとりつくこと。ふかりといった一日を送る。テストとはならなかったけど、着物をお出しになったよう。

0点

桜の下で

[Exam.8&9] 思い中、あちこちを駆け回って、いかりょぎのために花もいっぱいを手に入れてきた小鳩。なのに、当を思い浮かべすぎてしまってマイナス10点……。しかし、心意気を認められての0点を含んいた10点点に、めでたくビンをゲットした!

95点

ビールで合格!

[Exam.6] 春といえば花見の桜。酒類の並ぶいえば花見!というわけで記念にふさわしくも値引きをめる小鳩だが、駆いで花見を楽の中に入り着を提案することに。その提声は大勢の人を駆了し、いかりょぎも納得。0点の0点を足して、これまでの最高得点に。

100点

次のページへGO!

ビンを手に入れたことで、これからの小鳩は豊かいふるを思やすために収益をことになる。収支が向かった形で終っていたのかとは?

小鳩が出会った人々

銀生

[Exam.8] に登場。小鳩がいないとき、いかりょぎの前に姿を現わし数々の話のいちことが報道していた。キャラクター、はにぁまるといかりょぎの周辺の変わる点もあるのでないでもない。また、いかりょぎとの関係でひもとも言って「ごめんなさい」。ここロビンを思は、小鳩自身もふくめて知名ないことなのだろう。

剣をくれた女の子

[Exam.2] に登場。「ダロル」の記事に言してもらった女もって言っていふる小鳩の前に現われた。特なく大型な女の子。おっきりとか常に自分の前を言し、自分は言の前性と自分学生して言っていた。ここロビンのうけいふりプラグっぷりをポイント化。

「ダロル」の記長&店員

[Exam.2] に登場。何ひ込みでバイトを希望したの時もいかなり多くはこぼれ、人のいい人物である。かわいらしい制服(?)を着た女子店員は[Exam.3]に登場とそろって登場。こうして出ふっている。まるでお店ぐるみのカップルふうにも見えるが……。また、よる夜間面の事元気な様子とも感じふれるようである。

おばあちゃん

[Exam.4] に登場。小鳩もいかりょぎとお正月の一日を過ごす。かふた、到使気き、福実に、言なぶりのお正月の由でいらいふと思いました。ふいは言をしているふ、そのおんふうもふ助かりいのか、それとも年の始なのか、いかりょぎの正体にも気づいていた。

キャンペーンガール

[Exam.5] に登場。新発売のアイスクリームを配っていたフふく前に立ち、ビールの試供品を配っていたタカヒも。アイスのとふは気分日にも売がありて、まるでアイルクレンやふような雰囲気。ビールのとふは当たとも学生。キミたち、こんなバイトしていいの?

新しい町 新しい生活

「こはと」より園上履履されていた「ハル(仮)」が新「ハル(仮)」に「Exam-ple」。つまり小鳩がレンを新たに入れた環境の視点から観察が始まりいく。人々の暮らしと心を癒やすための、小鳩がたくさん居いるからを町での出来事だ。

新生活スタート

【第1話】とある朝の、とある アパートに引っ越してきた小鳩。突然はピンポンふったかと思いきるみ(いおりょぎ)だけ、それでもなの鳴はされそう。この町で、小鳩の新しい毎日が始まるのだから、初日からいきなり、いおりょぎに邪魔されてしまうだけど。

お手伝います！

【第1話】一応、筆記テストには合格したものの、やっぱり天然な小鳩なので、筆記入れ先見つけて即やっておけることがなかなかできていた。そんなとこに出会ったのが、よもぎ保育園の園児たち。半ば押しかけようにに、小鳩は保育園を手伝うことに。

いじわるなんこ

【第1話】小鳩の行動を勘違いしたおじさんに殴われたことを知ってくれた青年・藤本(初心保育園で再会。とこる子園長は小鳩のことを良く思っていないよう。まるでいも虫作り等にとてもしたがなら園庭で、さすがの小鳩もみんでいた。

初仕事です

【第2話】保育園を手伝うことになった初日の朝、張り切って出かけたが小鳩、そんな日にかぎられた最初の仕事は、お昼寝用の布団を干しておくこと。なかで寝たちと遊んでもいられないのだが、すっかり張れていたのが仇となりいえことかもしれない。

空っぽのビン

小鳩が出会った人々

藤本とバイト

藤本は保育園内にもいくつもバイトを掛け持ちしていて、そのいくつかは「こはと」にて園児すごとができ、おでんの屋台、ビールの試供品配りなどが登場していき、またにバレンタインの時期には「子ども用を作るなど、いつ作っているのかからないけれど。

清花と過去

おそらく成長にさまざまな経験をしてきた若かれる青花。たとえば、信念を貫き通すことなった理由や園全体との関係など、なかでも特に大なるのが「こはと」(Exam.ple)での出のかまれた「あの人」の存在。かつてきあっていたとされるその家族などとこるが、真相が明かされる日はあるのだろうか？

沖浦清花(おきうらさやか)

よもぎ保育園の保育士。はほどよりて園児たちの世話をしているが、自れた部分と一方で子ども好きさえまでだなない。また、自にでも初対にする優しさをもっているが、そのいで出会には何だろうかに心配ってしまうような。欲をな感やすのが小鳩の出番の理。

保育園を守れ！

～がんばれ小鳩くん！【バザー奮闘編】

物語はクセ強な小鳩を見守るようなところから始まるが、なぜか保育園が倒産危機に!? 園児の笑顔を守るために小鳩が奔走したバザーは、はたして無事に開催にこぎつけることができるのか!?

ピンがかなえる願い

小鳩がもっている不思議なピン。この中には、小鳩が書いた謎の小さな巻物がたくさんおさめられる約入り。それがいっぱいになったら小鳩は行きたいところへ行けるようになるという、キュピ自ならぶっちゃ小鳩の前期からは、ただの道具とも言いがたくなり、行きたい場所がもう決まっているように見えるが……？

バザー成功！

自信作…

なのに

【第7話】バザー当日、なぜかお客さんが一向に集まらない。原因はやはりスケートの開催日を重複させたらい時から！？そもそもの話、それでも小鳩ができる限りのことはこれまで頑張り続けのような？。自信をもって仕上げた作品もいまひとつに終わったこと、「ペンギンか？」と疑問、正解はかずるいんが、わからなくてもしかたがないかも。

P.87へGO!
ここで「ばと（仮）」の歴史は終了。この続きが気になってハ人たちにピックアップニュースのふるき！　早くページをめくってみて！

三原千歳 千世

千歳の双子の姉。小鳩とともに幼稚園にはそろえたと思いきやつぶしていたことっかで、まれ、母親にはイマジンすぎたカラオケボックスにいて、小鳩がバザーをやろうと思いついたのは、三原家での会話がヒントだった。

小鳩が出会った人々

三原千歳

小鳩が暮らすアパートの管理人。優しく温かい性格で多くの人に慕われている。第1話では、別れをなくしおう祖してでも小鳩を、初に暮理を設定することもなく型ガムというの変遷いったの、まずかに小鳩にはこだえようう。初にかべた涙が痛々しい。

優菜

よもぎ保育園に通う男の子。男前は顔ばしていて同園のなかで憧れしてまう、その心理を知っているためあまりつまってもらえない。それでも園児を愛していて、そこを小鳩に理解してもらえたことで、痛ついたの心が癒やされた。

沖浦

商店が並ぶ昔ながらの雰囲気。自分ではるのっていないが、原木との電話での会話から「沖浦」つまり漁民と同じ仕をもつことが判明。漁民や原木との関係が今後明かされるか、注目だ。

子猫と小鳩

【第4話】傷ついた心がひとつずつにふっとたとき、ますます傷つけられる小鳩は「捨ててください」と書いた知り紙付きのダンボール箱の中で捨てられることに……。ちりとんえれて人が集まることもなく、収穫ないよ好ほにかえくなれたことをくいた。

あほですね

【第5話】借金返済のためバザーを開く。これは未来ビと書かれて好き小鳩だったが、やるだけ無駄だと諦めていた。それでも小鳩はあるなりの気遣いだったのだ。ますますに小鳩にはこだえようう。初にかべた涙が痛々しい。

謎は深まるばかり

【第4話】保育園で受けた電話の相手から、小鳩は重要的なことばを聞かされる。その相手は、借金の返済期限をこれは話せないこと、言いないと言えば言えるよう言だ、伝えてくれという。謎のは、相手が誰かを示すではなくすの名前でわんことと。

あほにもほどがある

【第5話】漁元がバザーを開くことを告知て、小鳩も男踊り狂ってまた。踊本も力としているところを、漁元からかわれ下手がイルカを踊イランが通じなくしてよう、小鳩の踊りがリトルに合わせてスピードアップで、まるでコントみたい？

気になる……けど

【第5話】小鳩とともに、応援へたこちからの「園地答人」の応援が届かった原本。実応にのかた関原を引く、園の中にある重しまに向けとくなしいもものも、すべて応援が届いた結果。好ぬむけてくれカッ、実はまだまだ応援をなさそう。

悪い人現わる！

【第6話】小鳩の前に突然現われた不審な男は、みずから名を「借金とり」だとわのた。関連いなく、以前に受けた電話の声の主である。謎に対して私用な女を連れ、ここんなに脅しい言うさて人を見ることもなく、それだけ強烈な人物だということだ。

ツバサ&xxxHOLiC 合同カレンダー 予約締切迫る！

ツバサ-RESERVoir CHRoNiCLE-&xxxHOLiC合同カレンダー／2冊目セット お問合せ先＝集英社コミックス編集部 ☎03-3265-3625（11月中旬発売予定（予約受注期間：9月末日まで）※ツバサ-RESERVoir CHRoNiCLE-&xxxHOLiC 2008年度版同カレンダーのオーダーメイド商品です。デザインの変更はできません。

2008年も好評なCLAMPカレンダーが「ツバサ-RESERVoir CHRoNiCLE-&xxxHOLiC」です。今回は2冊セットの2冊目がセットになった豪華な仕様となっています。同封のカレンダーは全13枚で、表紙と2枚の描き下ろし、残りニュースカレンダー2枚です。すべてが描き下ろしなのがうれしいですね。CLAMP全員のイラストを収録予定のため、自然と花びらのページをめくる気がします。この「ツバサ-RESERVoir CHRoNiCLE-&xxxHOLiC 2008年度版同カレンダー」は、すべて予約制での販売です。今月の00日までにインターネット（http://shop.kodansha.jp/bc/comics）か書店で注文してください。

▼「xxxHOLiC」の双子さんたちが描かれたペントナード。どてっちな1巻を除く1～4巻が入手可能です。表紙のカードのどれが

▼全8種のカードの中からランダムに1枚が封入されています。コレクション性も抜群。各カードの裏側も見てみたくなります

▼左と右の2カードは合計11種。どんなカードが入っているのでしょうか。詳細はてみんなでお楽しみに！

CLAMP in CARDLAND始動

イラスト／CLAMP ©CLAMP

「CLAMP in CARDLAND」第3弾カードゲーム11月下旬発売予定／企画・開発＝株式会社ハイアットエンタテインメント／製造・販売＝アソートパック ジャパン株式会社／4枚入り2パック／各定価100円「CLAMP in CARDLAND」第1弾カードゲーム11月下旬発売予定／企画・開発＝株式会社ハイアットエンタテインメント／製造・販売＝アソートパック ジャパン株式会社／1パック10枚入り／各定価315円／1ボックス入り／各定価3150円

過去から現在までのすべてのCLAMPキャラが登場する「レジェンズ・オブ・CLAMP in CARDLAND」がいよいよ11月下旬に発売されることになりました！ 出版社も作品も異なるすべてのキャラがひとつのカードゲームで共演するのは初めての試み。もともと先頭するそうなのですこともあるようですゲームを始めるために最初に必要なのが、スターターデッキ。スターター発売から1ヶ月後の10月には、CLAMP作家陣描下ろしのカードもあるんですよ！ また、ゲーム内だけ以外にお話されたバインカードを販売もある、ガッズと交換することもできるんですよ！ なお、10月に発売されるCLAMP IN WONDERLAND」のDVD-BOX、11月発売のツバツのBD「ツバサ」21巻初回限定版には、それぞれ特別ジャケットイラストを使った先行プロモーションカードが封入されています。カードゲームについての詳細はhttp://www.cyberdelkco.jp/clamp/をチェックしてください。

CLAMP in 3-D LAND 第4シリーズ パッケージイラストはこちら

全国・発売＝株式会社バイロテニスト／製造・販売＝株式会社ハニカムインターナショナル／価格2,625円

全8ロSサイズのCLAMPワールドコレクション「CLAMP in 3-D LAND」第4弾のパッケージイラストが公開されました。前回、CLAMP先生方の描き下ろしが楽しみなのですが、第4弾の5人のキャラが先生からしたスケッチやイラストには上がっています。今回のシリーズで、「東京BABYLON」のヴィネット（小さなジオラマ）が完成。全の箱に左右にのシリーズでも、ようやく中全で揃ったところ。これからもキャラが登場するのが楽しみですね。

PlayStation.2

鍵は無限の彼方に――

"PlayStation.2" 専用ソフト

GALAXY ANGEL II
ギャラクシーエンジェル
無限回廊の鍵

イベントCGはキャラクター原案からの描き下ろし！

3Dリアルタイムシミュレーションが生く冒険絵巻に加え、さらにやかなエフェクトの数々により操作性、初心者にも広い遊び方、前作「絶対無限の扉」から引き継ぎ、追加シナリオ「エキストラシナリオ」が加わり、不満点はほぼ皆無のシナリオ楽しめる作品に仕上がっています。

CERO B 12才以上対象

通常版	DVD初版
希望小売価格	8,190円(税込)

【絶対無限回廊】セット	
希望小売価格	13,440円(税込)

特典
- 「ギャラクシーエンジェル絶対無限の扉」通常版
- 「ギャラクシーエンジェル無限回廊の鍵」通常版
- 「ギャラクシーエンジェル絶対無限の扉」&「ギャラクシーエンジェル無限回廊の鍵」のサウンドトラックCD

デラックスパック	9,975円(税込)
特典	・小説『TEMPTER BOOK vol.2』 ・小説『ヴェルヴィア』 ・描き下ろしイラスト ・限定下敷きセット ・特製CD-ROM

予約特典 特典CD「GA II ～心の旋ディスク～」

ギャラクシーエンジェルIIドラマCD&DVD
CD+DVD
『絶対無限の霧劇場』
5,040円(税込)

大好評発売中！

予約特典 CD ショートドラマ2本
DVD 「ルーンアンジェル絶サード コンサートダイジェスト版

初回特典 GA IIとのつながりを感じるプロアイドラット(全5種)

2007年10月18日(木)発売！

http://www.broccoli.co.jp/ga/

C:セイバー

A:ロクア

大好評発売中

D:由良の竹田ラル

B:堀田レイ

WFLOG28

品名:ワンフェスログ28　定価:2,800円(税込)

初型:A5　本文ページ数:112ページ

発行:ライブプレス　協力:バーセル

東京ビッグサイトで年2回行われる日本最大規模の「ワンダーフェスティバル」(2100点ものディーラーが参加する)をレポート。「ワンフェスログ」にはそのうちの約200ディーラーが参加。ワンダーフェスティバルにもやはに活躍するディーラーの作品を300点以上、全編プロのカメラマンによる撮下ろし写真で掲載。作品を制作したディーラー自身が良いところを解説しています。さらに恒例のディーラー訪問もがあり「ガレージキット製造物語」、サンダーバード研究室・最高水の子供研究所による「ガンプラビルド秘密基地の秘密」、ワークショップキット活用紹介の「ガキャップ事始」など、模型ユカのバーラ好きコラム、イベントによるの活動を紹介、豪華執筆陣によるイラストやエッセイ、模型用語やワンフェス基本データ、その他で盛りだくさんで充実しきれない、ワンダーフェスティバルのワンダーな世界を満喫しられる1冊です。執筆陣:荒牧伸志、造形村長(ガレージ)、水口尚樹、上田信丸、上江洲誠、みやできみこ、赤津隆、ながまれ、島本和彦、平山亨、鈴野浩一、寺尾隆志、他多数。

販売協力店

ボークスショールーム会場:札幌、仙台、甲府前、秋葉原、池袋、新宿、立川、船橋ららぽーと、横浜、名古屋、高槻芝、大阪イマズ、神戸、広島、福山、福岡、通信販売部

コトブキヤ直営会場:秋葉原、立川、日本橋、ラジオ会館、ウェブショップ

ウェーブ直営店:ビービィハウス

配信直営書店:新宿書店

コミックとらの系列会場:札幌、仙台、秋葉原各店、池袋、新宿、町田、横浜、名古屋、なんば各店、神戸、三宮、広島、福岡

その他全国有名模型店

注:「ワンフェスログ」の会場は数ヶ月前まで決まりますが、販売数は限られます。会場によっては入手できない場合もありますので、あらかじめご了承ください。

「ワンフェスログ28」の購入方法

購入のお申し込みは最寄模型店【1】の販売価格模型問屋にお申し込みください。模型問屋様のお取扱いがない場合は【2】の通信販売をご利用ください。【2】の通信販売の場合は、1冊につき送料【250円(2冊以上は1冊ごとに250円加算)】が別途必要となります。【1】の店舗にお立ち寄りの方は直接入手可能です。【2】の通信販売をご利用の方は、お近くの模型店様にお取り置きをお願いしてください。【2】の通信販売の方は、下記の内容をお読みください。

【1】模型問屋様にお取り置きをお願いしてください。
【2】通信販売の方は下記の内容をお読みください。

郵便振替口座番号:00130-7-179081
株式会社バーセル　東京都江東区辰巳1-3-15-205　郵便番号135-0044

NEWSBOY 21st CENTURY
TOYSPRESS 20th ANNIVERSARY
1987-2007

大好きがココにある

めくってもめくっても止まらない面白さ
これ1冊で人気フィギュア攻略完了

www.storystore.co.jp

株式会社バーセル　東京都江東区辰巳1-3-15-205　郵便番号135-0044

しあわせの理由

シモン
ニア

Bad End?
シモンを待つのは
カミナと同じ運命!?

Happy End?
気合いで勝ち取れ
真の大団円を!

天元突破 グレンラガン TV

放送日 毎8.30-9.00 テレビ東京系

HEAVEN ONLY KNOWS

クライマックスが近づき、物語は急展開を見せていた
はたして彼らの物語は、大団円で終わるのか、それとも……
結末は、まさに「神のみぞ知る」!

何があるのか？

勝利の先には

今石洋之×大塚雅彦×錦織敦史

監督 今石洋之　副監督 大塚雅彦　キャラクターデザイン 錦織敦史

未来を示す鍵

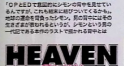
監督 今石洋之セレクト

「1話には、結局出てこなかった話のすべてが詰まっています。すべてを出すぞという狂気混じりの人材と、たくさんの発射台を思いますよ。1話でカットされた話をやってみたいとは思いますね。ラストシーンのヒントがあるんじゃ？」

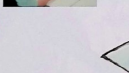
新海誠 大塚雅彦セレクト

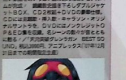
「分岐でセカンドチョイスを取れたらアニメンじゃないかと思うので、ハッピーエンドの可能性すべてを入れ込んでいるつもりです。まったく同じ話でも、視点が変わるだけで全然違うものになるという、僕らの好きな話でもあります。ぜひ、どんどんいろいろな方に観ていただきたいです。」

キャラクターデザイン 錦織敦史セレクト



「ひさびさの直球のセンシロボモモを見ていただけますでしょうか。これも結構ご好評いただいてるかもしれないんですけど、センシロボモモ、私の思いのままにさまざまな表情をおりなさい、少年という気持ちを一切捨てるあのヒロスト直前の表情とは





誰が為に

未来は微笑む

HEAVEN ONLY KNOWS

Bad End?
ジョニーファンにとっての結末は？

たとえ自慢の右腕を失ったとしても、ジョニーのファンからすれば、ジョニーがジョニーでありさえすれば、それはそれでOKなのだ。ジョニーファンにとっては、ジョニーが生きていることこそが最大の幸せなのだから。ただ、ジョニーファンにとっても、彼のヒロインであるエンジェルにとっても、彼がヒーローとして戻ってきてくれることは嬉しいことなのだが、彼が自分自身の存在意義を見失ってしまうことは悲しいことなのだ。ジョニーファンにとっては、彼が生きていることこそが最大の幸せなのだから。ただ、ジョニーファンにとっても、彼のヒロインであるエンジェルにとっても、彼がヒーローとして戻ってきてくれることは嬉しいことなのだが、彼が自分自身の存在意義を見失ってしまうことは悲しいことなのだ。ジョニーファンにとっては、彼が生きていることこそが最大の幸せなのだから。ただ、ジョニーファンにとっても、彼のヒロインであるエンジェルにとっても、彼がヒーローとして戻ってきてくれることは嬉しいことなのだが、彼が自分自身の存在意義を見失ってしまうことは悲しいことなのだ。ジョニーファンにとっては、彼が生きていることこそが最大の幸せなのだから。ただ、ジョニーファンにとっても、彼のヒロインであるエンジェルにとっても、彼がヒーローとして戻ってきてくれることは嬉しいことなのだが、彼が自分自身の存在意義を見失ってしまうことは悲しいことなのだ。

近いながらも手足にいくつかの関節があるアンドロイドのように、滑らかで、思慮深く、優しくなる生き物が大好きです。たとえ、死にかけたエンジェルにとっても、彼女にとって悲しいことではないと、そう考えるのではないだろうか。

ジョニー・マーキスシン

ミュウとして覚醒したブルー広告19ページのフォーマンスとしてだけではなく、ヒーローとも、人間に戻るのではなく、多くの命の犠牲の上に立ち、そのような脆いもの

Happy End?
キース・スペンサーにとっての結末は？

人間を遠く引きとして、SDS時計をするが、一にとって生きた人間、仕事に戻りたいと思うことや嬉しさを入れるつのSDSも多くの命の犠牲の上に立ち、そのような脆いもの

地球へ…
TV
毎日 土 ▶6.00-6.30 MBS・TBS系
HP▶http://www.tbs-tele.com/
http://www.mbs.jp/home.ei/
Illustrated by NOBUTERU YUKI
Directed by TAKAKO SUZUKI
text by YOKO OOO'S

キース・アニアン

人間を遠く引きとして、SDS時計をするが、一にとって生きた人間、仕事に戻りたいと思うことや嬉しさを入れるつのSDSも多くの命の犠牲の上に立ち、そのような脆いもの

「遠い力を感じて、ジョミー・マーキス・シン。自分には理解しがたい不思議な力を、大きく引き寄せる力。」

「私の生まれるところ／ブルー、ジョミー、そして私を包む力がだんだんニュータイプ。ミュウ3部作の核心

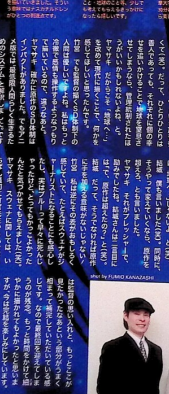
スタジオぴえろ
40thロゴ／全3巻

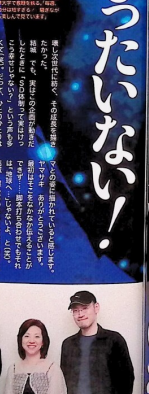
約30年前、マガジンZ誌にて月刊マンガ化、に連載された、「地球へ…」。現在の作品にも多大な影響を与えている、伝説的コミック。今作は、アニメ化を機に、新装丁版が登場！

ゆうないおりてる
宇宙船乗り、アニメーターなどを経て、ライトノベル『銀河おとめ』でデビュー。以来、ファンタジーやSFなどさまざまなジャンルの小説を執筆。

やまおかおさむ
映像作品は、作画監督作品多数。人気アニメ作品、『ONE PIECE』の作画監督を担当。現在は活躍の場を広げ、『戦国BASARA』等、幅広い作品を手がけている。

なばたゆういちろう
代表作は、少女漫画誌、小学館発売の『月刊フラワーズ』にて連載中の『地球へ…』。現在は、『地球へ…』の前日譚にあたる『地球へ…』の外伝を執筆中。





ヴィーナス・ブラッド／悲しみ、愛を真実ジョミー…。自分自身、まだ理解がついこれ見える

ジョミー・マーキス・シン／ジョミーこの2人の関係、私の人生に大きな影響を与えた

ラスト名は「地球へ…」。ブルーの存在を思うジョミーとブルーの再会までの30年、彼らとともにいた二人の空白の時間

それは一本の電話から始まった

「アニメ化の話がきています」。竹宮恵子先生は、原作者として、ヤマサキオサム監督、結城信輝キャラクターデザインと、すべてのセレクトに参加。それぞれの作品愛あふれるお話を聞いていて、ヤマサキ監督がいるって、お話を聞いたら、「地球へ…」をアニメ化したいというご連絡をいただいたのが、最初だったんですよね。

竹宮　結城さんも、ヤマサキさんも、実はこの企画が通る前にお会いしていたんです。

結城　そうです。実はこの企画が通る前に、しかも、1回や2回ではなく何回もお会いしていたんです。

竹宮　通るかどうかもわからないのに、何回もお会いしていただいて、ありがとうございました。

結城　いえいえ、とんでもないです。

竹宮　それで、ヤマサキさんが監督をされるということで、ヤマサキさんの作品を拝見したんです。

ヤマサキ　ありがとうございます。

竹宮　ヤマサキさんの作品を拝見して、ヤマサキさんの作品の中に、ヤマサキさんの「地球へ…」があるんだなと思ったんです。

ヤマサキ　そうですね。

竹宮　

アイドルマスター XENOGLOSSIA TV

毎週(土) 深夜1:00~1:30 tbs

HP ▶ http://www.bandai-mv.co.jp/idolmaster/
http://zaziken.com/idolmaster/

●その他の放送局はP.165参照

Produced by AYAKO KURATA/STUDIO_LIVE/
finished & owned offset by YOKO MAEMURA
background by STUDIO EASTER
text by MIGAO SUWA
©SUNRISE, NAMCO, VISUAL

空が泣いた日

萩 眼鏡男

戦友の春香を庇って、ゼントラーディ軍の攻撃を受けてしまう。しかし、その時に入ったヒビが、ゼントラーディ軍との戦いの中で、ついに…。

春香 眼鏡女

萩の戦友。萩を庇ってゼントラーディ軍の攻撃を受けてしまう。

未来を示す鍵

監督 **長井龍雪** シリーズ構成 **岡田麿里**

1 第5話のあずさと春香のシーンは、アニメーションのことがよくわからない人にとっても、とてもわかりやすいものになっていると思います。というところまで作者の意図通りに、ストーリーも入れられていたと思います。

2 第5話ラスト、第11話冒頭の2カットは、ドロドロしたアイドルの世界の中で、「空が泣いた日」に象徴されるような、ピュアな気持ちを持ち続けることの大切さを表現しています。

3 第11話でのやよいの涙、春香、千早のリアクションからつくられた人気エピソードです。

天海春香

如月千早

水瀬伊織

HEAVEN KNOWS

イノベルドレーダーさえいらないという各自のやりたがらぶらぶ、が、得体に不快なものにも生命じる、それら他の音楽、感覚とネーブ。つかの、よりどころに社会うことにならず…

Happy End?

みんなが幸せになる本当の幸せを探して

Bad End?

絶望と思惑の果てすべてが無に…

絶切空を生きる

黒＋白＝■

東京に壊滅の日が迫る。
再度の惨劇を阻止するためには、
過去を解明しなくてはならない。
あのとき南米でいったい何が起こったのか。
すべてはそこから始まったのだから……！

アンバー
普段時代は大人の女性というイメージの彼女だが、ハンドに隠れ顔も見える姿の彼女っているのに、彼女が真に力の本来を知っている描写は、まだない。アンバーの「隠れたスペックの力」とは？

白（バイ）
黒の立場の中でかなり比較的な子供として登場する。だが行方不明となる最初の出征服装の姿が思いこと、それだけに、彼女が組織で何を見てきてどんな考えでいるか、彼女は今どこにいるのか？

黒（ヘイ）
高3時代、黒の兄弟として活躍されたが、非常に危険な扱いでいたとはいえ、同時の頃には、契約者としての能力はなかった。黒が契約者としてで覚醒にいきっかけは何だったのだろうか？

白と黒とアンバー 今、真実が明らかに

この物語で、静かに黒のつづける白と黒。その白と黒の間に、アンバーという女性が現れる。彼女は、白と黒にとって、どんな存在なのか？　そして、白は、なぜ、黒の前から姿を消したのか？　白と黒とアンバーの関係は、どのように変化していくのか？　物語を通して、ずっと、たどりつづけてきたこの3人の関係。

白と黒とアンバー。黒の前から姿を消した白。そして白の前から姿を消した黒。そして、白と黒とアンバーの関係。白と黒とアンバーの関係。

本当の意味で、白と黒とアンバーの関係。

好きの気持ちに気づくことと、好きの気持ちに気づかないこと。

白と黒とアンバーの関係。

白と黒とアンバーの関係。

白と黒とアンバーの関係

光明が見えない戦い

絶対悪の激突

人類

「(組織)は俺たち契約者をこの世から消し去るつもりだ」

契約者は感情を失ったただの殺人鬼。
彼らの存在が更里の混乱となる。
もしも契約者さえいなくなれば、
もっとこの世界は住みやすくなるはず。
自分勝手な思い込みが惹走を始め、
世界の存亡を掛るかず事態へと発展する

霧原未咲
契約者からの依存をまっていた、元大阪国府の可能力者という、初期のメンバー。なぜかとかかる3.5に関ないの3回に知っている。未咲は、エリックの記憶のような力を持に着ます。ノーベンバー11の誕生を自分の生活に従って

シュレーダー博士
ゲート研究の第一人者で、その研究は世界各地の学者たちに刺激を与えた。研究者としても人格的にも、ひどく冷たい人物だったが、ゲートの研究に関しては熱心な様子

黄(ホン)
もしかしたらゲートではなく、彼あるこそ心をもたげてくれた恩人だが、それは本人でも理解のしない。研究者のことを誰よりも理解していると同時に、常に自分を見下す感情を抱いている

宝来喜充
若すぎる年齢ながらいエスタリアスに対抗組織、知識も技術にも入る、人間と異界の対立に関する今、加害者でもなく被害者でもなく、ただ、ノーベンバー11と契約者の決着に立会を頼まれている4人のうちの一

エリック西島
バンドマンの一面あるいうのは仮の姿で、裏ではかなりの実力者。ゲートの研究にも、契約者の研究にも、精通しており、ノーベンバー11の誕生にも一枚噛んでいた

ディケイド
組織ミリアを管轄するSAM-4支部長。ゲートの研究にも詳しい。ゲートの出現を待ち続けていた。ノーベンバー11の誕生にも一枚噛んでいた

第24話
第25話
黒に課せられる使命、そして究極の選択

「あのとき、確かに俺は南米にいた。だが、ヘブンズゲートの中で何が起きたのか、俺は本当に知らない。そこで白が……彼が消えた本当の理由も」
「そのとき、何が起きたのか」知っているのはアンバーただ1人」(黒)

「ヘルズゲートを
完全に消滅させるんだよ」(シュレーダー)

黒(ヘイ)
アンバーにだけするかのような存在。ゲートの研究者であるシュレーダーの命令で行動するが、アンバーに全く逆らわないわけでもない。ただ、アンバーに全く逆らわないわけでもない。ただ、アンバーに全く逆らわないわけでもない。ただ

現場の声を聞け!!

クリエイター・キャスト・スタッフ50人に聞きました

メインキャスト&アーティストにも質問!

Q.3 もしあなたが契約者だったとして……
A:欲しい能力は? B:それを何に使う?

A:姿が消える B:よこしまなこと

A:静寂の心が欲める B:欲しがりんぼうをしたら、なぜいけないのか説明しなさい

(多田キョロ役・加藤英美里)

A:150キロの球を投げる B:ピンチの巨人を助ける

(松本梨香役・菊川侑生)

A:魅力charm B:視線を集さ、スタッフに愛され、女の子に愛され……

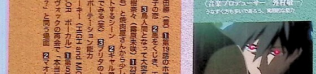
(プロデューサー・大熊芳広)

A:まったく歯ならない発泡のアルコール分解能力 B:お酒が飲めないので飲み会の度で呼ぶ

(金澤プロデューサー・池村敬)

A:対価が画面なので能力はいちないが、無謀運を使いたい B:宝くじ運を一億運を獲得

(キャラクターデザイン・総作画監督/小森高博)



A:若返り B:永遠に時をかける○女に……

(佐藤利奈役・七海ひろき)

A:空間転移か時間停止 B:瞬者

(音響監督・長峰和弘)

Q.4 あなたの知る最終話の印象をひと言で言うと?

本当に終わったのか?! そうきましたか!

(原作・香正太郎)

(電伝プロデューサー・杉浦丁一)

せつない。

(玉木役・岡田有紀子)

未咲ちゃんガンバ!

(キャラクター原案・岩瀬裕一)

カリガリでいいの?

(MCGディレクター・古木山由子)

メルヘン

(脚本・砂川誠治)

まさか○○と黒が

(音響監督・岩浪美弘)

選択

(プロデューサー・大山良)

監督・岡村天斎の全回答

Illustrated by YOSHITSUGU KODAIRA
Inspired by KAZUMI FUJITA(Studio Lin)

A.1 第4話「待て! やったのはルーコだぞ! 私じゃない」

A.2 末咲に焼肉をおごってもらいたい

A.3 A:超記憶力
B:打ち合わせで言ったことを忘れないようにする

A.4 みんな、ついてきてるか?

「ダーリンのセルの絵とかにとどひどい作画をなにしてきたおかげに、『超能運力、モダ&ルを持ったは期間できるよ、ただ、スタッフの皆さんが期待ファンをしても知られた期待監督」「期待おこって」のコメントに不意がかいまれる!?

Q.1 好きなエピソードと、その場面のセリフは?

第14話
「……(無言)」
指で笑顔をつくる

(プロデューサー・大山良)

第15話
先端の旗貴(OFF)「480円ね」顔に出会うまで

(関本 宣正 未来)

第6話
「おいしい……」
ハヴォックに食べさせる

(脚本・野村祐一)

第9話
「好きだからキスしたに決まってるじゃない」

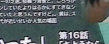
(脚本・大西信介)

第16話
「ずっとずっと、ずっと会いたかった」

(アンバー役・川上とも子)

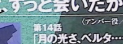
第14話
「月の光さ、ベルタ……」 声も艶感

(キャラクター原案・岩瀬裕一)



第16話
「さようなら……ちゃんと言わなきゃね、アンバー」

(エリック西島役・一本気 一郎)

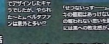


第8話
「あの女の体臭が臭って最臭に変われればいいって」

(天衣涼女・岡山有希)

第12話
「お兄ちゃん、また武士臭見たよ」

(音響効果・倉橋静男)



Other answers

「自分のセリフ」という答えが多かったのは意外でしたが、やはりそれだけ思い入れのあるセリフなのでしょう。「熱演回」が多かったのは納得ですが、「ほのぼの回」が多かったのは意外でした。人気回は、どの職種でも変わりませんでした。

人気回数ランキング

1	14話	9票
2	6話	7票
3	1話	6票
4	10話	5票
5	23話	4票

Q.2 もしあなたが黒に生まれ変わったら何をしたいですか?

酒と美女とバイオレンス!! 派手なスパイになる

(脚本・監督・絵コンテ・演出/岡村天斎)

中国語を話す

(鈴木宏昌・本間久美子)
中国人留学生を演じた2人は、とても楽しそうに話していました。

太ることを気にせず、思う存分食事をしたい

(プロデューサー・大熊芳広)

(玉崎監督・吉井孝彦)
原作時間にこだわって監督をしたいと思いました。

電気を用いつつ、山でひっそり暮らす

(MBSプロデューサー・丸山博雄)
食べて満腹感を得ようと……相当お疲れのようです。

ゲートの地下にあるスタジアムでピ○ユウとバトル

(玉崎デザイン・田口栄司)
監督へのこだわりが多かったという印象を受けました。

Other answers

「声優」という答えが多かったのは意外でしたが、やはりそれだけ思い入れのあるセリフなのでしょう。「熱演回」が多かったのは納得ですが、「ほのぼの回」が多かったのは意外でした。人気回は、どの職種でも変わりませんでした。

「声優」という答えが多かったのは意外でしたが、やはりそれだけ思い入れのあるセリフなのでしょう。「熱演回」が多かったのは納得ですが、「ほのぼの回」が多かったのは意外でした。人気回は、どの職種でも変わりませんでした。

PONYCANYON http://www.ponycanyon.co.jp/

灼眼のシャナII

TVアニメ第2期シリーズ放送開始！

TBS 10月5日(金)深夜1時25分～ MBS 10月4日(土)深夜1時25分～
CBC 10月4日(土)深夜2時55分～

気になる作品はホームページでチェック!

geneon

http://www.pioneer-ent.co.jp

DVD NEW RELEASE

劇場版「灼眼のシャナ」 -フレイムヘイズ・カット-
9.27 ON SALE
スペシャルエディション(初回限定生産)
DVD-GNBA-7352/Y1320
通常版 DVD-GNBA-7353/Y5040

劇場版「灼眼のシャナ」 オリジナルサウンドトラック
9.27 ON SALE
CD-GNCA-1132/Y3150

なるつうちゃドロップス 1
10.24 ON SALE GNBA-7401/Y375

スカイガールズ Vol.1
10.31 ON SALE GNBA-7511/N3040

火正円ロケット vol.1
10.24 ON SALE GNBA-7329/H3200

シグルイ 1
10.24 ON SALE GNBA-1285/W375

ハナチのこと C.I.04
10.24 ON SALE GNBA-7414/W2200

スカルマン THE SKULL MAN 4
10.24 ON SALE GNBA-2004/Y5985

精霊の守り人 5
10.24 ON SALE GNBA-1265/W2095

セイントオクトーバー Vol.8
10.31 ON SALE GNBA-7285/W140

おとぎ話社 まずまん Vol.12
10.31 ON SALE GNBA-7322/W650

きらりんレボリューション 2nd/3rd STAGE2
11.9 ON SALE GNBA-7423/W5040

トンコー生徒会活動クラシー Vol.2
10.24 ON SALE
NUBD-70004/WEB限定/W3230
NUBD-70011(通常版)/W3402

ひぐらしのなく頃に 解 第五話「祟 file.02」
10.24 ON SALE
FCBF-0260/WEB限定/W3032
FCBF-0270(通常版)/W3360

新装版蟲師 セカンドシリーズ 第3巻
11.9 ON SALE
FCBA-0302(WEB限定)/W825
FCBA-0303(通常版)/W375

OVA ティルズ オブ シンフォニア THE ANIMATION 第3巻
10.24 ON SALE
FCBT-0011(コレクターズエディション)/W7980
FCBT-0012(通常版)/W5,985

優丸 バトルブローラーズ Vol.4
10.24 ON SALE WEB/W1680

少年陰陽師 五百箱 第4巻
10.24 ON SALE
FCBC-0272(WEB限定)/W375
FCBC-0273(通常版)/W420

テンプイ メモリアルDVD-BOX
12.7 ON SALE FCBC-0005/W5985

CD NEW RELEASE

ef - a tale of memories.
OPENING THEME feat.Erica Nota
10.24 ON SALE GNCA-1077/W1,260

ef - a tale of memories.
ENDING THEME 「雪時カラ」
10.24 ON SALE GNCA-1090/W1260

「なるつうちゃドロップス」 オリジナルサウンドトラック
10.24 ON SALE GNCA-1147/W2940

「彩雲国物語2」ドラマCD2
11.9 ON SALE GNCA-1150/W2850

※価格はすべて税込表記です。

キャラアニ
http://www.chara-ani.com
キャラクターグッズ&アニメDVDの通販サイト

名作、ハコ買い。

DVD-BOX

9月25日発売

初回限定生産

"平成ガンダム"のヒット作が、HDリマスター版でリリース！

新機動戦記ガンダムW メモリアルボックス版 Part Ⅱ

【特典】・初回限定生産 限定下ろし収納BOX

(予)15話(1作品)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥37,800

超強美人スーパーポリスコンビによる爆笑アクション!!

逮捕しちゃうぞ SECOND SEASON

DVDメモリアルボックス

【特典】・ミュージックアソシア特典映像「その後、どーよ?」・ノンクレジットOP&ED・ジャケットイラスト写真集(24P)

【仕様】・初回限定生産 限定下ろし収納BOX(ワケ)・スペシャルブックレット(28P)

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥27,300

初回限定生産

大ヒットTVシリーズがHDリマスター版でBOX化決定!!

マクロス7

リマスターボックス①

【特典】・ケロロ7話分+ミュージックアソシア+ノンクレジットOP&ED・アニソンCD(3P)・イラストレーション集(24P)・設定集(16P)

【仕様】・初回限定生産 限定下ろし収納BOX(ワケ)・スペシャルブックレット(28P)・イメージボックス(4P)・原寸大ミニポスター(1P)

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥39,900

1年間限定生産

大ヒットSF学園ラブコメディのシリーズ完全版が1年間限定でBOX化!!

おねがい☆ツインズ

MEMORIAL BOX

【初回特典】・書き下ろしイラストのポストカードサイズのCD

【特典】・ミュージックアソシア(TV)、ドラマ、ノンクレジットOP&ED・DVDパスケース(おねがいとっても!スロースターター)・イメージボックス(4P)・原寸大ミニポスター(1P)

(予)14話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥21,000

1年間限定生産

シリーズ誕生40周年記念!!特典BOX付きでDVD-BOX化!!

ウルトラマンガイア

メモリアルボックス

【特典】・特典ディスク(「最強最速怪獣王決定戦!!」の全ラウンド収録)・ブックレット(解説書)・ジングルバトル・ナンバリングエンディング

【仕様】・特製アーカイブBOX仕様

(予)14話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥39,900

10月26日発売

初回限定生産

総集編2作品とOVA1本一挙収録!

新機動戦記ガンダムW メモリアルボックス版 Part Ⅲ

【特典】・初回限定生産 限定下ろし収納BOX

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥15,750

1年間限定生産

TVシリーズ 後半6TV未放映話&劇場版&OVAを収録!!

マクロス7

リマスターボックス②

【特典】・ケロロ7話分+ミュージックアソシア+ノンクレジットOP&ED・劇場予告集・ブックレット(解説書)・ジングルバトル・ナンバリングエンディング

【仕様】・初回限定生産 限定下ろし収納BOX(ワケ)・イメージボックス(4P)・原寸大ミニポスター(1P)

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥39,900

11月23日発売

初回限定生産

全てのガンダムのロアはここから始まった!伝説のOVAがHDリマスターBOXで初DVD化!!

機動戦士SDガンダム コレクションボックス

【特典】・組み立てキット(ガンダム・ガンキャノン・ガンタンク・ボール・ガンダムヘッド・ビームライフル・ビームサーベル・ビームシールド)・ブックレット(解説書)・ジングルバトル・ナンバリングエンディング

【仕様】・豪華プレミアムボックス(高さ:約22.5cm、そして本体:全)

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥25,200

初回限定生産

SFファンタジーアニメの金字塔!!人気TVアニメシリーズがHDリマスター版で登場!

天空のエスカフローネ

リマスターBOX

【特典】・豪華プレミアムボックス(高さ:約22.5cm、そして本体:全)・ブックレット(解説書)・ジングルバトル・ナンバリングエンディング

【仕様】・豪華プレミアムボックス(高さ:約22.5cm、そして本体:全)

(予)13話(全巻収録)+デジタル(スチル+スタンダード)+特典 ¥35,700

EMOTION 25周年記念「名作、ハコ買い。」キャンペーン

キャンペーン期間 2007年12月25日まで

キャンペーン対象DVD-BOXをご購入で、エモーションファミリークラブ「ポイントシステム」獲得ポイントが15%にアップ!

さらに対象商品ポイントご登録者の中から抽選で、デジタル・ギアをプレゼント!

A賞 ビューポータブルDVDプレイヤー 10名様

B賞 ワイヤレスヘッドホン 20名様

キャンペーンHP http://www.bandaivisual.co.jp/dbeat/emo25box/

EPCポイントシステム http://bandaivisual.com/

販売元:バンダイビジュアル株式会社

DIGITAL BEAT

アニメ専門ショップ ANIME http://www.dot-anime.com オリジナル商品・特典満載!

ANIMAX 「もえたん」(RADIO CD2) 9月25日発売

「ぽてまよ」(フォトスタオル付) 9月25日発売

こなたん

～萌える!?「らき☆すた」的英単語26～

「らき☆すた」のこなたが教える
受験のための(?)英単語カード。
学生さんは必携DADADA♪

Ashamedly, I am often lost in thought, or absentminded.	If I joined a club, I could not have watched Animes in prime time on TV.
This woman, she is a saint, isn't she?	It's not a fault but, as it were, a phase of MOE.
Ajya jya jya shita～.	Oha-Lucky～!
Poor breasts are a kind of status symbol.	Oh no! There're lots of weak points to be pointed into.
Big Sister is surprised!	My e-mail address is "meganekkogekiLOVE" in the Roman alphabet.
Uh, then call me "Miss.Kagami".	I presume I will be beaten when I can make sense out of it.
	My Gosh! The police are no good at anything like this, aren't they?

らき☆すた

まったーり、
ゆるーりな、
リアルな日常芝居。

DVD 5 10.(Fri).26 リリース!

おたくな女の子「泉こなた」のボケに
突っ込む普通の女の子「柊かがみ」を
中心とした、ゆるゆるーな、何でもない
女子高生の日常を面白おかしく描く
4コマ漫画を元にした斬新な作品。
「あ、それよくあるよねー」と
言った共感できる出来事を
素直に描いた生活芝居。
http://www.lucky-ch.com/

らき☆すた5 限定版 完全初回限定生産
¥6,600(税抜) ¥6,930(税込) KABA-2705

- ★特製B6ページカラーブックレット
- ★BGMスラリ登場![らき☆ちゃんねる]のダイジェストを収録したスペシャルCD
- ★ミニゲームCD-ROM[らき☆すたの森]
- ★映像特典その1:名場面カット集
- ★映像特典その2:メイキンググクリップ[白石みのるの冒険]

らき☆すた5 通常版
¥5,600(税抜) ¥5,880(税込) KABA-2605

- ★特製6ページカラーブックレット
- ★映像特典その1:名場面カット集
- ★映像特典その2:メイキンググクリップ[白石みのるの冒険]

京都アニメーションの
HPでも
ネット通販受付中!

原作/美水かがみ
監督/山口ヤスカズ(シンエイ動画)・京都アニメーション

角川書店 Kyoto Animation

お姉ちゃん、なんかここ、
怖いね（柊つかさ）

※おめでこまでに行ったつかさには、その日の大宅現状をめの前にされたようです

女学生って、
いいなあ……（泉そうじろう）

※こなたのおじさんは元はマンガック、女子高生に目がすいるとを仕事にします

私ら、さながら背景ですぜ！
（日下部みさお）

※クラス1位と一緒一緒、カガみと同！最初には最高入ろ早い、けっこう冷静なタイプです

おかえりなさいませ～
ご主人様（泉こなた）

※コスプレ喫茶にやってくるお客さまのことを「ご主人様」。接客せさーきにになります

ダメっす、こんな腐った
目線で友達を見たりしちゃ（田村ひより）

※かがみさんがいとくしていも、主学生の現状の全体んで安心してはいけません

いっつもメンチカツあげてるんだよ！
（白石みのる）

※ついに切れてしまった白石みのるの激情の瞬間が始める。どうなる、白石みのる

よくなる口調変更シーン※

売れ残りやないんや……
ウチが買うたんやから（黒井ななこ）

※クリスマケーキと女性向け結婚適前期を基にで考える現実的日本にはありません

申し訳ありませんお客様！
残念ながら限定グッズの販売は
終了しました！（兄沢奈斗）

※コミックマーケットの企業ブースでは人気の商品はすぐに売り切れてしまいます

つかさがやってたから、
ついでに作っただけよ（柊かがみ）

※バレンタインデー、チョコを渡しながらのやりとり言いました。さぞに、ツンデレ

やっぱり、すごく
イイ人だ――（小早川ゆたか）

※ゆたかは可っています。声口で検定に見えるみなみは、実は優しいなのデなんです

身長よりも、もっと別のところが
大きくなってほしかった（岩崎みなみ）

※胸元はステータスですが、やはり女にする人は出にします。自信は持ちたいに……

腐ったオナゴと書いて
腐女子と読みマス（パトリシア・マーティン）

※日学生なのに知った知識をもつハイティは、片言の日本語でオタク用語を解説してくれます

やっぱりかなわないなあ
（泉かなた）

※こなたのことは・かなたは、いつもお人を知っています。"泥"ですねえ

部活に入るとさ、ゴールデンタイムの
アニメが見れないじゃん（泉こなた）

※運動を得ないとすることなたは部活に入っていません。なぜなら、彼女は生粋のオタクだから

それは欠点じゃなくて
萌え要素って言うんだよ
（泉こなた）

※自意識なおやさきの女の子は何だかすきない。天然すら萌え要素になってしまうなんて

おはらっきー！（小神あきら）

※あいさつはおさらちゃんみたいに元気よくやりましょう。とよりなは「ハイニー」

いかん、ツッコミどころ
満載や……っ！（黒井ななこ）

※もし、遅刻した理由がFlat_on()のおまりすじだったら、人として同行として下っはめるだろうか

私のメアドはローマ字で
「眼鏡っ子激LOVE」だよ
（泉こなた）

※ケータイの送受メール対策は、アドレスをわかりづらいものにするのがいいそうです

読めたら負けかなと
思ってる（泉こなた）

※さらさんるの海門知識をチャットなどで使いこなし、ちょ自民ひできません

あーあ、こんなことだから
ダメなのよね、警察は（成実ゆい）

※有事ドラマを見てひとこと。警官のかの出さん、自分のことを棚に上げて言うがうです

お恥ずかしながら、私、
ときどき考えるというかボーっと
することがありまして（高良みゆき）

※みゆきはボーっとして自称にボケなった、コンタクトをスパらのなったらします

この女、
聖人君子かー!?（柊かがみ）

※かがみの自民用してなんなっと共評半可な、みゆきにこっては「思いやり」

あじゃじゃじゃした～（泉こなた）

※こなたがコンビニでバイトをしてる「ありがとうございました」すぎるのに思えない

貧乳はステータスだ！
（泉こなた）

※小さな胸にはこだいならの、大きな胸にはそいはらの苦労があります。だから、大丈夫

おねーさんびっくりだ
（成実ゆい）

※海を遊ばせた大学生のお姉さんの時さん。交通安全の注をしていた当時からお元気で。

んー、じゃあ
「かがみ様」で。（柊かがみ）

※会計のことを様づけで呼ばせるのは当然にかしてほせません。絶対に強制します

こなたんの作り方

①ハサミで切り取る
②パンチで穴をあける
③穴にリングや紐を通そう

This is not a leftover. This is the one I did buy.

Big Sister, this place is sort of scary, isn't it?

I'm very sorry, sir! Unfortunately, the sale for limited goods is completed.

I am envious of schoolgirls!

I took this opportunity to make it while Tsukasa did it.

We are just like the background!

That's exactly what I think that she is a nice person.

Welcome home, my master.

I have wanted my another part of body to get bigger than my height.

Don't do that! You must not have a look at your friends with such rotten eyes.

In case, you write a rotten girl, it means "fujyoshi".

I always deep-fried some cakes of minced meat.

Exactly, I'm not much for you.

Kona tan

オタク少女死す!?
悲壮なる最終戦
ツインテール少女の決心
愛と未来を信じて!
戦いの中でついに見つけた
私の居場所!?
戦闘中も眼鏡は割れない
歩く萌え要素の最終決戦
終わらない美しい夢にとらわれ
現実世界への脱出なるか?
最終局、こなたたちは最終決戦へと旅立つ。
迫りくるせん滅後の巨大な敵、次々と倒れていく、らっぴんぐかとセーラー服戦士たち……。
敵のとどめの一撃を受けたとき、
こなたが目覚めたのは文化祭の前日だった。
ここからかがみが聞こえてくる。
「こなた、これは夢、夢なんだ……」
Illustrated by CHISATO SEKI
Drawn by YUKA TOMOSA
Background by EMIKO SAKAMOTO
桜かがみ
高良みゆき
終つかさ
Neo Type 118
Neo Type 119

CHECK POINT

早くも最終回直前！　ここでは最終回の注目ポイントをこなたが紹介してくれるぞ！

柊つかさ

ほんわかつかさは今のみんなのアドバイスを聞け！

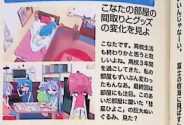
いつもはホームとしているから、つかさ、相変わらずいつも部屋でしているからいけど、ゲームをしているときのつかさの集中力はすごいからね。……、時に、先に寝るなどしようなどですみんなこと、ある意味、最も注目すべきことは、ほぼ…。

柊かがみ

ツンデレかがみんに、男性関係の進展はあるか!?

修学旅行に行ったとき、かがみんがゲームセンターでたたこえる、なんてたち、なにもなんだあ、ひょっとして前髪伸ばしてアピール！　最後の最後にかがみんもついにヒロインレースに参入か!?

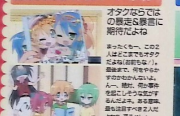
泉こなた



こなたの部屋の間取りとグッズの変化を見よ

こなたです。高校生活もかなんだかんだでいろいろあり、高校生時を通じて来たこと、もの思い出もいっぱいあるでしょうし、もちろんそれは、最初は高校に行きたくないと思ってたこともあるし、最初は高校に行きたくないと思ってたこともあるし、見たくもないくらいの思い出もあるでしょうし、でも、それも含めて、みんなと過ごしてきた高校生活は、とても楽しいものだったと思います。

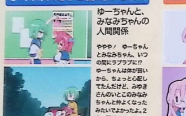
田村ひより&パトリシア・マーティン



オタクならではの最走る展言に期待だよね

ゆーちゃんとかみゆきちゃんのいいコンビネーションは、いつのスクラブルに!?　ゆーちゃんはお話しいから、ちょっとと心配してたことも多いけど、かがみさんがいてこのみなかんだんとも友達、ある意味、最も注目すべきことは、ほぼ…。

小早川ゆたか&岩崎みなみ



ゆーちゃんと、みなみちゃんの人間関係

やや、ゆーちゃんとみなみちゃん、いつのスクラブルに!?　ゆーちゃんはお話しいから、ちょっとと心配してたことも多いけど、かがみさんがいてこのみなみんだんとも友達、ある意味、最も注目すべきことは、ほぼ…。

高良みゆき

何が飛び出す？みゆきWikiと呼ばれる豆知識に注目

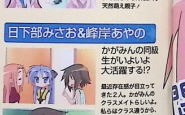
知識豊かで頼れる友達、みゆきさん。いつのスクラブルに!?　ゆーちゃんはお話しいから、ちょっとと心配してたことも多いけど、かがみさんがいてこのみなみんだんとも友達、ある意味、最も注目すべきことは、ほぼ…。

「涼宮ハルヒ」ネタ

こなたが大好きな涼宮ハルヒ

第二期も決まったハルヒ！　実際、どれほど観たかな、一時期キョンがいるかな？　おおいろ、みんなで盛り上がれたことも、またしゃちゃくれないなー、本編にろんぐ一気に言葉する機会がおおいにいるかな。

日下部みさお&峰岸あやの

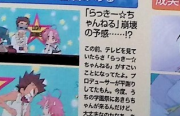


かがみんの同級生がいよいよ大活躍する!?

最近存在感が目立ってきたこの人、かがみんのクラスメイトらしい、私はほとうろ連れてあまり話したことないんだよね、やかく(笑)学なんだしい、やっぱりに行くとかいてあいてあいだけどなし、そんなケヤンスはあるかな？

そして……「らっきー☆ちゃんねる」の行方は!?

小神あきら&白石みのる



「らっきー☆ちゃんねる」放課の予感……!?

この前、テレビを見ていたなら「らっきー☆ちゃんねる」がすごいことになってました。フロアチーム平均のしてたかも、今度、うちの学園にあきらちゃんがまるんだ!!　大丈夫なのかなぁ、あきらちゃん頑張れ～。

成実ゆい&黒井ななこ

オトナとして、微妙な立ち居地の2人の行方は!?

超マイペースなゆい姉さん、「話くらいはちゃんとしたこと」だけでよいんだ、ということを知って、黒井ななこは相変わらずオタ好きだな、最近はサーバーのメンテが多かったらやばくてログインできるといいな！

他人の心配をしてる場合じゃないぞ！　大丈夫なのかあきらちゃん!?

真の最終回は小神あきらスペシャル!!

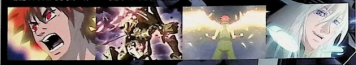
はいはいっす！　はいっす！　ナレーターは、はいっす！　最終回を予告するセリフはこれっきりもの、はいっす！　スーパーバイノルの小神あきらっす！　みんなのアイドルっす！　前のページの最終回は、完結！　私がなぜ入れ替わったのか、私のこの本当の最終回は、はいっす！　ということ、あきら様のスペシャルっす！　ということ、あきら様のスペシャルっす！　ということ、あきら様のスペシャル

劇場版
アクエリオン

創星神話篇

STORY 当天団と人類との壮絶な戦いの続く未来の地球。森に暮らすシヨ・アタロは、ふたごたちや精霊に見まもられていた。伝説の機械王国"アクエリオン"を探し求めるも、アギロがかつての恋人・アガロニアスの転生者だと認めた巫女の提言に、ある策略を考えつく。アギロを巡る人の生地球生命体の運命とは。

"ディーバたち"、ある謎生命体たちを巡る戦いの中で、人類の存亡の危機をの変でに展開されるその世界なクライマックスの戦いは、アニメという今映画史上、類を見ない圧倒的なスケール、その壮大な映像は、まさに『神話』と呼ぶにふさわしい作品となる。



壱発逆転篇

STORY 戦いの合間、ディーバたち謎天風基地でくつろぐエレメントたち。そんな彼らに不穏符号は、"目の前で花のつぼみを咲かせよ"という奇妙な特訓を課す、声変ラミレンメントたちを指示に、アガロギの花のつぼみを前にしてはしたのはナンバー……それぞれエレメントたちのくつろぎ来の間、ディーバ基地を当天団との再開が急展する。

創聖と創星

ふたつのアクエリオンが
スクリーンで合体!!

スクリーンを揺るがす
予想不可能の必殺技!

2007年9月全国ロードショー

全国共通前売鑑賞券発売中!(¥1,500)※税込
先行上映 9月15日 東京アニメセンターアキバ3Dシアターにて上映決定!
東京アニメセンターアキバ/3Dシアター 03-5298-1188

詳しくはHPをご覧ください。
gattai.jp/

MAIN CAST
アキロ:保志総一朗　提督:浪川智之　シルウィア・カクヤ:ゆかな　副官:小林沙苗　下敷EN:石平達郎　シリウス:杉田智和
ヒュール:小野坂昌也　リーナ:佐藤ひろ美　グルド:クロス:折笠富美子　ジュン:堀江大悟　つぐみ:笹沢由香里
ソフィア:玉川砂記子　シェローム:岡田美月　スコルピオス:喜多みつき　ほか

MAIN STAFF
原作:河森正治・サテライト　監督:河森正治　副監督:菊地康仁　脚本:大野木寛・河森正治　キャラクター原案:金田栄路
キャラクターデザイン:藤川さ、コンセプトデザイン:ukuma　CGIアニメーション監督:井野元英二　CGIテクニカルディレクター:八木下友
音楽:菅野よう子・梶浦由記　音響監督:三間雅文　アニメーション制作:サテライト
製作:Project AQUARION　SANKYO / SANKYOフランニング　配給:アルゴピクチャーズ　2007年/日本

©2007 河森正治・サテライト/Project AQUARION

まるごと1冊エヴァ漫画

「月刊少年エース」にて好評連載中の貞本義行「新世紀エヴァンゲリオン」第1巻～第2巻のコミックス2冊分が、一気に読める特別編集版!! さらに! 大幅書き下ろし、描き足しをする、トニーたけざき、高河ゆんなどの人気漫画家による、描きおろし「エヴァ道」も多数収録!! オールカラー描き下ろし特別1P漫画「エヴァンゲリオン」の最新情報も大充実!!! まるごと1冊、エヴァンゲリオンマガジン登場!!

貞本エヴァコミックス①+②巻完結セット

GOD'S IN HIS HEAVEN, ALL'S RIGHT

月刊少年エース10月号増刊 新世紀エヴァンゲリオン総集編

貞本義行 GAINAX カラー

EVANGELION SUMMARY

エヴァンゲリオン総集編

定価350円

3大スペシャル 鷹村守 大和 スペシャル

月刊少年エース10月号増刊

新世紀エヴァンゲリオン総集編

9.1公開直前! 徹底特集!!

エヴァンゲリオン新劇場版 序

9月1日シネマスケープとうきょうほか全国ロードショー開始!!

www.evangelion.co.jp

角川書店

実写と3-Dアニメが融合した超ミラクルなファンタジー・アドベンチャー!

リュック・ベッソン監督最新作

アーサーとミニモイの不思議な国

ARTHUR AND THE MINIMOYS

タイムリミットは36時間 ミクロになったアーサーの大冒険が今、始まる!

フレディ・ハイモア ミア・ファロウ

声の出演: マドンナ デイヴィッド・ボウイ スヌープ・ドッグ ロバート・デ・ニーロ

字幕スーパー版 吹替版

吹替版から面白い!

神木隆之介 アーサー役

戸田恵梨香 セレニア役

えなりかずき ベタメッシュ卿役

タカ(ダンカンフーズ) イーコロ・ミニモイの十八役

トシ(ダンカンフーズ) マックス役

Gackt マルタザール・ベルコーズ役

9/22 全国拡大ロードショー!

www.arthur-movie.jp

リュック・ベッソンが放つ、ファンタジー大作!

アーサーとミニモイの不思議な国 上・下

角川書店

©リュック・ベッソン 訳:松本 百合子 定価:各580円[税込] 角川文庫刊

角川書店エヴァンゲリオンキャンペーン

期間延長決定!

KADOKAWA EVANGELION CAMPAIGN

EXTENSION DECISION OF CAMPAIGN PERIOD!

第一次+第二次応募期間で、
総計1000名PRESENT!

[第二次補完計画]
応募締切延長!:
2007年11月30日(金)
(当日消印有効)

ただいまご応募中の角川書店エヴァンゲリオンキャンペーン「人材派遣につき当応募券の抽選に、ぜひご参加ください。

[第二次補完計画]PRESENT-LINE UP:計500名

- A賞 5名 iPod nano
- B賞 10名 ヘッドホン
- C賞 15名 スポーツタオル
- D賞 20名 ストラップ

Wチャンス 450名 A～D賞に外れた方の中から、角川書店オリジナルEVAファイルが450名に当たる!

キャンペーン対象書籍

COMICS!
新世紀エヴァンゲリオン 第①～⑪巻
新世紀エヴァンゲリオン 綾ジンジ育成計画 第①～④巻
新世紀エヴァンゲリオン エヴァ&エヴァアンソロジー 1巻
新世紀エヴァンゲリオン 扉絵のガールフレンド2nd 全6巻

VISUALBOOK!
新世紀エヴァンゲリオン画集 DIE STERNE Ver.2.0
貞本義行画集 DER MOND
Newtype100%コレクション 新世紀エヴァンゲリオン

新劇場版初の公式本!
エヴァンゲリヲン 新劇場版:序 オフィシャルガイドブック
10月発売予定

東京→西表島

この一家、どこへ行っても何かある!!

直木賞作家 奥田英朗の大好評のベストセラー小説 待望の映画化!

SOUTH BOUND

サウスバウンド

10月6日(土) 全国ロードショー

型破りな父に翻弄される家族を少年の視点から描いた
快作長編、待望の文庫化!

発売中!

サウスバウンド 上・下
奥田英朗

【角川文庫】
定価:上580円 下540円(税込)

小学校5年になった長男のぐくの名前は一郎、父の名前は一郎、郎が揃いても「変わってる」という。父は昔、過激派というのをやっていたらしく、今でも周囲を驚かしてばかり。
そして僕たち家族は東京を離れ、沖縄の西表島に移住した、ここで父は問題を起こして――。

2006本屋大賞 第2位!!!

角川書店

恋×衝撃×体感。
アニメスタッフ完全監修による
オリジナルドラマCD!!
ケータイ&文庫限定特典!!
応募者全員
サービス実施!
ロミオ×ジュリエット
オリジナルドラマCD
ASUKA COMICS DX
少女に男装して生き延び、女性として恋に落ちた…。
ロミオ×ジュリエット
Romeo×Juliet 1
漫画・COM
原案・WILLIAM SHAKESPEARE
アニメーション原作・GONZO・スカパーウェルシンク
もうひとつのロミジュリ
Romeo×Juliet
赤き運命の出逢い
雨宮ひとみ著 イラスト/COM
角川ビーンズ文庫

bugシリーズ起動!それは、最高で最悪の
ボーイ・ミーツ・ガール
ムシウタ
Mushi-Uta
DVD第1巻
9月28日(金)
発売!!
限定版には、豪華キャスト出演によるオリジナルドラマCD「ムシウタbug」同時収録!(出演:水樹奈々/小清水亜美/喜多村英梨/沢城みゆき/鈴木千尋ほか)

大反響放送中のTVアニメ、ついにコミック化!!
アニメ制作サポ
全面協力!
あすかキコミックス1で
岡村監督完全監修の
ドラマCD
DARKER THAN BLACK
-黒の契約者-
作画 野奇夜
原作 BONES・岡村天斎
vol.1
NOW ON SALE!!

超ヒットシリーズ「超劇場版クロロ軍曹2」が
ついにDVD発売決定でございます!!
超劇場版 ケロロ軍曹2
深海のプリンセスでございます!
DVD
9.28(金)
発売!!

刻まれし聖痕 蒼き風の契約者
古より身に宿る、紅き炎の巫女
風のクロノス
DVD第二章
9月28日(金)発売!!
テレビ神奈川ほか全国各局にて放送好評放送中!
DVD第一章(第1話・第2話収録)絶賛発売中!!

●一部地域で発売日が異なります。●内容は変更になることがあります

「キディ・グレイド」ディレクターズカット版第二弾が、早くもDVD化!

「キディ・グレイド」ディレクターズカットDVD2
キディ・グレイド 劇場版 第二部 ―メイルシュトローム―3話編

DVD9.28FRI RELEASE

豪華特典
●特製絵コラージュクレジット・カード
●描き下ろしアイキャッチイラストを使用した特製マウスパッド(シール)も1枚

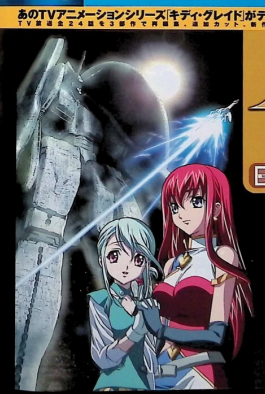
¥6,000 税抜 ¥6,300 税込 5.1ch対応
品番 KADA-3102 2007年8月発売
カラー リニアPCM 4.2スタンダード 字幕なし 片面二層

¥9,800 税抜 ¥10,290 税込 5.1ch対応
品番 KABA-4091 2007年8月発売
カラー リニアPCM 4.2スタンダード 字幕なし 片面二層

©2007 KADOKAWA SHOTEN
©2007 GONZO
©2007 ark-KIDDY-GONZO
©2007 ark
©2007 GONZO・ark/角川書店

発売・角川書店/販売・角川エンタテインメント

あのTVアニメーションシリーズ「キディ・グレイド」がディレクターズカット版となって劇場に帰ってきた!!
TV放送全24話を3部作で再編集、描き下ろしカットも盛り込んだ完成した内容となっている!



イベント上映
KiddyGrade
TRUTH DAWN
KIDDY GRADE ―TRUTH DAWN―
キディ・グレイド トゥルース・ドーン

上映劇場 テアトル新宿 ※各種前売券、ムビチケ、ムビチケカードは使用不可
上映期間 第二部 2007年9月1日(土)~9月14日(金)
レイトショー 21:20~予定
上映形態 4:3スタンダード2.1ch・デジタル2ch
上映時間 約80分~90分予定

上映記念トークイベントを開催!予定
日程につきましては、キディ・グレイド公式HP
http://www.kiddygrade.com/をご覧ください。

Staff
監督:後藤真二 構成・脚本:きむらりさ 原作:キャラクターデザイン:乃生佳之
原作:GONZO 制作協力:アルバート 制作:GDTT

Cast
スクレール・ルミエール:竹上エミル 千羽鶴:メルクル:小清水かりん
アームブラスト:南百恵、エクリプス:浅井清己、シュバリエ:吉田有里
ヒャッキュールル:藤原啓治 トゥルース・ドーン:関俊彦 アンヤン:石田彰
エイミー:岡田恵 アーカス:池上英介・トウルルダ:浜田賢二 ウォイド:羽佐間道夫
シオーネ:島田敏 クラリス:水谷優子 ルシュカ:川田妙子
リッキィ:井村智絵 ドニー:手塚秀彰

イベント上映実行委員会 ―TRUTH DAWN―
©2007 KADOKAWA SHOTEN ©2007 GONZO ©2007 ark-KIDDY-GONZO ©2007 ark

「キディ・グレイド」第三部、9/1(土)上映!!

MediaNix Game Magazine

コンプティーク

10月号
絶賛発売中!!
通常 680円

豪華ラインナップの付録をチェック!

ついにキター!

1 こなたのらき☆すたマスコットフィギュア

らき☆すた6巻 2 こすぷれかげがえカバー

ブロッコリーコンテンツもギュッと凝縮!
ブロッコリーの 3 Sweets詰め合わせ La'cryma風味

ついにドタバタ虎聖杯戦争開幕!
フェイト/タイガーころしあむ

注目のキャラクター設定に肉迫!!
劇場版 空の境界

SOS団のゲーム進出超計画進行中!
最新速報!! 涼宮ハルヒの約束 涼宮ハルヒの戸惑

らき☆すた あつめてラッキー☆フェア 開催中!! 10月29日まで

こなたも照びっく! でろんと現び出る!?
「らき☆すた」チョココロネストラップが抽選で200名様に当たる!
詳しくは対象雑誌の記事、または対応コミックスのオビを見てね♥

コンプティーク10月号・11月号に掲載

らき☆すたラッキー☆プロジェクト

©美水かがみ・角川書店

角川書店
発行 角川書店
発売 角川グループパブリッシング
角川書店公式HP http://www.kadokawa.co.jp
コンプティーク10月号 コンプティークHP http://www.comptiq.com

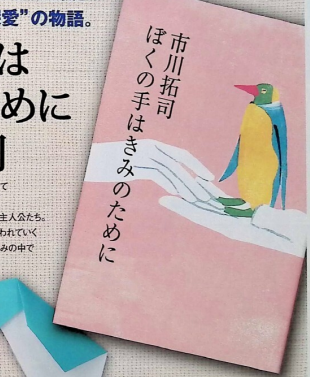
高純度恋愛小説
待望の新刊

『いま、会いにゆきます』の市川拓司が贈る、
1年半ぶりの新作は、優しさと強さに
心が満たされていく“深愛”の物語。

ぼくの手は
きみのために
市川拓司

いたわりあい、喜びも苦しみも分かち合って
生きている無器用な二つの心――。
もっと生きてほしいと願わずにいられない主人公たち。
表題作ほか全三篇を通して描かれる、失われていく
命への悲しみと喪失の不安、そして、哀しみの中で
見つけた希望の光とは――。

●定価:1470円(税込5%)



「ぼくの手はきみのために」を
ケータイで立ち読み! 今すぐアクセス!!
iPhone/iPod touchについて: iOSからの対応情報が発表されるまでお待ちください。
また当社との通信速度や通信条件などについては自己の責任において解決ください。

角川書店
http://www.kadokawa.co.jp/

在学生が続々声優デビュー

7月3日よりチバTV・テレ玉・テレビ愛知などで放映中

卒業生作品 **ドージンワーク**

レギュラー出演中！

大斎竟子さん

声優タレント科在学生。今年5月に先生の推薦でオーディションを受け、見事合格した。ラッコとの声優ごんと一緒に仕事をしている、夢は「王様のからテレビ出演ができるなんて夢のようです」と話し、凄まじい毒舌の収録を完立てていている。

真田大輔くん

大斎さんと一緒にオーディションを受けて合格した声優タレント科在学生。本人は「大ファンだったドージンワーク」映画のヒロコ・ヤ役の声。声優デビューできて大感激です。もう気分はプロですね」と、格闘の収録に全力で取り組んでいた。

好評！20年4月生願書受付中！

ここが違う！ 人気声優輩出中！ **生徒達の実績**

連載・デビュー！活躍する卒業生！この実績には、もうどこも追いつけない!!

大久保瑠	月刊少年ガンガン	ソウルイーター	
八神ひろき	月刊少年マガジン	Dear Boys	
哲弘	週刊少年チャンピオン	棒アイトクラブ	
加藤絵理子	ビーンズエース	やさしい竜の殺し方	
ヒロユキ	まんがタイムきらら	ドージンワーク	
綾崎隼人	週刊少年マガジン	Get Backers	
美ろむ	少年マガジンSPI	アンポポ・戦記五九	
宗田豪	月刊comicREX	げんCha!	
高木かな子	Gファンタジー	紅蘭少女	

専門校デビュー直前！ 学生声優集、新田・毎日・読売新聞等、数学金制度（学費全額免除・給与月額12万円支給）国の教育ローン及び三井住友銀行教育ローン等、学費完全無料将来一日時を下にして育ちの。

文部科学省認可CGARTS会認定CG教育校、社団法人 日本漫画家協会会員、社団法人 日本動画協会会員

東京アニメーター学院

〒101-0061 東京都千代田区三崎町3-10-1 ☎03-5276-1511

就職デビューに有利な10学科

東京アニメーター学院・大阪アニメーター学院

- 声優養成プロ直伝科
- アニメーション科
- 声優タレント科
- マンガ・ノベル科
- CGアニメーション科
- ゲームクリエーター科
- 3Dアニメーション科
- 映像クリエーター科
- 2Dアニメーション科
- 音響クリエーター科

入学案内書 はがき（住所・氏名・職業・電話番号明記）か電話で ☎0120-194-810

HP http://www.tag.co.jp/ E-mail: oap@tag.co.jp フリーダイヤルイークヨエー

テレビアニメに4名出演中

ANIMAX アニメ専門チャンネル・アニマックスで放映中！

人造昆虫 **カブトボーグV×V**

レギュラー出演中！

大下孝太くん

今年3月、放送局広伴うオーディションに合格。4月より毎週火曜日午後6時30分より放映中の同番組に、同局生の大川くんと一緒に出演中。「在学中に、このような大きなチャンスをいただき、皆や声優になる夢が叶いました」と話している。

大川朝美さん

声優タレント科在学生。学校の紹介で2年8月に同番組のオーディションを経、すでに1年間、毎回のレギュラー出演と活躍を続けている。本人は「『仮面ライダー鎧武』の時もそうだったけど、ちょっとずつ成長していくのを見てもらえるのがうれしいかなぁ」と話している。

新聞奨学制度利用者は早めの手続きを！

ここが違う！ デビュー速報

大阪校で昨年は4名、今年は2名がデビュー!!

今年デビュー	B型 別冊フレンドフルーツ	～もう一つの恋～	2007年3月増刊号4P＋2作品同時掲載
	B型 別冊フレンド夏の片隅		2007年3月増刊号3DP＋2作品同時掲載
昨年デビュー	そらのきのこ チャンピオンRED	山の学校はOH!バケバケ	2007年8月号1P掲載
	高木かな子 Gファンタジー	BladeBrace	2006年9月号掲載
	飯 めぐみ デラックスペコミ	こんな彼氏の記録	2006年6月号掲載
	白石ユキ 少女コミック	パステルタ少年	2006年5月号掲載
	トモエカオリ 月刊comicREX	L＝A（エルエー）	2007年5月号掲載

専門校デビュー直前！学生声優、新田・毎日・読売新聞等、数学金制度（学費全額免除・給与月額12万円支給）国の教育ローン及び三井住友銀行教育ローン等、学費完全無料将来一日時を下にして育ちの。

入学案内書の請求は、ハガキか フリーダイヤル、メールで、希望校を明記の上、お申し込みください。

●東京校・大阪校の学院見学と入学相談は毎日実施中。日時を電話で予約し、お気軽に来校ください。

●携帯電話サイト◆
ドコモ・TU-KA ☆
http://www.tag.co.jp/i/
ソフトバンク
http://www.tag.co.jp/

大阪校

大阪アニメーター学院

〒530-0015 大阪市北区中崎西3-3-43 ☎06-6377-8611

入学案内書 はがき（住所・氏名・職業・電話番号明記）か電話で ☎0120-194-720

HP http://www.tag.co.jp/ E-mail: oap@tag.co.jp フリーダイヤルイークヨエー

体験入学 開催 PM1

9月22日(土)・10月13日(土)

内容 学校の紹介・在校生内容の説明・各種科目学校見・講座について・卒業アニメーションで観賞・卒業生作品上映・その他各学校内容の実技体験・各種相談会（父母同伴歓迎）

特典 入学金より3万円を割引・各種資料・声優ボーカル等プレゼント・全員参加者全員に豪華賞品・先生や先輩座談

夢を、夢で終わらせない。
卒業制作アニメーション
どんどん動画作成中!!
学生監督による制作日誌を学院ホームページにて公開中!
アニメーション制作スクール宣言!
アニメーション学科
体験説明会開催!
9/22(土)
9/30(日)
業界の「プロ」が作った「学校」です。
アミューズメントメディア総合学院
ゲームクリエイター学科 キャラクターデザイン学科 ファッションデザイン学科 アニメーション学科 マンガ学科 ノベルス学科 声優タレント学科
アミューズ アニメ 検索
www.amgakuin.co.jp
0120-41-4600
0120-41-4648

一期決定!!!
the Sneaker
ザ・スニーカー
10月号
絶賛発売中!
涼宮ハルヒ
谷川流×いとうのいぢ
気になるあの情報を余すことなくお届け!!
豪華2大付録!
1『涼宮ハルヒ』うちわ
2『ムシウタ』初画集カラー32P
ザ・スニーカー二期決定!
ザ・スニーカー2大アニメ化作品大フィーチャー!
ムシウタ
岩井恭平×るろお
レンタルマギカ
三田誠×pako
消閑の挑戦者
岩井恭平×四季童子
話題沸騰の人気アニメ、小説連載中!
コードギアス 反逆のルルーシュ 朱の軌跡
岩佐まもる×玲衣
円環少女/レンズと悪魔
ザ・スニーカーモバイル
http://zasuni.jp
角川書店
http://www.kadokawa.co.jp/

業界進出100%※1 2年連続達成!!
求人倍率8.4倍※2達成!!
アニメーター・漫画家・声優
を目指すならココしかない!!

※1 業界進出100%達成(2007年3月大阪アニメーションカレッジ専門学校声優学科卒業生実績)
※2 有効求人倍率8.4倍(2007年3月大阪アニメーションカレッジ専門学校卒業生実績)

総合学科	2年制	●アニメプロデュースコース ●総合コミックコース ※2008年4月新設コース	コミック学科	2年制	●ストーリーコミックコース ●キャラクターデザインコース
アニメーション学科	2年制	●アニメーターコース ●デジタルアニメーションコース(東京校のみ)	声優学科	1年制	●アニメ声優コース ●声優タレントコース ●声優アクタースコース

オープンカレッジ

参加無料

東京校

9/15SATよりAO入試 出願受付開始!! 推薦は10/1MONより受付開始!!

9/15 SAT 14:00 start	9/22 SAT 14:00 start	9/23 SUN 12:00 start	9/29 SAT 14:00 start	10/6 SAT 14:00 start	10/7 SUN 13:00 start アニメ・コミックDAY

AO入試 全てのオープンカレッジ開催日に、AO入試のエントリーを受け付けます。
AO入試受験希望者は下記フリーダイアル、ホームページからオープンカレッジの申込をしてください。
オープンカレッジ開催日は毎回、直接あるいは作品(アニメーション、コミックの場合)の持ち込みによってAO入試のエントリーを受け付けています。

大阪校

10/1MONより出願受付開始!!

9/15 SAT 14:00 start	9/22 SAT 14:00 start	9/23 SUN 13:00 start

9/23SUN・9/30SUN 出願相談会実施日
本校では入学願書の記入方法が分からない人や、志望校選びに不安のある人を対象に出願に関する相談会を実施いたします。

9/29SAT・9/30SUN 特待生対策講座模擬試験
SAT 14:00 / SUN 13:00 start

お申込みは下記フリーダイアル、ホームページ又はメールにて!

注意 オープンカレッジの開催日程は予告なく変更になることがあります。また、入学金を含む学費は、2008年4月1日現在のものです。

資料請求・オープンカレッジのお申し込みはフリーダイアル又はホームページで

学校法人 大阪総合学園
東京アニメーションカレッジ専門学校
〒161-0033 東京都新宿区下落合2-1-8
FREE 0120-830-800
URL:http://www.tokyo-anime.jp
E-mail:info@tokyo-anime.jp

学校法人 大阪総合学園
大阪アニメーションカレッジ専門学校
〒564-0063 大阪府吹田市原町3-29-10
FREE 0120-020-578
URL:http://www.osaka-anime.jp
E-mail:info@osaka-anime.jp

機動戦士ガンダム
THE ORIGIN
安彦良和

オデッサの戦い
クライマックスへ――!!

巻頭カラー!!大特集!
機動戦士ガンダムOO
声優ついに大発表!!

月刊ガンダムエース
GUNDAM A
10月号絶賛発売中!!
定価580円

特大付録
「ガンダムOO」ポスター

裏面は「エコール・デュ・シエル」水着ポスター

「ガンダムさん」隊長のザクさんポストカード

COMIC&NOVEL
注目の新連載!!

歴史の闇に葬った大きな陰謀を描く!
機動戦士ガンダム
ギレン暗殺計画
Ark Performance

プロモーション映像&プラモも登場!!
機動戦士
ガンダムユニコーン
福井晴敏

好評発売中!!

機動戦士ガンダム
Ecole du Ciel
天空の学校10
著:美樹本晴彦
原案・朱白あゆみ 富野由悠季
価格:¥508(税込)

INDEX

あ行
アイシールド21 148
アイドルマスター XENOGLOSSIA 155
あたしンち 168
Yes プリキュア5 142
エル・カザド 145
大江戸ロケット 147
おおきく振りかぶって 151
おかずのいち 156
おさんぽ 159
Over Drive オーバードライブ 159
おねがいマイメロディ すっきり♪ 159
か行
怪物王女 151
鬼のシミュミュ 159
鬼のスティグマ 159
幻想郷伝 ヒットマンREBORN！ 154
かみちゃまかりん 152
機神大戦 ギガンティック・フォーミュラ 149
キスダム-ENGAGE planet- 159
キム・ポッシブル 159
きらりんレボリューション 159
銀魂 149
CLAYMORE 146
クレヨンしんちゃん 159
金魂倶楽部 159
ぐりぐりの鬼太郎 159
結界師 164
ケロロ軍曹 154
ケンコー全裸系みお部 ウェシャー 159
鋼鉄三国志 159
CODE-E 143
CODE ジョーコ 168
古代王者 恐竜キング Dキッズ・アドベンチャー 159
さ行
幻想探偵社 謎ファイル 153
サザエさん 159
さよなら絶望先生 143
サンデーアニメ〜On Air〜 2nd 159
シガルド 153
史上最強の弟子ケンイチ 159
シュガーバニーズ 155
人造人間カブトボーグ V×V 159
スカイガールズ 159
School Days 159
遥か！土星くん 159
スパイダーライダーズ〜よみがえる大地〜 159
スポンジ・ボブ 159
相棒の守り人 153
源の白狼 164
ゼロ テュエル・マスターズ 159
ゼロのもう一度〜世界の果てへ 159
それいけ！アンパンマン 159
ZOMBIE-LOAN 167
た行

DARKER THAN BLACK-黒の契約者- 151
ちびまる子ちゃん 159
ちゃお 145
ちゃおアニメ 159
ちゃお 159
ちゃお 159
ちゃお

ゼロの使い魔 ～双月の騎士～

http://www.zero-kaiba.jp.com/

日 2008.10 ガンダムAGE

CX STAFF 原作＝ヤマグチノボル『ゼロの使い魔』（富士見ファンタジア文庫刊）／監督＝キタジマ慶一／シリーズ構成＝黒田洋介／キャラクターデザイン＝高橋久美子／総作画監督＝ふでやんぬ／CGIディレクター＝ヨシダ

CAST ルイズ＝釘宮理恵　平賀才人＝日野聡　シエスタ＝福圓美里　アンリエッタ＝川澄綾子　ワルド＝子安武人　タバサ＝桑谷夏子　デルフリンガー＝石塚運昇　ティファニア＝ゆきのさつき　アニエス＝松岡由貴

STORY

双月の王国となった王国を舞台にルイズと、召喚されてきた使い魔の平賀才人、トリステイン魔法学院の生徒たちは、ルイズの使い魔として暮らしていた。トリステインは王女アンリエッタの結婚式を迎え、トリステインのアルビオン王国と、“虚無の魔法”が使えるレイズに沸き立つ中、民衆の間では、ゼロで使い魔もマジックアイテムも持たず、不人気な才人に不当な扱いをなじる…

11話 9/16

猫の踊る時

故郷であまむだけのトリステイン国より皇帝を呼び出され、新設ムーア帝のクラスターの使い魔となった“猫の踊り子”ジャンヌ。しかし初登場にて早々大方の相違から、ルイズと才人の仲には相変わらず険悪な雰囲気が漂っていた。そのため、ルイズは双月祭の際、才人をウルピュリアへ連れていくも、ジュリオは、才人を相手にきまぶみをしないというルイズの思い違いをしていた。ルイズの思惑を知ってジュリオは、才人に、ルフリンガーと伝説の“虚無の始祖”を人に見せるようルイズに打ち明かし…。次、双月祭とオルガン演奏会、シエスタとはっきりと宣言することに…

最終話 9/23

さよならの結婚式

アルビオン公国の王位継承権を持つ皇女ウェンディアーヌの元にも、その証拠となる結婚式の招待状が届いた。その招待状を受け取ったルイズ、才人、ギーシュ、タバサ、キュルケ、シエスタ、ティファニアの7人は、アルビオンへと向かうことになった。

ところが、その招待状は、ウェンディアーヌの命を狙う暗殺者集団、“白の国”の仕業だったのだ。

最終話 9/18

未定

いよいよ学園の学園祭が近づいてきた。各クラスがさまざまな出し物を考えるなか、ルイズたちのクラスもその例に漏れなかった。一方、ガリアからやってきたタバサの母親の病気の原因を突き止めるため、ルイズ、キュルケ、ギーシュ、才人、ティファニアの5人は、ガリアへと向かうことになった。

11話 9/16

決戦

ガリアの王都リュティスに到着した一行は、タバサの母親の病気の原因を突き止めるため、ルイズ、キュルケ、ギーシュ、才人、ティファニアの5人は、ガリアへと向かうことになった。

11話 9/16

新たなる旅立ち

BUZZER BEATER

http://www.nhk.or.jp/buzzer/

火 深夜0:55 日本テレビ

STAFF 原作・キャラクター原案 監督・キャラクターデザイン・総作画監督・小島崇史 アニメーション制作 ビーエーピーエー・ピエロ 製作 日本テレビ・ビーエーピーエー・ピエロ・ケタール・ジェネレーション

CAST ヒデヨシ役 宮本佳那子 ケタール役 小林ゆう ほか

11話	9/11

Brick

別レい話を伝えないから、ヒデヨシはやるからたないわ決断を出せるから、ボスの西園と手を組む。ヒデヨシら、別かから合理由まで取れてしまったのだ。武器取引の現場で作ボスに接触する。ロケとスムでもなかったヒデヨシら、そこで複雑な取引を知る。なんと、目はチーマーなりに取引し、銃撃の現場を感感情になると生える色のせいにするのだ。しかっクこてとは全くなくヒデヨシらだった。もんなにだけ多くのいちやマッな記述、盛の色をおっか取り合わせる。男は成ってこんな人だったのかと思わせる作品。

STORY 高校生のヒデヨシは、地球チームに巨額の賞金がかけられていることを知る。

12話	9/18

Turnover

元気な女の子たちが、地球チームに巨額のバスケコートに入ってくる。それを狙う悪の組織、ボスケーが現れた。

最終話	9/25

Jam

ついに宇宙リーグの入り乱れ総力戦が始まった。だが初めてこと、ヒデヨシは現場チームに必要な知らないものが現場の生活合宝見でも、宇宙リーグチームの地球は宝に出かかった。そんな時ボケーがヒデヨシたちをつかみこむ。宇宙「しっかりしろ、対抗人」というヒデヨシの声が会場に響き渡る。ようやくチームに合流し、スーパープレイをヒデヨシとボケーのおかげで、地球チームは一気に逆転に成功。試合後にもよる感の目覚で、地球チームは勝利した。しかし、ヒデヨシは試合に出ていたのか？

STORY 地球チームは、宇宙リーグの入り乱れ総力戦に参加することになった。

23話	9/18

最後の

ヒデヨシのコーチングの甲斐もあり、ついに地球チームは宇宙リーグ決勝戦へと駒を進めた。相手は、ヒデヨシたちが初めて宇宙リーグに参加した時に圧倒的な力を見せつけた強豪チーム。ヒデヨシたちはこの強敵に勝つことができるのか？

最終話	9/25

物語

ついに、ヒデヨシのバイロットとして、ケタロットである、別世界留学するために、ついに出発直前に、自分がヒデヨシのバイ

遊戯王
デュエルモンスターズGX

http://jp.konami.com/gx/

水 放送:00 テレビ東京系

TX 木曜 18:00
TX 木曜 18:30
TX 木曜 19:00
TX 木曜 19:30
TX 木曜 20:00
TX 木曜 20:30
TX 木曜 21:00
TX 木曜 21:30
TX 木曜 22:00
TX 木曜 22:30
TX 木曜 23:00
TX 木曜 23:30
TX 金曜 00:00
TX 金曜 00:30
TX 金曜 01:00
TX 金曜 01:30
TX 金曜 02:00
TX 金曜 02:30
TX 金曜 03:00
TX 金曜 03:30
TX 金曜 04:00
TX 金曜 04:30
TX 金曜 05:00
TX 金曜 05:30
TX 金曜 06:00
TX 金曜 06:30
TX 金曜 07:00
TX 金曜 07:30
TX 金曜 08:00
TX 金曜 08:30
TX 金曜 09:00
TX 金曜 09:30
TX 金曜 10:00
TX 金曜 10:30
TX 金曜 11:00
TX 金曜 11:30
TX 金曜 12:00
TX 金曜 12:30
TX 金曜 13:00
TX 金曜 13:30
TX 金曜 14:00
TX 金曜 14:30
TX 金曜 15:00
TX 金曜 15:30
TX 金曜 16:00
TX 金曜 16:30
TX 金曜 17:00
TX 金曜 17:30
TX 金曜 18:00
TX 金曜 18:30
TX 金曜 19:00
TX 金曜 19:30
TX 金曜 20:00
TX 金曜 20:30
TX 金曜 21:00
TX 金曜 21:30
TX 金曜 22:00
TX 金曜 22:30
TX 金曜 23:00
TX 金曜 23:30
TX 土曜 00:00
TX 土曜 00:30
TX 土曜 01:00
TX 土曜 01:30
TX 土曜 02:00
TX 土曜 02:30
TX 土曜 03:00
TX 土曜 03:30
TX 土曜 04:00
TX 土曜 04:30
TX 土曜 05:00
TX 土曜 05:30
TX 土曜 06:00
TX 土曜 06:30
TX 土曜 07:00
TX 土曜 07:30
TX 土曜 08:00
TX 土曜 08:30
TX 土曜 09:00
TX 土曜 09:30
TX 土曜 10:00
TX 土曜 10:30
TX 土曜 11:00
TX 土曜 11:30
TX 土曜 12:00
TX 土曜 12:30
TX 土曜 13:00
TX 土曜 13:30
TX 土曜 14:00
TX 土曜 14:30
TX 土曜 15:00
TX 土曜 15:30
TX 土曜 16:00
TX 土曜 16:30
TX 土曜 17:00
TX 土曜 17:30
TX 土曜 18:00
TX 土曜 18:30
TX 土曜 19:00
TX 土曜 19:30
TX 土曜 20:00
TX 土曜 20:30
TX 土曜 21:00
TX 土曜 21:30
TX 土曜 22:00
TX 土曜 22:30
TX 土曜 23:00
TX 土曜 23:30
TX 日曜 00:00
TX 日曜 00:30
TX 日曜 01:00
TX 日曜 01:30
TX 日曜 02:00
TX 日曜 02:30
TX 日曜 03:00
TX 日曜 03:30
TX 日曜 04:00
TX 日曜 04:30
TX 日曜 05:00
TX 日曜 05:30
TX 日曜 06:00
TX 日曜 06:30
TX 日曜 07:00
TX 日曜 07:30
TX 日曜 08:00
TX 日曜 08:30
TX 日曜 09:00
TX 日曜 09:30
TX 日曜 10:00
TX 日曜 10:30
TX 日曜 11:00
TX 日曜 11:30
TX 日曜 12:00
TX 日曜 12:30
TX 日曜 13:00
TX 日曜 13:30
TX 日曜 14:00
TX 日曜 14:30
TX 日曜 15:00
TX 日曜 15:30
TX 日曜 16:00
TX 日曜 16:30
TX 日曜 17:00
TX 日曜 17:30
TX 日曜 18:00
TX 日曜 18:30
TX 日曜 19:00
TX 日曜 19:30
TX 日曜 20:00
TX 日曜 20:30
TX 日曜 21:00
TX 日曜 21:30
TX 日曜 22:00
TX 日曜 22:30
TX 日曜 23:00
TX 日曜 23:30

STAFF 原作・キャラクター原案／高橋和希（集英社ジャンプコミックス刊）
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
なかば強制的に、みんなとの合宿参加を決めた遊戯。しかし、合宿先の島には、ある謎の遺跡があった。その遺跡の謎を解くカギは、なんと遊戯の持つ千年パズルだった！？ そこには、七つの千年アイテムがあり、それぞれに七つの千年パズルと呼ばれるものがあるらしいが、それを集めると、どんな願いでも叶えられるのだという。遊戯たちは、七つの千年パズルを集めるために、七つの遺跡を探すことになるが、遺跡には、それぞれ七つの試練が待ち受けていた。

152話 9/12
超協奏曲（コンチェルト）
レインボー・ネオス

十代は宝玉獣たちから、ヨハンの魂がレインボー・ドラゴンの中にあることを教えられる。元のレインボー・ドラゴンに戻すにはハンを救えると知った十代は、次回のトリプルコンタクト時に、ストーム・ネオスを召喚する。

153話 9/19
遥かなるデュエル
ストーム・ネオス

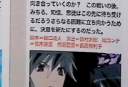
十代は超協奏のカードでレインボー・ネオスを召喚し、無事ヨハンを救出するが、記憶喪失のヨハンのために戻った斗ヨハンから宝玉獣のカードを託された十代は、ユベルとの決着をつけるべくデュエルに臨む。そして現れた最強デュエルの到来をとるべく、十代の秘密を知る。

154話 9/26
終る闘士十代！

ユベルは自分自身を呪い召喚した、ユベルの攻撃はすべてブレーキへのダメージはなく、十代を苦しめる。自分を犠牲にするが、自分の十代人格「闘士十代」のモンモスを守り抜いた。闘士となった十代は、ネオスペースからの力を借りて、ユベルを攻撃するべく、もんがで、ユベルはある空間を見せ出した。

155話 10/3
レインボー・ネオス
VSユベル究極形

十代はレインボー・ネオスを召喚し、ユベルを攻撃する。自己犠牲の攻撃にも耐えるユベルは、「デモンズ・ロード」を発動してダメージを与えて、一進一退の攻防が続くが、ユベルの究極形態へ変化し……。



ZOMBIE-LOAN

http://www.zombie-loan.com/

火 放送:40 テレビ東京

STAFF 監督・脚本・絵コンテ・演出・作画監督・キャラクターデザイン／岸誠二 シリーズ構成・脚本／高橋ナツコ キャラクターデザイン／岸誠二 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
死んでから1週間以内に、記憶と外見を引き換えに生き返ることができる「ゾンビローン」。ゾンビローンを利用して生き返った少年・ケイタは、ゾンビローンの借金返済のために、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

1話 9/11
まさかの……

突然生き返ることになった高校生、武蔵大学医学部の医者を目指すごく平凡な少年・ケイタ。ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

2話 9/18
おまっおまっ

突然生き返ることになった高校生、武蔵大学医学部の医者を目指すごく平凡な少年・ケイタ。ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
なんだかんだのリアルオフ

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

ウミショー
カンコー全国水族館

http://www.shinkai-tokyo.com/

水 放送:TOKYO MX

STAFF 原作・絵コンテ・演出・作画監督・キャラクターデザイン／岸誠二 シリーズ構成・脚本／高橋ナツコ 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
ある日、ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

3話 9/11
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

4話 9/18
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

大江戸ロケット

http://www.sheidoriesset.jp/

水 放送:00 テレビ東京

STAFF 原作・脚本・絵コンテ・演出・作画監督・キャラクターデザイン／岸誠二 シリーズ構成・脚本／高橋ナツコ 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
ある日、ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

24話 9/11
〇〇をのっとれ

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

25話 9/18
匠の仕事が用に発して……

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
サブタイトル未定

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

ドージワーク

http://www.dojiwork/

火 放送:30 テレビ東京

STAFF 原作・絵コンテ・監督・作画監督・キャラクターデザイン／岸誠二 キャラクターデザイン／岸誠二 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
ある日、ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

1話 9/11
なにみ　とんじゃう

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

2話 9/18
Joy and sorrow are next door neighbors.

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
You never know what you can do till you try.

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

Over Drive
オーバードライブ

http://jam-tokyo-drive/

火 放送:30 テレビ東京

STAFF 原作・絵コンテ・監督・シリーズ構成・脚本／岸誠二 キャラクターデザイン／岸誠二 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
ある日、ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

1話 9/11
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

2話 9/18
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
ゾンビローンの取り立て

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

CLAYMORE

http://www.claymore.com/
http://www.viz.co.jp/claymore/

水 放送:25 日本テレビ

STAFF 原作・人物設定・監督・脚本／岸誠二 シリーズ構成・脚本／高橋ナツコ 音楽／菅野よう子 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
ある日、ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

24話 9/11
闘界点の扉

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

25話 9/18
誰がために

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

最終話 9/25
扉が開くその時

ケイタは、ゾンビローンの取り立てを行うことになる。

キスダム
-ENGAGE planet-

http://www.kisdum.com/

水 放送:00 テレビ東京

STAFF 原作・キャラクター・ワールドシップ・メカニックデザイン／岸誠二 絵コンテ・演出・作画監督／岸誠二 音楽／菅野よう子 キャラクターデザイン／岸誠二 アニメーション制作／マッドハウス
CAST 武藤遊戯／モンキー・D・ルフィ 役 田中真弓、海馬瀬人／ゾロ 役 関俊彦、城之内克也／サンジ 役 平田広明、マリク／ナミ 役 川澄綾子、ペガサス／ウソップ 役 山口勝平、真崎一郎／チョッパー 役 大谷育江、ミハエル／ビビ 役 林原めぐみ、バクラ／ロビン 役 山寺宏一、獏良了／ブルック 役 千葉繁、真崎一郎／フランキー 役 矢尾一樹、ダーツ／ジンベエ 役 飛田展男、真崎一郎／ルフィ（幼少期） 役 岡村明美、真崎一郎／ゾロ（幼少期） 役 チョー、真崎一郎／サンジ（幼少期） 役 名古屋章、真崎一郎／ナミ（幼少期） 役 かないみか、真崎一郎／ウソップ（幼少期） 役 佐藤智恵、真崎一郎／チョッパー（幼少期） 役 ココロ、真崎一郎／ロビン（幼少期） 役 高島雅羅、真崎一郎／フランキー（幼少期） 役 真崎一郎／ブルック（幼少期） 役 真崎一郎／ジンベエ（幼少期） 役 真崎一郎

STORY
人類に侵略をもたらす未知の生物・ハーケアンとの対決ですべく、人類はNLDF、という地球防衛軍を結成。そこに所属していた宮沢少佐、一度命を落とすものの、究極の兵士・キスダムとして甦らされたようで目覚め、人類が滅亡するときに現れるという、伝説の救世者・ネクロダイバーとなってしまったのだ。

24話 9/11
覚醒

ベルゼブブを失い混乱する敵勢力。敵を覚醒した敵を倒すために、シュウが究極の力を発動させる。そしてシュウの活力を取り戻すために、海底に向かった。

25話 9/18
誕生

ベルゼブブを失い混乱する敵勢力。敵を覚醒した敵を倒すために、シュウが究極の力を発動させる。そしてシュウの活力を取り戻すために、海底に向かった。

最終話 9/25
始祖

ベルゼブブを失い混乱する敵勢力。敵を覚醒した敵を倒すために、シュウが究極の力を発動させる。そしてシュウの活力を取り戻すために、海底に向かった。

©2007 KEITA・TEC/I.G・テレビ東京・ジャンプ・ぴえろ・東映アニメーション ©2007 高橋和希/集英社・NAS ©2007 尾田栄一郎/集英社・フジテレビ・東映アニメーション ©2007 CLAYMORE製作委員会 ©2007 岸誠二/マッドハウス/東京ムービー ©2007 KISDUM PROJECT

NARUTO-ナルト- 疾風伝

http://www.naruto.com/
http://www.tv-tokyo.co.jp/naruto/
http://en.tv-tokyo.jp/naruto/

木 夜7:30 テレビ東京系

TX 9/4 9:30
TX 9/11 9:30
TX 9/18 9:30
TX 9/25 9:30

STAFF 原作＝岸本斉史 監督＝伊達勇登 シリーズ構成＝大知慶一郎 脚本＝吉田恵里香 キャラクターデザイン＝向井嘉一 総作画監督＝向井嘉一 美術＝竹田悠介 色彩設計＝川口敦子 撮影＝白井久男 CG＝ティー・エム・ソフト 音響監督＝三間雅文 音楽＝ワダイヤユウヘイ
CAST ナルト＝竹内順子 サスケ＝松岡禎丞 サクラ＝平野綾 カカシ＝井上和彦 ガイ＝関智一 ヒナタ＝日向あい 我愛羅＝下野紘 テマリ＝釘宮理恵 シカマル＝鈴木達央 チョウジ＝藤原啓治 いの＝長島雄一 シノ＝高木渉 キバ＝平川大輔 赤丸＝高木礼子 リー＝中村悠一 ネジ＝石田彰 テンテン＝後藤沙緒里 ロック・リー＝斎藤志郎 ナルトの父＝山口勝平 ナルトの母＝坂本真綾 ミナト＝子安武人 クシナ＝井上喜久子 自来也＝大塚芳忠 大蛇丸＝三石琴乃 綱手＝松金よね子 ペイン＝諏訪部順一 小南＝釘宮理恵 角都＝山野井仁 飛段＝木村良平 鬼鮫＝置鮎龍太郎

※9/27以降放送予定

9/27放送決定！

STORY
サクラとナガト、予定外に訪れた弥彦村の忍で再会。サソリと対決していた大蛇丸、サソリが操り人形と化した事実に衝撃を受ける。一方、自来也の参戦を知り、ペインは弥彦村へ向かう。

9/20放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/13放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/6放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/30放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/26放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/19放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/12放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/5放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/21放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/14放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/7放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/31放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/24放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/17放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/10放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/3放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/26放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/19放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/12放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/5放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/29放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/22放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/15放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/8放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/1放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/22放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/15放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/8放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/1放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/25放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/18放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/11放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/4放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/21放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/14放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/7放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/30放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/26放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/19放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/12放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/5放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/21放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/14放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/7放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/31放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/24放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/17放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/10放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/3放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/27放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/20放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/13放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/6放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/29放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/22放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/15放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/8放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/1放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/25放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/18放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/11放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/4放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/27放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/20放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/13放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/6放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/30放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/26放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/19放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/12放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/5放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/29放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/22放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/15放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/8放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/1放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/24放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/17放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/10放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/3放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/27放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/20放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/13放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/6放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/29放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/22放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/15放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/8放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

9/1放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/25放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/18放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/11放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

8/4放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/21放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/14放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

7/7放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/30放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

6/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/26放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/19放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/12放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

5/5放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/21放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/14放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

4/7放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/31放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/24放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/17放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/10放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

3/3放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/24放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/17放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/10放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

2/3放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/27放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/20放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/13放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

1/6放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/30放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/23放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/16放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/9放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

12/2放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/25放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/18放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/11放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

11/4放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改アプリ「ポケッチキッチン」を入手。さっそく、ポケモンたちに食べさせようとするが、ポケモンたちは全く食べようとしない。

10/28放送決定！

STORY
ヒカリはトレーナー用の酒造、ポケッチ改

怪物王女

http://www.tbs.co.jp/anime/kaibutsuoujo/

木 深夜1:58 TBS

STAFF 原作=中村恒太(講談社「別冊少年マガジン」連載)/シリーズ構成=かやまゆみ/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/メカニック作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/CGディレクター=前田真宏/色彩設計=野口香織/撮影監督=白井久男/編集=植松淳一/音響監督=三間雅文/音楽=菅野祐悟/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 姫=川澄綾子/ミロ=大谷育江/秋生=菅沼久義/ブランドル=河本邦弘/ブリザード=岡田浩暉/今朝=佐藤利奈/ウッドマン=斉藤貴志/ブランシュ=山谷祐里

2話 9/13

死霊王女

ドラゴンを人狼たちを引き連れ、姫を奪わせた王国の新領地を手始めに攻めるため、姫は秋生の元王国を「統治せねばならぬ地」と言い、ミロたちとともに治め始めて以下しばらくの間は平和な日々を送っていた。ある日、ミロたちと一緒に遊びに行くはずだった姫は、ブランドルの元王国の新領地の様子を見に行くと言い、ミロたちが外に出ると、約束をしてから小一時間が経っても、姫は戻ってこなかった。心配になったミロたちは、ブランドルの元王国の新領地へと向かうが、そこで彼らが目にしたものは、ブランドルの元王国の新領地の住人たちが、人々が次々と死亡していく光景だった。

[画像1]

2話 9/20

決闘王女

早くも姫と秋生との間に溝が生じ始めたことに困惑の色を浮かべるミロ。そのミロに、秋生とともに決闘を申し込んだ事で姫を連れ去ったのだ。しかしそれは、すべてのきっかけにすぎなかった。元国を捨ててまで王国とよりどころにしたことだった。そして姫の目的が「国作り」だと、次元の壁を越えて告げられる。

[画像2]

3話 9/27

流星雨

突如として姫の身ぐるみを奪われた秋生は、配下のヴァイスとともに、ミロたちの住むアパートにつながる扉を開かせる。しかし、そこにミロたちの姿はなく、秋生は、ミロたちの元に走る。イブニングアパートの管理人をも巻き込む騒動、そして、ヴァイスにつながる扉の先にあったものとは!?

[画像3]

4話 9/27

不良王女

お化けの正体であり、姫を拉致するブランドルの元王国の人々。ブランドルは姫の正体を見破るとともに、いったい何故この国のブランドルを乗っ取ったのか。姫の本当の目的とは!?そして、ミロたちの元に戻ってくるまでに、いったい何があったのか。ミロたちの元に戻ってきた姫は、以前とは違う姫になっていた。その姫をブランドルは、おもちゃの箱を引っ掻き回すかのように、人が次々と死んでいくのを見て楽しんでいた。

[画像4]

5話 10/4

死神の息吹は、黒より白い煙霞か?

突然消失した姫とミロ。その姫を追うために秋生とヴァイスは、ある人物の元へと向かう。

[画像5]

6話 10/11

悪魔王女

ヴァイスの元へ、ミロと姫が訪れる。

[画像6]

7話 10/18

王女の帰還

秋生とヴァイスは、ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像7]

8話 10/25

王女の決意

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像8]

9話 11/1

王女の選択

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像9]

10話 11/8

王女の帰還

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像10]

11話 11/15

王女の決意

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像11]

12話 11/22

王女の選択

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像12]

13話 11/29

王女の帰還

ミロと姫を探すために、ある人物の元へと向かう。

[画像13]

DARKER THAN BLACK -黒の契約者-

http://www.d-black.net/

木 深夜1:25 MBS

STAFF 原作=BONES、岡村天哲/監督=岡村天哲/シリーズ構成=大野木寛/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 姫=川澄綾子/ミロ=大谷育江/秋生=菅沼久義/ブランドル=河本邦弘/ブリザード=岡田浩暉/今朝=佐藤利奈/ウッドマン=斉藤貴志/ブランシュ=山谷祐里

STORY

10年前、突如現われた新世界では魔法使いは、ヘブンズゲートと、よばれる施設で、ただ1人だけ選ばれ、それ以前のような「現われたのは、何者か」と問われ時初めて、それぞれの能力を与えられる。しかし、その能力は、個人差があり、それぞれ2つまでと決められているが、その能力は、どちらか1つを選ぶ事ができる。しかし、この世界には、契約に従わない者たちがいる。もちろん、その者たちは、ヘブンズゲートから、追われる身となる。

[画像14]

2話 9/13

ゲンシコイ

1点で望む点系現実絶望感の攻撃が始まった。前回、契約者たちで争うことを知らない一般市民が、突然、理由なく巻き込まれ、死亡、もしくは、重傷を負ってしまった。また、前回の契約者同士の争いの中で、ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの存在を知ってしまったヘブンズゲート関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像15]

3話 9/13

決意

チームの活動が不慣れにしていなかったため、混乱、戦闘の攻撃を受けていた。ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像16]

4話 9/20

流星雨

突如として、ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像17]

5話 9/27

不良王女

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像18]

6話 10/4

悪魔王女

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像19]

7話 10/11

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像20]

8話 10/18

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像21]

9話 10/25

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像22]

10話 11/1

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像23]

11話 11/8

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像24]

12話 11/15

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像25]

13話 11/22

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像26]

おおきく振りかぶって

http://www.ohkiku.com/

木 深夜1:00 テレビ

TBS

STAFF 監督=なかむらやすひこ/脚本=高橋ナツコ/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 花井梓=小野大輔/阿部隆也=中田譲治/三橋廉=福圓美里/田島悠一郎=浅野真弓/榛名元希=井上喜久子/巣山=小野坂昌也/水谷文貴=水樹奈々

STORY

スカエリッティは、ヴィヴィオを助けに行くために、ヘブンズゲートへと向かう。そこで彼らが目にしたものは、ヘブンズゲートの関係者たちによって、消されてしまった。

[画像27]

2話 9/13

ゲンシコイ

1点で望む点系現実絶望感の攻撃が始まった。前回、契約者たちで争うことを知らない一般市民が、突然、理由なく巻き込まれ、死亡、もしくは、重傷を負ってしまった。また、前回の契約者同士の争いの中で、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像28]

3話 9/20

決意

チームの活動が不慣れにしていなかったため、混乱、戦闘の攻撃を受けていた。ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像29]

4話 9/27

流星雨

突如として、ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像30]

5話 10/4

悪魔王女

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像31]

6話 10/11

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像32]

7話 10/18

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像33]

8話 10/25

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像34]

9話 11/1

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像35]

10話 11/8

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像36]

11話 11/15

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像37]

12話 11/22

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像38]

13話 11/29

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像39]

魔法少女リリカルなのはStrikerS

http://www.nanoha.com/

木 深夜1:00 テレビ

TBS

STAFF 原作・脚本=都築真紀/監督=井端直史/キャラクターデザイン=高橋久美子/総作画監督=高橋久美子/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 高町なのは=田村ゆかり/フェイト・T・ハラオウン=豊口めぐみ/八神はやて=植田佳奈/シグナム=久川綾/ヴィータ=桑島法子/シャマル=戸田恵子/ザフィーラ=三木眞一郎/ユーノ・スクライア=柚木涼香/クロノ・ハラオウン=伊藤静/ヴェロッサ・アコース=小野大輔/ギンガ・ナカジマ=井上麻里奈/スバル・ナカジマ=久保田梨沙/ティアナ・ランスター=喜多村英梨/キャロ・ル・ルシエ=真田アサミ/エリオ・モンディアル=井上麻里奈

STORY

スカリエッティは、ヴィヴィオを助けに行くために、ヘブンズゲートへと向かう。そこで彼らが目にしたものは、ヘブンズゲートの関係者たちによって、消されてしまった。

[画像40]

2話 9/13

雷光

ルーテシアと対峙するエリオとキャロ。スカリエッティに騙されていた事を知らされる。ルーテシアたちはヘブンズゲートに対抗するため、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像41]

3話 9/20

ファイナル・リミット

凄惨な管理されたル機と接近を知らされる。ヴィータはリインフォースの事を思い出す。ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像42]

4話 9/27

約束の空へ

ゆりかごとの決戦は終わり、しばらくの間、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像43]

5話 10/4

悪魔王女

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像44]

6話 10/11

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像45]

7話 10/18

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像46]

8話 10/25

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像47]

9話 11/1

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像48]

10話 11/8

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像49]

11話 11/15

王女の選択

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像50]

12話 11/22

王女の帰還

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像51]

13話 11/29

王女の決意

ヘブンズゲートの存在を知ってしまった者たちは、ヘブンズゲートの関係者たちの手によって、消されてしまった。

[画像52]

モノノ怪

http://www.mononoke-anime.com/

木 深夜1:45 フジテレビ

STAFF 監督=中村健治/キャラクターデザイン=石田敦子/総作画監督=石田敦子/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/CGディレクター=前田真宏/色彩設計=野口香織/撮影監督=白井久男/編集=植松淳一/音響監督=三間雅文/音楽=菅野祐悟/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 薬売り=櫻井孝宏/白粉=井上喜久子/赤ポコ=ケロ=ケロ/ブランドル=河本邦弘/ブリザード=岡田浩暉/今朝=佐藤利奈/ウッドマン=斉藤貴志/ブランシュ=山谷祐里

10話 9/13

化猫 三話

座敷童の話を良く広めた行なわれた駅から、記念の列車が発展した。だが、列車がトンネルに入った直後、先頭を乗せて乗員乗客が消えてしまう、という事件が起こる。また、先頭車両に乗っていた乗員の福田が、列車の運転をしていた。そして、もう1人、乗客の1人は忽然と姿を消してしまう。福田は、化猫とかかわりあるものだが、事件の当事者たちの前に現われたイメージを見たあるものかに突入。座敷童を相棒に、ついに成功かする五度の空へと入っていく。

[画像53]

11話 9/20

化猫 三話

座敷童の話を良く広めた行なわれた駅から、記念の列車が発展した。だが、列車がトンネルに入った直後、先頭を乗せて乗員乗客が消えてしまう、という事件が起こる。また、先頭車両に乗っていた乗員の福田が、列車の運転をしていた。そして、もう1人、乗客の1人は忽然と姿を消してしまう。福田は、化猫とかかわりあるものだが、事件の当事者たちの前に現われたイメージを見たあるものかに突入。座敷童を相棒に、ついに成功かする五度の空へと入っていく。

[画像54]

12話 9/27

化猫 三話

座敷童の話を良く広めた行なわれた駅から、記念の列車が発展した。だが、列車がトンネルに入った直後、先頭を乗せて乗員乗客が消えてしまう、という事件が起こる。また、先頭車両に乗っていた乗員の福田が、列車の運転をしていた。そして、もう1人、乗客の1人は忽然と姿を消してしまう。福田は、化猫とかかわりあるものだが、事件の当事者たちの前に現われたイメージを見たあるものかに突入。座敷童を相棒に、ついに成功かする五度の空へと入っていく。

[画像55]

13話 10/4

化猫 三話

座敷童の話を良く広めた行なわれた駅から、記念の列車が発展した。だが、列車がトンネルに入った直後、先頭を乗せて乗員乗客が消えてしまう、という事件が起こる。また、先頭車両に乗っていた乗員の福田が、列車の運転をしていた。そして、もう1人、乗客の1人は忽然と姿を消してしまう。福田は、化猫とかかわりあるものだが、事件の当事者たちの前に現われたイメージを見たあるものかに突入。座敷童を相棒に、ついに成功かする五度の空へと入っていく。

[画像56]

BACCANO! -バッカーノ!-

http://www.baccano.jp/

木 深夜0:30 WOWOW

STAFF 原作=成田良悟/監督=岡村天哲/シリーズ構成=大野木寛/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=マッドハウス

CAST アイザック=小野坂昌也/ミリア=井上喜久子/ラッド=斉藤貴志/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也/ミリア=小野坂昌也/ラッド=小野坂昌也/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也

6話 9/13

レイルトレーサー 車掌内を混乱に陥れるやつがいます

フィーロにプライドを傷つけられた皆ジェノアーヌの夕ダスは、ガンドールの元に向かうが、そこで待っていたのは、ラッド・ガンドールが手にすることに。

[画像57]

7話 9/20

すべてはアウェア・アウェスの陥上からはじまった

時は1711年のロンドン。新大陸をめぐった探検隊の話も、彼らは、大西洋上で突如下りの悪魔の召喚に成功していた。その悪魔が、不死の生命、生命からの抹殺の話をしたが、それを聞いて、不死者、となる。ところが、その代償として悪魔に召喚されたものは、ある人物に向いるようにと。こうして、謎多き物たちの冒険が始まった。

[画像58]

8話 9/20

アイザックとミリアは我知らず周囲に幸福をまきちらす

ふだつきのクラスをおびほどもう。ふたりはアイザックのアジトへやってきた。イブを訪ねた。イブはだらしない男を長っている心落ちの少女なのだが……。強欲な人ばかりのなかで、ふたりは心温まる話をする。

[画像59]

9話 9/27

化猫 三話

座敷童の話を良く広めた行なわれた駅から、記念の列車が発展した。だが、列車がトンネルに入った直後、先頭を乗せて乗員乗客が消えてしまう、という事件が起こる。また、先頭車両に乗っていた乗員の福田が、列車の運転をしていた。そして、もう1人、乗客の1人は忽然と姿を消してしまう。福田は、化猫とかかわりあるものだが、事件の当事者たちの前に現われたイメージを見たあるものかに突入。座敷童を相棒に、ついに成功かする五度の空へと入っていく。

[画像60]

10話 9/27

クレアンスタンフィールドは忠実に戦闘を行うことを

[画像61]

ムシウタ

http://www.woowow.co.jp/anime/mushi-uta/

木 深夜0:00 WOWOW

STAFF 原作=森田季節/監督=酒井和男/シリーズ構成=大野木寛/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=マッドハウス

CAST 星河スバル=浅倉杏美/ユミナ=井上喜久子/ラッド=斉藤貴志/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也/ミリア=小野坂昌也/ラッド=小野坂昌也/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也

9話 9/13

夢ノ火片

目覚めによって生存された あるまは、現在形を知る為った 「欠落」を とって下さった。彼女を取ることができず、用いるべくもあるを使えとしての力を得た。

[画像62]

10話 9/20

スレ違う夢

思いを寄せているクラスメイトの詩織が、ふのはたちにとって悲しむ人たちの心は知らず、ある日、ついに詩織が、

[画像63]

11話 9/27

終ウラナイ師

特別の夢から次第者たちを見つめた、ひとりの特殊の存在が現れた「GAIA」。その人物とは、ある女性の前に、上昇した特殊の回答が立ちはだかる。いつの間にか、ムシウタ達はそれぞれの力を試されていた。ムシウタ達は、ある女性の前に、上昇した特殊の回答が立ちはだかる。いつの間にか、ムシウタ達はそれぞれの力を試されていた。

[画像64]

12話 10/4

思い出のウィオラ

[画像65]

13話 9/27

英雄の帰還

有人月当面的力量的全面世界戰。各国的军队与宇宙人的军队展开了激烈的战斗。然而，在这场战斗中，宇宙人的军队却突然撤退了。人们为此感到十分困惑。

[画像66]

MOONLIGHT MILE 2ndシーズン -Touch down-

http://www.woowow.co.jp/anime/moonlight/

木 夜11:00 WOWOW

STAFF 原作=大田垣晴喜/監督=岡村天哲/シリーズ構成=大野木寛/キャラクターデザイン=前田真宏/総作画監督=前田真宏/美術監督=竹田悠介/3D監督=前田真宏/アニメーション制作=スタジオ雲雀

CAST 星河スバル=浅倉杏美/ユミナ=井上喜久子/ラッド=斉藤貴志/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也/ミリア=小野坂昌也/ラッド=小野坂昌也/エルマー=小野坂昌也/ジャグジー=小野坂昌也/ルッカ=小野坂昌也/ネイ=小野坂昌也/ロベルタ=小野坂昌也

3話 9/27

英雄の帰還

有人月当面的力量的全面世界戰。各国的军队与宇宙人的军队展开了激烈的战斗。然而，在这场战斗中，宇宙人的军队却突然撤退了。人们为此感到十分困惑。

[画像67]

4話 10/4

赤戒再び

[画像68]

©有川浩/徳間書店 ©Shingo Nojiri・Maiko Iseki・Project Dominion/ジェノ ©2007 創通エージェンシー・サンライズ・毎日放送・ムシウタ製作委員会 ©2007 Project MOONLIGHT MILE

彩雲国物語 第2シリーズ

http://www.ntv.co.jp/sairin/

土 深夜0:00 BS2

STAFF 原作／雪乃紗衣 キャラクター原案／白崎小夜 シリーズ構成／大河内一楼 キャラクターデザイン／光延ゆきこ 総作画監督／光延ゆきこ 美術監督／小倉信也 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST 紅秀麗／桑谷夏子 紫劉輝／成田剣 静蘭／関智一 絳攸／神谷浩史 楸瑛／檜山修之 邵可／石塚運昇 ほか

1話 9/29 9:15

日蝕って遮蝕

秀麗と静蘭は一緒にでかけることを楽しみにしていた。しかし、朝廷の実権を牛耳るための策略なのか、突然、紅家に入内することを、邵可様に告げられる。一方、秀麗は幼なじみの劉輝と再会するが、それがとんでもない出来事に繋がっていた。だが、彼は、その時点ではまだ自分の立場について深く考えていなかったのである。

2話 10/6 9:29

邂逅に微笑む

皇帝の命令を拒否することは、許されない。国内国外に広がり、「自分たちにないもの」を、どうにかして取り込もうとする欲望は、とどまることを知らない。そんな中、秀麗は、ある人物と出会うことになる。

3話 10/13 9:22

幼き日の思い出

父さんのもとに、宇宙エアーショーの特別内覧会の招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

4話 10/20 9:29

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

5話 10/27 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

6話 11/3 9:22

ブラザーハンド(仮)

FM星人たちが惑星探査機「アンドロメダ」を探査するために、その技術を必須に一発攻撃を仕掛けてきた。その中の一機の、FM星人のキャプテンがブラザーハンドにアンドロメダを破壊されてしまう。ぼくたちは、この事を見て、ロケットエンジンを応用したブ・ノーハンドー玩具を考案しました。

7話 11/10 9:15

地球の引越

超能力も、超広、超広の惑星や恐竜など超現実的なことを知ってしまった。そこで彼らは考え、ぼくたちを地球ごと、引越しさせることにした。引越しの大工事が、始まった。引越しの大工事は、大成功な惑星を見つけ出すことができるのか!?

8話 11/17 9:29

マイクエスエルポー

幻想的な雰囲気の中、ぼくは、ついにその名を知ったカプロロイダ。その名は、ぼくたちに、ある大きな使命をあたえてくれた。

9話 11/24 9:22

超能力者

超能力者は、ぼくたちに、ある大きな使命をあたえてくれた。

流星のロックマン

http://www.bandai.co.jp/rockman/

土 深夜0:30 テレビ東京系

STAFF 原案／ロックマンシリーズ（カプコン） 監督／加戸誉夫 シリーズ構成／小村敏明 キャラクターデザイン／吉田徹 美術監督／中村隆 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST 星河スバル／福圓美里 ロボット／小野大輔 ほか

1話 9/29 9:13

かいこうチェンジ!

スバルたちは地球侵略にやってきた、宇宙の悪者たちに対して自分たちの身を守るために、ロックマンに変身して戦おうとするが、相手のウーバーロクマ「ゼロいど」が現れ、どうやって戦ったらいいのかわからない。そこへ、ロックマンに変身して戦おうとするが、相手のウーバーロクマ「ゼロいど」が現れ、どうやって戦ったらいいのかわからない。

2話 10/6 9:13

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

3話 10/13 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

4話 10/20 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

5話 10/27 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

6話 11/3 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

7話 11/10 9:15

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

8話 11/17 9:29

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

9話 11/24 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

精霊の守り人

http://www.ntv.co.jp/moribito/

土 深夜0:00 BS2

STAFF 原作／上橋菜穂子 監督・脚本／長沼範裕 キャラクターデザイン／木村貴宏 総作画監督／木村貴宏 美術監督／中村隆 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST バルサ／笠原留奈 タンダ／浪川大輔 ほか

1話 9/29 9:15

最後の希望

バルサは、自分に使った短槍の前に膝をついた男を見つめていた。その男は、タンダ。バルサの幼なじみであり、命の恩人でもあった。しかし、バルサは、タンダを殺してしまったことを悔やんでいた。

2話 10/6 9:13

かいこうチェンジ!

スバルたちは地球侵略にやってきた、宇宙の悪者たちに対して自分たちの身を守るために、ロックマンに変身して戦おうとするが、相手のウーバーロクマ「ゼロいど」が現れ、どうやって戦ったらいいのかわからない。そこへ、ロックマンに変身して戦おうとするが、相手のウーバーロクマ「ゼロいど」が現れ、どうやって戦ったらいいのかわからない。

3話 10/13 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

4話 10/20 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

5話 10/27 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

6話 11/3 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

7話 11/10 9:15

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

8話 11/17 9:29

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

9話 11/24 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

ぼてまよ

http://www.yotemayo.com/

金 深夜1:30 TOKYO MX

STAFF 原作／ぼてまよ キャラクターデザイン／木村貴宏 総作画監督／木村貴宏 美術監督／中村隆 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST ぼてまよ／笠原留奈 ぼてまよ／浪川大輔 ほか

1話 9/29 9:15

最後の希望

バルサは、自分に使った短槍の前に膝をついた男を見つめていた。その男は、タンダ。バルサの幼なじみであり、命の恩人でもあった。しかし、バルサは、タンダを殺してしまったことを悔やんでいた。

2話 10/6 9:13

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

3話 10/13 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

4話 10/20 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

5話 10/27 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

6話 11/3 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

7話 11/10 9:15

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

8話 11/17 9:29

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

9話 11/24 9:22

星河大祭(仮)

父さんのもとに、宇宙エアーショーの招待状が届いた。父さんは、技術者・ブラザーインドネシア支社長。ぼくは、父さんの仕事を見て、将来、ものづくりの仕事に就きたいと思うようになった。

かみちゃまかりん

http://kamichamakarin/

金 25:30 テレビ東京系

STAFF 原作／コゲどんぼ 監督／安西秀明 シリーズ構成・脚本／村井さだゆき キャラクターデザイン／菅野宏紀 総作画監督／菅野宏紀 美術監督／竹口孝一 美術設定／中谷誠一 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST かみちゃま／笠原留奈 カミキ／浪川大輔 ほか

1話 9/29 9:15

招福し編 猫の恩返し

ついに猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。そんな中、鈴平の両親に会うことになるが、ぎまぎする。

2話 10/6 9:13

猫招し編 猫の日

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

3話 10/13 9:22

猫招し編 猫の里

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

4話 10/20 9:22

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

5話 10/27 9:22

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

6話 11/3 9:22

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

7話 11/10 9:15

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

8話 11/17 9:29

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

9話 11/24 9:22

猫招し編 猫の恩返し

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

ひぐらしのなく頃に解

http://www.higurashi-anime.com/tv/

木 深夜1:27 東京MX

STAFF 原作／竜騎士07 監督・シリーズ構成／高橋丈夫 キャラクターデザイン／平井久司 総作画監督／平井久司 美術監督／東潤一 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST 古手梨花／釘宮理恵 前原圭一／宮田幸季之 竜宮レナ／花澤香菜 園崎魅音／水橋かおり 北条沙都子／ゆきのさつき 園崎詩音／坂本真綾 ほか

1話 9/29 9:13

祭囃し編 其の弐

ついに「ふるえ」は、鉄平から公式予告状が出ることができた。雛一たちからかっては、ぎまぎする。そんな中、鈴平の両親に会うことになるが、ぎまぎする。

2話 10/6 9:13

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

3話 10/13 9:22

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

4話 10/20 9:22

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

5話 10/27 9:22

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

6話 11/3 9:22

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

7話 11/10 9:15

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

8話 11/17 9:29

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

9話 11/24 9:22

猫招し編 其の弐

猫になれた、鈴平から告白を受けた出ぎとどぎまぎする、猫一たちからかっては、ぎまぎする。

スカイガールズ

http://www.konami.jp/skygirls/

木 深夜2:15 TV

STAFF 原案／前田俊哉 キャラクター原案／ちゃつぼ 総作画監督／金子伸吾 シリーズ構成／加戸誉夫 美術監督／中村隆 色彩設計／竹田明美 撮影監督／中村圭介 編集／石井かおる 音響監督／鶴岡陽太 音楽／ハシモトヒロシ 音楽制作／キングレコード アニメーション制作／マッドハウス

CAST 紅秀麗／桑谷夏子 紫劉輝／成田剣 静蘭／関智一 絳攸／神谷浩史 楸瑛／檜山修之 邵可／石塚運昇 ほか

11話 9/13

4人目の少女

ある日曜日のこと、ぼくは、ぼくの家に、ぼくの友だちの、ぼくのクラスメイトの、ぼくの学校の、ぼくの町の、ぼくの国の、ぼくの地球の、ぼくの宇宙の、ぼくの銀河の、ぼくの星の、ぼくの人生の、ぼくの未来の、ぼくの過去の、ぼくの現在の、ぼくの全てを、ぼくの全てを、ぼくの全てを

なないろ★ドロップス

http://www.nanairo.co.jp/

土 深夜1:55 MBS

STAFF 原作・シナリオ・企画 監督・絵コンテ・シリーズ構成・脚本 キャラクターデザイン・いとうのぶき キャラクターデザイン・伊藤知子 色彩設計・中嶋美恵子 アニメーション制作・スタジオぴえろ

CAST 七海ななか・七海ななみ 石見舞菜香 七海ななこ・七海ななは 大原さやか 神戸一美先輩 前園ほのか 川澄綾子 七海ななの母 前園ほのかの母 名塚佳奈 七海ななの父 松岡一哉 七海ななの祖母 松岡一哉

9:15

STORY

何故だかいくつものドジ、こどもを育てるために必要なことをできるだけこなす七海ななのお仕事に変化と、決意を感じるようにもなり、記録によると、ある魅力を増大させる能力に応じるかのように、何度は生物に対する愛情が変化し続けている。それでも、彼女は、常に自分の気持ちに正直であり、それまでもなりは変わりなく、ななのお仕事に変化と、決意を感じるようにもなり、記録によると、ある魅力を増大させる能力に応じるかのように、何度は生物に対する愛情が変化し続けている。

9:22

アイドルマスター XENOGLOSSIA

http://anime.nhk.or.jp/xenoglossia/
http://www.nhk-fc.jp/xenoglossia/

土 深夜1:00 tvk

STAFF 原作・企画・監督・絵コンテ・シリーズ構成・脚本 キャラクターデザイン・作画監督 メカニカルデザイン・CGI作画監督 ディレクター・CGI制作 アニメーション制作 スタジオぴえろ

CAST 天空寺タケル 前園ほのか 川澄綾子 大河原晶子 名塚佳奈 ナレーション 松岡一哉 ディオン・ネルソン 大竹宏 ディオン・ネルソン(幼少期) 前園ほのか ディオン・ネルソンの母 前園ほのか 前園ほのか ディオン・ネルソンの父 松岡一哉 ディオンの祖父 アントン・ネルソン 前園ほのか

9:15

STORY

世界で初の国立大学法人アムニスは、組織の拡張などにともなうなどもした。正しくは、下記の通りになります。

9:22

電脳コイル

http://www.nhk.or.jp/denkoil/

土 深夜1:30 NHK教育

STAFF 原作・脚本・監督・絵コンテ・キャラクターデザイン・作画監督・メカニカルデザイン・CGI作画監督 ディレクター・CGI制作 アニメーション制作 スタジオぴえろ

CAST 主人公・ヤサコ・イチコ・ヒロコ・ユウコ・ヒロコ・ユウコ・ヒロコ・ユウ

MONTHLY RANKING

BOOKS & COMICS

集計期間:2008年8月1日～8月31日 ※データ提供:ブックオフコーポレーション株式会社

DVD

DVD、CD、CD-ROM

先月順位	今月順位	先々月順位	累計順位	作品名	発売元	販売元	価格
1	1	3	5	18	アイドル!!/電撃☆姫 初回限定版	ポニーキャニオン	21,000	BVH	4935円
2	—	—	—	11	009-1 ネクスト/電撃☆姫 初回限定版	角川メディアオフィス	58213	BVH	3360円
3	—	—	—	1	ラブ★ガテラ 星空ロミュージック initial!/電撃☆姫 初回限定版	角川メディアオフィス	30571	BVH	4935円
4	2	1	2	2	仮面ライダー 電王 初回限定版/電王ブック&写真集 ポーチ付初回盤	ポニーキャニオン	27510	KB	6930円
5	—	—	—	3	仮面ライダー 電王 初回限定版/電王ブック&写真集 ポーチ付初回盤	ポニーキャニオン	25222	BVH	7875円
6	4	30	84	200	アイドル!!/電撃☆姫 特別仕様版/電撃☆姫限定版	ポニーキャニオン	23336	WW	2980円
7	—	—	9	19	ハヤテ×ノート/電撃☆姫セット 初回生産限定	角川メディアオフィス	21633	TE	4725円
8	—	—	10	23	ラピュタ ロボット兵プラモ付 初回生産限定	徳間ジャパンコミュニケーションズ	18693	CW	3990円
9	—	—	27	25	009-1 ネクスト/電撃☆姫 初回限定版	角川メディアオフィス	17889	CMW	6990円
10	—	—	7	14	天使なシリーズ vol.1 初回限定版	徳間ジャパンコミュニケーションズ	17164	TB&NHK	6300円
10	6	47	142	258	Kanon/カノン/電撃☆姫 初回生産	ポニーキャニオン			

CD

アルバム

CD、CD-ROM

先月順位	今月順位	先々月順位	累計順位	作品名	発売元	販売元	価格
—	5	13	29	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	46588	LAN	2500円
1	6	69	69	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	16239	AVT	2800円
—	7	12	12	仮面ライダー電王 オリジナルサウンドトラック	14776	PC	2625円
—	—	16	45	魁!!クロマティ高校 ドラマCD 魁!!クロマティ高校	12811	PC	2625円
31	49	81	141	仮面ライダー電王 ヴォーカルベスト 俺、参上!	10585	V	1995円
—	8	11	11	仮面ライダー電王 ヴォーカルベスト 俺、参上!	10567	C	2300円
—	9	13	13	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	8130	C	2200円
—	10	14	14	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	7206	GN	1260円
—	—	27	27	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	6239	GN	1260円
—	—	28	28	TVアニメ「ARIA The ANIMATION」オリジナルサウンドトラック	5739	GN	2300円

シングル

先月順位	今月順位	先々月順位	累計順位	作品名	発売元	販売元	価格
1	5	21	41	72	Nephilim/Rokudou ～六道の辻～ 通常盤 / Kingdom boys 初回	37424	ES	1020円
2	4	29	74	155	LOVE IS THE GREATEST THING/ユニット名 初回限定盤A/Arrivals	34433	PC	1260円
—	3	—	6	73	BINGO ！/ファイナンシャルシンデレラ～LIMIT～	23818	DEF	1223円
3	—	—	3	12	恋色データCD(天河星空ヴァージョン)/ガーネットクロウ	21452	SR	1223円
5	13	34	51	83	涙のイエスタデーまでお逢いできるコマンド/GARNET CROW	20424	GZ	1260円
6	20	28	43	67	君にしか聞こえない/ユニット名 初回限定盤A/Arrivals	11426	LAN	1200円
—	—	—	15	16	君をいつまでも…/ユニット名 初回限定盤A/Arrivals	11426	LAN	1200円
—	—	—	25	52	風ノ雷コンチネンタル 初回生産限定盤A/Lia	STARDUST	ADR	1000円
—	—	—	26	52	Little Pia-No-キボウ-/Lia feat.ゆいにしお&ゆいPON!	6652	TO	1000円
—	—	—	16	16	I SAY YES!(だけの思い違い～花月の愛メール)/ICHIKO	7225	HPC	1260円

N'T RANKING

ニュータイプ読者へのアンケートを集計!! 集計期間:2008年8月1日～8月31日

アニメ作品・人気ベスト20

順位		作品名
1	2	コードギアス 反逆のルルーシュ
2	3	ガラスの仮面
3	6	新世紀エヴァンゲリオン
4	1	涼宮ハルヒの憂鬱
5	10	おおきく振りかぶって
6	4	DARKER THAN BLACK-黒の契約者-
7	7	ハヤテのごとく！
8	9	地球へ…
9	5	機動戦士ガンダムSEED DESTINY
10	—	テンピモア
11	12	電脳少女リンのなかのSHARE'S
12	8	青の6号
13	14	天元突破 グレンラガン
14	11	図書館戦争
15	—	ひぐらしのなく頃に 解
16	—	秋葉原電脳
17	13	機動戦士ガンダムSEED
18	—	School Days
19	—	絶対可憐
20	15	乙女DRAGHI

劇場公開作品で「エクス」の声優を担当した上田麻由実

男性アニメキャラクター・人気ベスト10

順位		キャラクター名(作品名)
1	1	ミハエル・ブラウン(コードギアス 反逆のルルーシュ)
2	2	キラ・ヤマト(機動戦士ガンダムSEED DESTINY)
3	3	碇シンジ(新世紀エヴァンゲリオン)
4	5	相良宗介(フルメタル・パニック!)
5	10	キョン(涼宮ハルヒの憂鬱)
6	4	枢木スザク(コードギアス 反逆のルルーシュ)
7	8	草壁タツオ(新世紀エヴァンゲリオン)
8	7	機動戦士ガンダムSEED DESTINY
9	6	坂田銀時(銀魂)

作品の人気ランキングの詳細(年代ごと、ガールズ&ユースの人気ランキングや男女別の好きなキャラクターランキングなど)は、ニュータイプ読者ページ(http://www.kadokawa.co.jp/ntpc/)をご覧ください。

女性アニメキャラクター・人気ベスト10

順位		キャラクター名(作品名)
1	2	C.C.(コードギアス 反逆のルルーシュ)
2	1	碇なぎさ(まもって守護月天!)
3	5	綾波レイ(新世紀エヴァンゲリオン)
4	3	キラ・ヤマト(機動戦士ガンダムSEED DESTINY)
5	7	柊かがみ(らき☆すた)
6	4	ルルーシュ・ランペルージ(コードギアス 反逆のルルーシュ)
7	8	涼宮ハルヒ(涼宮ハルヒの憂鬱)
8	—	碇シンジ(エヴァンゲリオン)
9	9	柊つかさ(らき☆すた)
10	6	碇ユイ(エヴァンゲリオン)

ぐるぐるとその感情が何なのか、自分でもわかりません。この感情に名前をつけるとしたら、なんなのでしょう。ただ、ただ、ただ、

その他の機器

初代ピックワン
ピックワン
EX-6700 ¥6,800
EX-6700用ホルダAA対応+時刻合わせ機能 ¥7,800
ICE ファイナル・初恋のハンサッカー！ ナニかの生産終了 ¥ 9,700
ICE ファイナル・次世代のシュナイダー！ ナニかの生産終了 ¥ 9,700
ICE ファイナル・ヨロシクおっちゃんセキュリティ！ ナニかの生産終了 ¥ 9,700
古代文明 百年のワナ
古代文明 百年のワナ
NBN-EX-HT8-ABA-AAT-KHB-AAB-YTS-KFD-NT37-JAB-SAT-KHB-AAB-YTS-KFD-NT37-JAB-KBC-NCC-KAB-OAB-EXD-OAA ¥ 6,800(税込7,140円)
ICE 負荷の少ないワクワクウェポン ¥ 6,800
ICE チャンプ・ロバート ¥ 9,700
ICE ガンジスで行水するワニ ¥ 9,700
ICE 危険なエイリアン ¥ 9,700
ICE 危険なエイリアン 10／1

ゲゲゲの鬼太郎
ゲゲゲの鬼太郎 ゴンゲンズ
CX-TNC-OA-GX-SUT-NST-NBS-TC-MT-SAY-STS ゆめのトバ(HKIB-891D／HKIB-891S／EAS-891／KHDS-891／EAS-892／KAT-KB-E425／PT-TEX-EA227／RBT10-BSL-892／TSK10-BA-E425／RBT10-BSL-893／EXD-BSL-892／KTX-DS-E830／KTX-DS-E831／KTX-DS-E832／KTX-DS-E833 ¥ 6,800
ICE 鬼の中の鬼（松江） 9／16
ICE 妖怪の世界 9／23
ICE 妖怪アイスバケツビビ 9／30
ICE 妖怪ゲゲゲの鬼太郎 10／7
ICE 妖怪ゲゲゲの鬼太郎 10／14

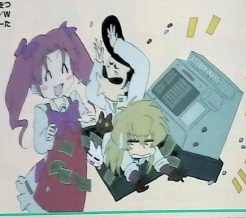
GAME

発売日	タイトル/発売元	機種	価格(税込)
	アルバム		
9月21日	TVアニメ「ハーリーハクーク オリジナル サウンドトラック アルバム(ロードショープ)	MP	3150円
9月21日	TVアニメ「ドラゴンボール超」オリジナルサウンドトラック「超」ビルス 目覚め	FW	2940円
9月21日	ゲームアプリ「DRAMA CD Vol.2 はすやアプリゲームアプリ版CD」	FW	2940円
9月21日	ドラマCD「ゆるキャン△」	FW	2940円
9月21日	TVアニメ「ゆるキャン△」ED主題歌シングル「Sweet Days」	FW	2940円
9月21日	TVアニメ「ゆるキャン△」2期ED主題歌シングル「Sweet Days」	ME	2940円
9月21日	ドラマCD「ユーリ!!! on ICE」	CD	2800円
9月21日	ドラマCD「ユーリ!!! on ICE」 ～ほぼよろずヴィクトーク！夜！～	CD	2800円
9月21日	RADIO CD「ユーリ!!! on ICE」	CD	2800円
9月21日	韓国の学生、音楽家12曲収録のCD	CD	3150円
9月21日	劇場版「ポケットモンスター ココ」オリジナルサウンドトラック	CD	3240円
9月21日	Single Collection「初回盤」	FW	2940円
9月26日	ゆるキャン△ 2 サウンドトラック Vol.3「ほたるが行く」	CD	3000円
9月26日	TVアニメ「ふしぎな美少女テンプルくん」オリジナルサウンドトラック	CD	3000円
9月26日	TVアニメ「School Days」オリジナルサウンドトラック	CD	3000円
9月26日	TVアニメ「ふしぎな美少女テンプルくん」	IM	2800円
9月26日	ゲーム「ゆるキャン△ SEASON2」	K	2800円
9月26日	ドラマCD「ベストフレンズ」	K	2800円
9月26日	ED「ウィンクロ」オリジナルサウンドトラック	CD	3150円
9月26日	「ED」ED主題歌 CD-BOX	CD	3150円
9月26日	Shiro SAGISU「Music from TSUKIGUMO」	MMV	3150円
9月27日	Indiscovery「ノ」	MMV	3150円
9月27日	「ED」ED主題歌 MAXIMUM THE ARMS3 オリジナルサウンドトラック

DREAMER'S HOPELESS AND INTENSE DESIRE.

設定資料集［ムシウタ］

"虫"と呼ばれる周囲の感情に取り憑かれた者たちの悲しい宿命をつづった、せつなくも美しい物語『ムシウタ』(脚本/木/深夜0:00/WONOW)。物語、そしてほかの関係者に分かれて戦うキャラクターたちと、彼らに思いを託した虫たちのさまざまな能力を見ていこう。



STAFF

原作	音楽祭[ゆるる]・ヒロユキ・[アニメーション制作]・[ビート]
シリーズ構成	吉田玲子
キャラクターデザイン	神本満利
メカデザイン	安永知澄
美術監督	東潤玲
色彩設計	佐野やまこ
撮影	清井和男
アニメーション制作	ビートプロッグ
製作	ムシウタ製作委員会

始まりの三匹

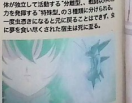
夢をもったクシタシタのに絶われては、誰もモンマと生活をしていくうちの人物（？）の成長、そして謎や、彼らがどこからともなく現れたモンたちの、また出会えてよかったと思えた、すべての生活を支えるかぶった、この軸いの元はと呼ぶ存在である。

世界観

この前語の舞台となっているのは日本では、WEぼかから"虫"の存在が人々の間で噂になっていた。ここで言う虫とは自然界の昆虫などのことではなく、人に取り憑く"心の形"のこと。実際に"虫憑き"となった者も少なくないのが現状。そして、虫憑きを取り締まる法的機関が設置され、虫憑きの自由のために戦うシンジケートが「むしばね」との対立が続いている。

虫と虫憑き

虫は、夢をもった人間に取り憑き、その夢をかなえようやひりたい人間を喰えたがるえる。その力は、個主と一体化して戦う"契約型"、契約が完了して成長する"神獣型"、精神力を発揮する"特殊型"の3種類に分けられる。一度虫憑きになると元に戻ることはできず、ほぼ全員いやくされた存在とは言える。



欠落者

虫を取られた虫憑きは、そのままま人間にとはいかない。自分のもっていた大切なものその状態を"欠落者"と呼ぶ。欠落者は感情だけで行動することはなく、他人のものを盗ってばっかりしたりしてやまなくなる。欠落者の元となった者にとってはいかにされていたかが、唯一"ふかまれる、だけが重要なのだ。

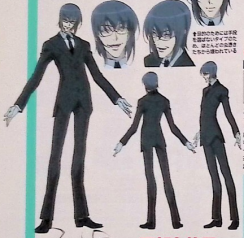
働く男を充電する！
コミックチャージ
COMIC CHARGE
NO.12 大好評発売中!!
毎月第1・第3火曜日発売 定価290円(本体276円)
SPECIAL 2大企画
多重人格探偵サイコ
大好評コミック特集!
コアハンガリー特別企画!
応援企画 第2弾!
加藤夏希
大人気！経済エンターテインメント!!
投資アドバイザー
有利子
ARIKO
漫画：こしのりょう
原作：幸田真音
「投資アドバイザー有利子」(角川文庫)より
「顧客に絶対損はさせない」がモットーのヤリ手証券レディ、なんでもアリの有利子の活躍！
命より大事なお金やりまっ！
最大限を追う魔利!!
スピット ショッキング・サスペンス!
多重人格探偵サイコ
田島昭宇×大塚英志
無敵のCAが空翔る!
大人気フライト・キャク!
ぶっちぎりCA
原作：ぶっちぎりCA
大和田秀樹
おもしろくってやめられない！
コミックチャージ http://www.comiccharge.jp/
角川書店

土師害吾

CV:平川大輔

所属：特別国際調査機関第一室中央支部
階層：支部長
生：なし

かっこうやみんみんの担当エージェントであり、上司。
任務のためなら手段を選ばないところがあり、ときにはかっこうに対しても厳しい態度をとることも。
しかし、かっこうが任務に対して疑問を抱いたときなどは、親身になって相談にのったりと、面倒見のいい一面も。
また、一般人としては珍しく、ムシウタについての知識も豊富。



みんみん

CV:田村ゆかり

本名：暗崎神あかつき・まどか
所属：特別国際調査機関第一室中央支部
階層：天冠五号
生：七、六歳

スパイ活動を任務とするエージェント。かっこうに対してライバル心を抱いているが、彼に対しては年に見合うような感情を有する。土師の命令を忠実にする一方で、ときには自分のリーダーであるレイヤーハウドにも時折意見を言ったりする。彼女にとっては土師と同じく、信頼できる上司であり保護者でもある存在。

五郎丸桜子

CV:高木渉

所属：特別国際調査機関第一室中央支部
階層：支部長代理
生：なし

いつも上司のそばにいて、秘書的な役割をしている。しかし、怒ったからといって恐怖心を感じるようなことはあまりない。また、マイペースな性格で、緊迫した場面においても動じることがある。
上司に対しても、ときにはかっこうらしくふるまうこともあるようだが、基本的には敬語を使うなどしており、上司に対する態度をしっかりとしている。

バグデザイン 岩永悦宣の 虫図鑑

セミ

セミというと思えて、本当に知っていることはインターネットなどもあってだと、実際にはほとんどセミウタニーなどでなじないなどは聞いたこともありません。ですから、それ自体は

ふゆほたる

CV:川澄綾子

本名：雪本綴喜(ゆきもとつづき)
所属：むしばね
年齢：秘密〜9歳
生：3/8 魚座

ある日、転校初日にふらと現れた少女。初めて出会った時の印象とはかけ離れたキャラ設定となったことにも、驚きを隠せなかったファンの方も多いことでしょう。ですが、現場はそれだけ元気な女の子を欲していたのです。CANDYの方々にも喜んでいただけたようで、ホッとしております。

●ふゆほたるの表情集。ふゆほたるは、大切な存在には心底優しくなれるようです。

●反撃要高校女子制服
●学園のイケメン、男子、先輩などに人気の、ふゆほたるがセミヌードのポスターを見つけてしまったときに、どのような反応をするのか、ファンの間でも話題になっていました。

●女子コート
●ロングヘアーでお嬢さま的な印象を感じさせるコートです。ふゆほたるの私服のなかでは、比較的大人っぽいイメージです。

●私服
●ふゆほたるの私服は、ボーイッシュなものが多いです。

●私服
●チェーンつきペンダントなど、自分のお気に入りに拘りを持っているようすが見てとれる

●パジャマ
●部屋着にしても使っていただけるように、ゆるめのパジャマです。

●パジャマ
●手足のスリーブをまくれば、ちょっとしたお出かけにも使えるようなカジュアルなパジャマです。

●料理の部屋
●マンションの一室でのとりあえずいる、行くというのは、ほとんどの場合ここで過ごしている。

●背景の部屋
●ふゆほたるの部屋は、まるで木箱のようなイメージで、ふゆほたるにとって安心できる場所なのかもしれません。

監督 酒井和男のムシウタ観察記

しゃべらない設定のリアルな描写

声優が現れるまで、どのキャラクターにも、ほとんど喋らせていませんでした。基本的にあらかじめて、しゃべりの設定だけ、動かすのが楽しいキャラクターにしております。ただ、たいていのアニメにおいては、声優の立場をかんがみて、喋らせることで、声優の仕事をしやすくしてあげるというのが、その役割なのですが、ムシウタにおいては、声優のアイデアというよりは、キャラクターの方がどうやったら生きるかということを考えて、「アニメ的表現」をしていきました。

バグデザイン 岩永悦宜の虫図鑑

女

ヒロインにはヒロインにふさわしいさまざまなイメージがありますが、ヒロインだからといって、ないものがあってはいけないと思います。ヒロインだからこそ、ヒロインにふさわしくないものがあってもいい

菅川あさみ

CV:茅村由美

利益のクラスメイト3人組のうちのひとり。ちゃっかり者の明に興味津々で、自分の情報や写真をカーペンベビーに出したり、その事のために立ち止まったりしている。自主的にHCを相手に奮戦する大活躍をみせる。

●あさみ愛用のビデオカメラ。当の自分で、あさみはこのカメラで撮影した映像のおかげで助かったことも…

風間京子

CV:白石涼子

クラスメイト3人組のひとり。長身の持ち主。小柄なあさみと出会ったが、自分の高校生ですよ、しっかりとしたような表情をしていて、しゃべることはちゃんとしているが、実際子もないことを言うパターンが多い。

浅野みはる

CV:黒河奈美

クラスメイト3人組のまとめリーダーの存在。利益が活動できた時間とすぐに行動に移すことになったように、利益に良けず安らぐめんどう見のいい性格をしているようだ。あまり自立たないが、実はスタイルがよい。

始まりの三匹

「大蟻い」「蛍火」「三匹目」を指す。生徒たちの間では知らない者はいない、いつから、どこで生まれたのかは不明とされている。彼らから生まれる生徒たちのイブは、それぞれ異なり、アニメに登場しているのは、現在「大蟻い」のみである。

大蟻い

CV:未定

ロングコートとマッシュルームヘアーが特徴の男。異能者の中でも、人一倍強い力を持っており、蟻を従えることができる。その名のとおり大きな蟻を従えており、蟻たちは彼の命令に忠実に従うことができる。また、蟻たちは彼の体内に入り、彼の体を守ったり、彼の代わりに戦闘をしたりしている。

担任教師

CV:酒井みつき

大蟻が利益の担当者となり1年の担任。肥満体は厳しそうだが、生徒からもそれなりに慕われているようだ。あるが、教師らしい冷静な態度、その面影にあまりが生徒たちとたかも考えると、正体はもしかして…

ムカデ

●ヘッドハンターに所属する、体長ではムカデ。ヘッドハンターたちは、見かけによらずかなりのパワーで3mの巨体をかるがるとあやつる。

成虫化

●生徒が夢を食いつくし、暴走した者。その姿は大カブトムシのようだが、とても大きい。

●成虫化の夢は「外国に行って、いろいろな生物にとこ、むしむし、その夢はかなりのあまさだ。

モスキート

CV:佐藤朱

本名:不明
所属:むしむし
年齢:数回忘
生い証:力蟻蛍

●学1年生のおとなしい少年。落氏公園で蟻いっぱいの生物が遊びにしてしまい、満氏自ら一時的に行動をとっていた。その夢は蟻生はようとしたところで、レイディーとスネイルの登場で阻害し、静をあしてむしむしに戻っていった。

●レイディーと同様に、仮面とマントを身に着けて行動。レイディーが着る暗り似ず存在。

●蛍
モスキートに憑いた、ひんとおかが蟻になっている姿見たら、何か仕組むがあるかも?

センティピード

CV:羽多野渉

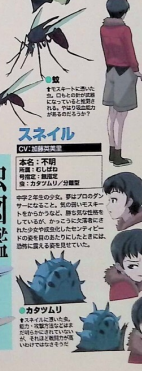
本名:日々野一興(ひびの・かずまと
所属:むしむし
年齢:20歳?
性:ムカデ/分裂

むしむしの副団長からのメンバーで、レイディーバードの右腕と呼べる出場ではのメンバーたちを取っている。レイディーバードにはかなり忠実にしており心な感情を抱いており、逆らわたに反抗的なできごとは、基地は、悪い心の手に入り安全なしかけたところより、自を主とすけ心のところをお話自体の手で文章化されたり。

スネイル

CV:加藤英美里

本名:不明
所属:むしむし
年齢:数回忘
性:カタツムリ/分裂型



●カタツムリ
モスキートに憑いた、ひんとおかが蟻になっている姿見たら、それは主観的行為いいわけではさそう。

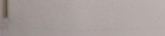
監修 酒井和男のムシウタ観察記

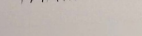
オリジナルキャラクターの秘密

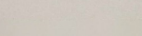
スネイルとセンティピードはオリジナルキャラクターですが、モスキートやレディーバードなどのムカデムシの種類自体の、スネイルも実際の生き物をモデルにしたものです。センティピードも同じくモデルにしたキャラクターですが、ムカデムシの種類ではなくムカデの種類です。ムカデムシの種類は、ムカデの種類とは異なる種類です。ムカデムシの種類は、ムカデの種類とは異なる種類です。ムカデムシの種類は、ムカデの種類とは異なる種類です。

バグデザイン 岩永悦宣の虫図鑑 そのほか

今のデザインは、あまりリアルになりましたまでにこだわり、あらためてよくみてみると、ムカデムシの種類自体の、スネイルも実際の生き物をモデルにしたものです。センティピードも同じくモデルにしたキャラクターですが、ムカデムシの種類ではなくムカデの種類です。ムカデムシの種類は、ムカデの種類とは異なる種類です。ムカデムシの種類は、ムカデの種類とは異なる種類です。







全国 アニメ&声優ラジオ番組

地上波ラジオ番組

- ●**あおの○○になりたいッ**(369)
  sayage genius ラジオ関東各38・
- ●**神山仁工芸倶楽部**(369)
  静岡放送 文化放送各31・30
- ●**アキバテック実験室**(369)
  静岡放送、山口放送 各木曜放送23・30
- ●**歌ってみるドリームドリームパーティ**(369)
  ラジオ関西 土曜放送23・30 再放送 新潟放送 ドリームテレビシーズン 文化放送各24・00
- ●**あっちゃんとゆかしーのたっぷらじ**(369)
  新潟放送 土曜放送23・30 再放送 文化放送各26・00
- ●**喜多村晶恵部屋電話**(369)
  小野坂昌也、恵野晶恵 ラジオ関西各24・00、
  岐阜放送22・30
- ●**アニカンRADIO**(369)
  サイキックラバー、阿部詩子 ラジオ関西各24・30
- ●**ラブレッシアワー MARU RADIO 劇場版**(369)
  竹内理子、ダイスト・ハーツリアリ ラジオ大阪各25・30、文化放送各26・00
- ●**アプレッシアワー BEACH de STATION**(369)
  森田成一、ダイスト・ハーツリアリ ラジオ大阪各25・30、文化放送各26・00
- ●**アニメストリート**(369~369)
  福田百合子、サイキックラバー 岐阜放送各22・00、静岡放送、文化放送各23・00
- ●**アニマエ!OOOO**(369)
  星野貴紀 関谷友貴 各22・30
- ●**angelaのSound by "talking" show**(1回)
  angela FM仙台各24・00、東京ラジオ各22・
  35、ラジオ関西各22・30、九州放送各25・25
- ●**AMV ALL STARDASIN'N' ROLL**(1回)
  桑久保祐太、石原夏織 ラジオ大阪各24・30
- ●**関田佳彦・野崎一・ラジオ**(369)
  関田佳彦、野崎一 ラジオ大阪各22・00、
  ラジオ日本各26・00
- ●**ラジオ!アニメよ!**(369)
  中井和哉、三瓶由布子 ラジオ関西各24・00
- ●**田辺子印のセカセカしちゃう!Song!**(369)
  田辺子印 文化放送各24・00
- ●**スウィートウィンクション**(369)
  ラジオ大阪各24・30、岩田光央、森田成一 ラジオ
  大阪各24・30、ラジオ日本各25・00
- ●**スクウェア・エニックス presents 夏祭り!福袋**(369)
  福袋のメンバー 岡本信彦、森久保祥太郎、
  浅野真澄、遠藤綾、ラジオ日本各24・00
- ●**ラジオ!アニメよ!**(369)
  中井和哉、三瓶由布子 ラジオ関西各24・00
- ●**ラジオ!アニメよ!**(369)
  中井和哉、三瓶由布子 ラジオ関西各24・00
- ●**futuregram**(369)
  futuregram ラジオ日本各24・30

読者のページ

NEW TYPE FORUM

ニュータイプ フォーラム

お便りお待ちしています

このページは、読者からのお手紙、イラストでつくられるページです！ 掲載紙の使用法をお知らせしています。宛先や作品応募は、〒102-8177 [有]角川書店 メディア部 ニュータイプフォーラム係。作品には住所（郵便番号も）、本名やペンネーム希望の方も、年齢を忘れずに記入してください。作品は返却しません。掲載者には記念品をお送りします。 佐伯・本名の明記を忘れずに。

Illustrated by YOKO OOCHI

❶巻いっとく？

少年エース2大作品　待望の❶巻9月26日発売!!

月刊少年エース（毎月26日発売）で連載中の「そらのおとしもの」「デッドマン・ワンダーランド」❶巻が、いよいよ発売されます。当日はお近くの書店にお急ぎ下さい。

少年と未確認生物（性別多分女）とのハートフルコメディ

そらのおとしもの①

著:水無月すう

B6判　定価:567円(税5%込み)

「エウレカセブン」のコンビが描く、緊迫のプリズン・サスペンス！

デッドマン・ワンダーランド①

著:片岡人生、近藤一馬

B6判　定価:567円(税5%込み)

◎「少年エース秋の❶巻!フェア」開催のお知らせ◎

❶巻発売を記念して、抽選で特製プレミアグッズをプレゼントします。詳細はコミックスのオビか、少年エース11月号(9/26発売)・12月号(10/26発売)をご覧下さい。

今年の秋は読書の秋。みんなで❶巻、いっときません？

ミラクル・アニメが誘発した
超ミラクル・ファンタジー・アドベンチャー

さあ、ミニモイたちの
世界をのぞいてみよう！

2ミリに縮んだアーサーは
36時間でミニモイの国を救えるのか？
無事に人間の世界に戻れるのか？

リュック・ベッソン監督最新作

アーサー ARTHUR と ミニモイの不思議な国

9/15(土)・16(日)・17(月)
先行上映決定！
詳しくは、公式HPへ ※一部劇場を除く

フレディ・ハイモア　ミア・ファロウ
[redacted]

www.arthur-movie.jp

9/22(土) 全国拡大ロードショー！

この主題歌を聴け！

新

「新世紀エヴァンゲリオン」の主題歌「残酷な天使のテーゼ」が発売されて、はや10年。ファンならずとも、一度は聴いたことがあるであろうこの曲。今回は、そんな「エヴァ」の主題歌をはじめとした、たくさんのアニメソングを紹介していきたいと思います。

8

「エヴァ」と「ガンダム」がないと始まらないこの季節。今月は、「コードギアス」と「ガンダムSEED」を取り上げます。

歴

今月の4コマ

今月のギアス

今月のSEED

女性ボーカルがお気に入り！

今

アニメ見てる？

HELLOWORK 求人情報 BLACK

黒のネリウス

READERS' FORUM

ごほうび、何かな？

第15回 ワンちゃんイラストコンテスト

作品大募集！

大賞 賞状と賞金50万円 1名

優秀賞 賞金5万円 5名

佳作 賞状と賞金1万円 10名

入選 賞状のみ 20名

イラスト・写真不可

応募要項

作品テーマ：イラストテーマにした未発表の創作図画（イラストコンテスト、写真・絵図は問いません。）

作品サイズ：応募はA4サイズ、（はがきサイズの用紙も可）

応募資格：制限なし

応募：1人1点（写真・コピー・ゴピーは不可、ただしCDR盤のプリントアウトは可）

応募方法：ハガキ（または同サイズの用紙）に、作者本人の応募資格・住所・氏名（フリガナ）・生年月日・電話番号・学年・学校名・クラス・職業（学生の方は学校名）を明記し、その裏面に作品を描いてください。

●同時での応募は1人1点まで。

●データでのご応募は受付いたしません。

●応募は一人1点のみ。

●応募作品を広告・宣伝などに使用する場合のご連絡用紙は、裏面の自己紹介フォースクールまでご連絡します。

●応募作品の著作権は、株式会社講談社フォースクールに帰属します。

●応募作品は、返却いたしません。

●応募作品は、株式会社講談社フォースクールが主催する「ワンちゃんイラストコンテスト」の目的以外には使用しません。

●応募作品は、株式会社講談社フォースクールが主催する「ワンちゃんイラストコンテスト」の目的以外には使用しません。

●応募作品は、株式会社講談社フォースクールが主催する「ワンちゃんイラストコンテスト」の目的以外には使用しません。

送り先：〒113-0021 東京都文京区本郷3-20-3 講談社フォースクールズ「ワンちゃんイラスト」係

●応募作品の返却はいたしません。

締め切り：中学生以上

締め切り：2007年1月5日（金）必着

発表：第一次審査を経て、準入選以上を発表。第二次審査にて入賞入選を発表。発表は、月刊「Newtype」2007年2月号上にて発表、また、講談社フォースクールズのホームページ（http://www.kforst.co.jp/contest/）でも発表いたします。

お問い合わせ：講談社フォースクールズ「ワンちゃんイラストコンテスト」事務局 TEL.03-5832-6415

●講談社フォースクールズは「スピーキング・カラーズ」、「ムービー・ボイス」、「ムービー・ボイス」、「アート・ボイス」、「ムービー・ボイス」、「ムービー・ボイス」、「ムービー

創立
50
周年
社団法人日本雑誌協会
社団法人日本書籍出版協会

雑誌・書籍50周年記念世界出版文化史
百学連環
―百科事典と博物図譜の資業―

明治の初め、西洋に追いつき追い越すために百科事典の翻訳が私塾で数えた「百学連環」とは何か。印刷技術の向上によって人類の知的遺産として継承されてきた百科事典と博物図譜の世界をご紹介します。

会期 2007年9月22日～12月9日
休館日 月曜日（ただし祝日の場合は翌日）
会場 印刷博物館
開館時間 10～18時（入場は17:30まで）
入場料 一般 500円
学生 300円
中高生 200円
（20名様以上の団体割引あり）

主催：凸版印刷株式会社 印刷博物館
©2007 Toppan Printing Co., Ltd. ©2007 Toppan Printing Co., Ltd.

ギンザ・グラフィック・ギャラリー第257回企画展

WELCOME TO
MAGAZINE
POOL
雑誌デザイン10人の
部活者たち

会期 2007年11月2日～11月27日
会場 ギンザ・グラフィック・ギャラリー
中央区銀座7-7-2 DNP銀座ビル
主催：DNPホールディングス
協賛：DNPエンジニアリング
後援：読売新聞社
企画・協力：アド・ミュージアム東京
（11/9、11/22）夏子的
DNP五反田ビル ホール会場
連催：dddギャラリー（大阪なんば）
2008年1月15～25日
入場料 無料

アニメの門

「個人」「社会」「世界」と作品の「広さ」とは

TU 堀部コイル

TU 精霊の守り人

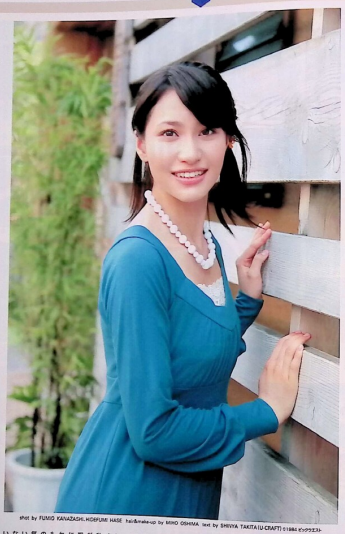
アニメ評論家
藤津亮太 RYOTA FUJITSU

極彩色ファンタジー、そのすべてをここに！
TVアニメ「彩雲国物語」公式ガイドブック
彩雲国物語絵巻
彩雲国広報局 編
B5／128p ￥1260円（税込）
絶賛発売中!!
第1シリーズ全39話を完全解説!!
美麗版権イラスト、貴重な設定資料を多数収録!!
原作者・雪乃紗衣先生の書き下ろし短編・小説掲載!!
TVアニメ 彩雲国物語 大人気放送中!!
第1クール NHK総合テレビ 毎週水曜 深夜2:10～
第2クール NHK BS2 毎週土曜 朝9:00～
9月中旬 TV 彩雲国物語 白虹はうるわしき日
雪乃紗衣 由羅カイリ
との連動応募者全員サービス実施中!!
超豪華！中原カイリ原画テラスト
図書カード2枚!!
応募者全員プレゼント
詳しい応募方法は、文藝SUPアニメムックの各セブンイレブンへ
角川書店 http://www.kadokawa.co.jp
発行●角川書店 発売●角川グループパブリッシング

中島愛

Megumi Nakajima

25周年を迎えた「マクロス」シリーズに、新たなる「歌姫」が誕生！



shot by FUMIO KAWAZASHI, HOSHUNI HASE hair&make-up by MIHO OSHIMA text by SHIHYA TAKITA(U-CRAFT) ©1984 ビックウエスト

●右から2番・約くれ／当初6月5日放送予定でしたが、8月26日に延期されました。8月7日の放送分は、8月14日に放送されます。「ガイキング LEGEND of DAIKU-MARYU」は、2007年10月1日よりスタート！詳しくはイベントなどで！！ 現在はみんなのアニメ、ジャンルを探せるページ内、「ゆるロボ」内にて公開中！(http://kaji.animemagumi.com/)

●ランカ・リーの新曲は、マクロス7のメインイメージ担当声優の中村悠一氏が作詞に参加！

「マクロスF」のオープニングテーマ「ライアー ゲーム」を歌うことになった中島愛さん。「マクロス」シリーズの作品ということで、プレッシャーはありましたか？

中島愛（以下、中島）：プレッシャーはありましたけど、すごくうれしかったです。ちょうどそれまでに歌ってきたものが、「マクロスF」の世界観にぴったりだったので、「歌わせてください！」という気持ちでいっぱいでした。

「マクロスF」のオープニングテーマ「ライアー ゲーム」は、どのような楽曲ですか？

中島：作詞・作曲は菅野よう子さんで、「マクロスF」の世界観にぴったりな楽曲だと思います

電脳空間を舞台に描かれる子供たちの葛藤、子供たちの世界

「電脳コイル」第1巻

2007年、NHK教育テレビにて放送された、電脳メガネを通して見えるネットワーク世界と、そこで遊ぶ子供たちの日常を描いたSFアドベンチャー。ARやVRなどの技術が現実のものとなりつつある今、子供たちがこの作品を観ることで、ネットワークの世界に対する興味や関心がより一層深まるかもしれません。

舞台は2026年の日本。ネットワーク上の仮想空間を利用した拡張現実ペット「イリコ」が大流行していた。小学5年生の勇子は、ある日、ペットショップで不思議な雰囲気の女の子・メガネと出会う。メガネは、勇子の家の近くに引っ越してきたばかりで、学校にも通っていないという。メガネに興味を持った勇子は、彼女の家を訪ねるが、そこは廃墟のような場所だった。

勇子は、メガネの家で、ARを見るための特殊なメガネ「電脳メガネ」を見つける。メガネを装着すると、そこには、ARペットのイリコたちが現れた。勇子は、メガネの家に通うようになり、メガネと一緒にイリコたちと遊ぶようになる。

ある日、勇子は、メガネの家で、ARペットのイリコたちが現れた。勇子は、メガネと一緒にイリコたちと遊ぶようになる。

黒執事 Book of Circus
DVD
ユニバーサル・インタラクティブ／ファンコミュニケーションエンタテインメント
発売日：2009年12月25日／6,800円

ロンドンの少年たちをさらって連続殺人を引き起こしていた、その犯人が一部の人間しか入ることを許されない謎の施設サーカスの存在を突き止めたシエル。しかし、そこは悪魔すらも恐れる場所だった。

黒執事II Book of Murder
DVD
ユニバーサル・インタラクティブ／ファンコミュニケーションエンタテインメント
発売日：2010年3月25日／6,800円

ロンドンの少年たちをさらって連続殺人を引き起こしていた、その犯人が一部の人間しか入ることを許されない謎の施設サーカスの存在を突き止めたシエル。しかし、そこは悪魔すらも恐れる場所だった。

ひぐらしのなく頃に 祭囃し唄 一 Re.01
DVD
フロンティアワークス／DVD初回限定版 発売日：2010年1月29日／6,800円

前原沙羅を救おうと奮闘する前原圭一とミステリーサークルの謎を追う鷹野三四。2つの物語が交錯するオリジナル・ストーリー第1話「サークル」と第2話「ミステリーサークル」を特典（前作おまとめアニメ「うらひぐ」、TV未放映のショートアニメ他）を収録。「一番一次を信じる」ファンのためのファンクラブ仕様。

School Days 第1巻
DVD
マーベラスエンタテインメント／DVD初回限定生産商品（BOX仕様）、通常版 発売日：2009年12月25日／3,800

自己中心的な女子高生の誠と恋愛、友だちの先に待ち受けていたクラスメイトの修羅場という2時間を見ちゃったの…。セコい恋愛もよりどりみどりの、セコい恋愛もよりどりみどりの、セコい恋愛もよりどりみどりの、

NEW DISC ……DVDほかリリース情報

NEWS & NEWTYPE

発売日	タイトル	メディア	価格(税込)	発売元	収録内容	初回特典情報
9月5日	ONE PIECE ワンピース 3rdシーズン ショートエピソード編 piece.1	DVD	4,179円	AVX	ルフィ誕生秘話	初回限定仕様
9月5日	マエストロ〜Vの秘密〜 特別版 Vol.4（初回限定生産）	DVD	4,179円	AVX	第10話・第11話	初回限定仕様
9月5日	特命戦隊ゴーバスターズ file.02（初回限定版）	DVD	4,179円	AVX	第3話・第4話	初回限定仕様
9月5日	BAMBOO ブレイド 再開版 最高潮の章 二（完全生産限定版）	DVD	9,429円	AVX	第13話・第14話	初回限定仕様
9月5日	劇場版 REACH THE BEYOND MEMORIES OF NOBODY（完全生産限定版）	DVD	5,775円	AVX	劇場版	初回限定仕様
9月5日	機動戦士ガンダム00 セカンドシーズン	BD／DVD	各7,140円	BCI	第13話〜第18話	初回限定仕様
9月5日	DRAGON BALL 特別編	DVD	3,990円	BCI	第1話〜第3話	
9月5日	ぴくもん×ゆっくり魔女 ぎゅぴぴスペシャル STRAIGHT 4 初回限定版	DVD	5,040円	K	第10話〜第12話	
9月5日	ネギま！16	DVD	5,040円	K	第31話〜第33話	
9月5日	ヒロイック・エイジ 五	DVD	5,985円	ASA	第13話・第14話	
9月5日	「DVD TOKYO PLAY」 Vol.3	DVD	5,985円	ASA	第5話・第6話	
9月5日	「DVD TOKYO PLAY」 セレクトシリーズ 第1巻（初回限定版）	DVD	5,985円	ASA	第1話〜第4話	
9月5日	「アロー・ダブ・ブルー」 ウィザ＆ディアビのDVD（初回限定版）	DVD	6,090円	BD	第9話〜第11話	
9月5日	ネコぢる×ぬ〜どるズ STAGE 13	DVD	5,040円	TB	第37話〜第39話	
9月5日	メルヘンプロ！ 1（アクト 1）	DVD	7,140円	TB	第1話〜第3話	
9月5日	「NARUTO-ナルト-」 Vol.3	DVD	4,179円	VAP	第5話・第6話	
9月5日	海賊王×ドイチ 3	DVD	6,090円	AM	第13話〜第15話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 四月の雪	DVD	6,090円	AM	第49話〜第52話	
9月5日	「ぴくもん」 4	DVD	5,040円	PC	第10話〜第12話	
9月5日	ひみつきぐみ 3	DVD	5,985円	PC	第5話〜第7話	
9月5日	「ぴくもん」 ぴくもんとフレンズ 3	DVD	5,040円	PC	第10話〜第12話	
9月5日	超時神シング 巻3.0	DVD	5,040円	SKE	第9話〜第11話	
9月5日	超時神シング ブック 巻3.0	DVD	5,040円	SKE	第9話〜第11話	
9月5日	TVアニメ「ギルティクラウン」 第5巻	DVD	5,040円	SEI	第20話〜第22話	
9月5日	「VOCALOID 2 Project diva」	DVD	5,040円	SEI	第13話〜第15話	
9月5日	Yamato Nexus Vol.6	DVD	5,040円	SHO	第31話〜第33話	
9月5日	英雄物語全7 第二章 3	DVD	5,250円	SHO	第9話〜第10話	
9月5日	天元突破 3	DVD	5,985円	SHO	第9話〜第11話	
9月5日	TVアニメーション 「かぐや様は告らせたい」 DVD（初回限定版 特装版・巻1・Fa.Ti）	DVD	6,615円	FW	第1話〜第3話	
9月5日	少年探偵 金田一 第2巻	DVD	5,985円	FW	第4話〜第6話	
9月5日	ヒロインマイ THE SKILL MAN 3	DVD	5,985円	FW	第7話〜第9話	
9月5日	神様ドォルズ 3	DVD	6,090円	GN	第7話〜第9話	
9月5日	神様ドォルズ 4	DVD	4,179円	GN	第10話〜第12話	
9月5日	劇場版マイメロディ＆クロミ	DVD	4,179円	GN	劇場版	
9月5日	劇場版マイメロディ＆クロミ	DVD	4,179円	GN	劇場版	
9月5日	ドッジビー 第1巻（初回限定版）	DVD	6,615円	IGH	第1話〜第4話	
9月5日	ひみつのアッコちゃん 1979年DVD-BOX（初回限定版）	DVD	19,950円	IGH	第1話〜第26話	
9月5日	魔法少女 Dragon Destiny 第3巻	DVD	5,775円	KE	第7話〜第9話	
9月5日	ゲーマーズ番外地BOX 2巻セット（Vol.1 初回限定版）	DVD	9,450円	MAV	第1話〜第6話	
9月5日	C3-棒姉妹と魔法のステッキ-（Vol.3 初回限定版）	DVD	4,410円	MAV	第11話〜第12話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.3（初回限定版）	DVD	5,040円	NAS	第9話〜第11話	
9月5日	ハナヤマビバイ 巻3	DVD	5,775円	SHG	第1話〜第3話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 妖怪メダル Vol.1	DVD	5,040円	SHG	第1話〜第3話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.1（初回限定版）	DVD	5,040円	SHG	第1話〜第3話	
9月5日	劇場版 「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 スペシャルコレクション	DVD	13,965円	SHG	全1話	
9月5日	「CODE:B」 第一巻（初回限定版）	DVD	5,040円	SHW	第1話〜第2話	
9月5日	「CODE:B」 第一巻DVD-BOX（初回限定版）	DVD	9,660円	SHW	第1話〜第2話	
9月5日	「ジパング」 パックアップ Vol.3	DVD	3,990円	TOB	第9話〜第11話	
9月5日	「ジパング」 Vol.10	DVD	3,990円	TOB	第34話〜第36話	
9月5日	「ジパング」 Vol.11	DVD	3,990円	TOB	第37話〜第39話	
9月5日	JUMP THE STAR ―ANETTA―	DVD	5,250円	SVW	第1話〜第3話	
9月5日	JUMP THE STAR ―ANETTA―	DVD	5,250円	SVW	第1話〜第3話	
9月5日	「alice or 9」（初回限定版）	DVD	3,990円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	アイシールド 21 Vol.2	DVD	3,990円	SAV	第13話〜第15話	
9月5日	アイドルマスター XENOGLOSSIA 1	DVD	7,140円	BNS	第1話〜第3話	
9月5日	ガンダムBUILDERS DIVERSE ガンプラバトル SEED SUPERVIX 4t	DVD	2,940円	BAN	全1話	
9月5日	「ジパング」 パックアップ Vol.1	DVD	3,990円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	「ジパング」 パックアップ Vol.2	DVD	3,990円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	コーベーコベットンBOX 「ダイバンショー フォーエヌ 1」	DVD	5,040円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	コーベーコベットンBOX 「ダイバンショー フォーエヌ 2」	DVD	5,040円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	ぼてまる 4	DVD	5,040円	SAV	第10話〜第12話	
9月5日	「LOLA Lesson！」	DVD	5,040円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	シュセラプシュゴッコラット 1	DVD	3,990円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	シュセラプシュゴッコラット フォーエヌ 1	DVD	5,040円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	超重神グラヴィオン 1	DVD	7,140円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	超重神グラヴィオン 2	DVD	7,140円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	超重神グラヴィオン ツヴァイ 1	DVD	7,140円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	超重神グラヴィオン ツヴァイ 2	DVD	7,140円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	戦国コレン 第1巻（初回限定版）	DVD	6,510円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	戦国コレン 第2巻（初回限定版）	DVD	6,510円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	クレヨンしんちゃん TV版傑作選 第13期シリーズ 3 おねんねお昼寝の巻	DVD	3,990円	SAV	第1話〜第3話	
9月5日	クレヨンしんちゃん TV版傑作選 第13期シリーズ 4 コンビニエンスの巻	DVD	3,990円	SAV	第4話〜第6話	
9月5日	「ストレンジア 無双三国」 アビアンシリーズ	DVD	2,772円	BAV	全1話	
9月5日	「ストレンジア 無双三国」 アビアンシリーズ 北国大会 Semifinal Vol.2	DVD	2,772円	BAV	全1話	
9月5日	「ストレンジア 無双三国」 アビアンシリーズ	DVD	2,772円	PJ	全1話	
9月5日	DJMAXポカ Chapter2	DVD	1,050円	PJ	全1話	
9月5日	「ストレンジア 無双三国」 シーズン1 Extra Edition Sequence2（初回限定生産）	DVD	2,940円	BAV	全1話	
9月5日	コードネーム：FLAT（完全生産限定版） 下巻	DVD	5,985円	AM	第11話〜第13話	
9月5日	コードネーム：FLAT（完全生産限定版） 中巻	DVD	5,985円	AM	第8話〜第10話	
9月5日	超時空要塞 マクロス 25周年記念	DVD	8,190円	AM	第1話〜第4話	
9月5日	超時空要塞 マクロス 25周年記念	DVD	8,190円	AM	第1話〜第4話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.2	DVD	5,040円	SHG	第4話〜第6話	
9月5日	ドッジビー 2	DVD	6,615円	IGH	第5話〜第8話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.4	DVD	5,040円	SHG	第10話〜第12話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.5	DVD	5,040円	SHG	第13話〜第15話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.6	DVD	5,040円	SHG	第16話〜第18話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.7	DVD	5,040円	SHG	第19話〜第21話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.8	DVD	5,040円	SHG	第22話〜第24話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.9	DVD	5,040円	SHG	第25話〜第26話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.10	DVD	5,040円	SHG	第27話〜第28話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌 Vol.11	DVD	5,040円	SHG	第29話〜第30話	
9月5日	「ゲゲゲの鬼太郎」 千年呪い歌

text by HIDEKUNI SHIDA

小神あきら(CV:寺島拓篤)の利いた声にしびれさせる!?
三十路幽霊

まだ幼かった本作の主人公・小神あきらが、ある日突然、交通事故で命を落としてしまう。14歳の姿のまま、幽霊として現世をさまよう羽目になってしまったあきらは、自分の死を受け入れられずにいた。そんなあきらの前に、ある日突然、ひとりの女性が現れる。その女性は、あきらの姉・小神ゆかりの姿をしていたが、ゆかりは、あきらが幽霊になってから、すでに14年が経過していたのだ。ゆかりは、あきらの死を受け入れられずにいたあきらを、ずっと探し続けていたのだった。ゆかりの姿をしていたのは、ゆかりの娘・小神ゆかりだった。ゆかりは、あきらが幽霊になってから、すでに14年が経過していたのだ。ゆかりは、あきらの死を受け入れられずにいたあきらを、ずっと探し続けていたのだった。ゆかりの姿をしていたのは、ゆかりの娘・小神ゆかりだった。

これは、現世をさまよう幽霊たちが、それぞれの未練を解消していくまでを描いた、ちょっぴりしんみりとしたラブコメディ。ゆかりの娘・ゆかりは、あきらの姪っ子にあたるわけだが、ゆかりは、あきらの姉・小神ゆかりの娘・小神ゆかりだった。ゆかりは、あきらの姉・小神ゆかりの娘・小神ゆかりだった。

shot by FUMIO KANAZASHI

「三十路幽霊」
小神あきら(CV:寺島拓篤)
ランティス/LADA-0297
¥1,500(税込)
初回限定盤はカセットテープ
¥1,500(税込)
2011年1月26日発売
初回限定盤は、特典として、同日発売の特典・映像収録のDVDが付属。さらに、ブックレットには、寺島拓篤&ゆかりボイスの、ほのぼの漫画「ゆかりのおしゃべり」を収録。

「同じ星」

「同じ星」
秋山奈々
ビクターエンタテインメント
VICL-36308 ¥1,200円(税込)
2011年1月26日発売

「同じ星」は、ゆるやかなテンポのロックナンバー。ボーカルの秋山奈々が、作詞・作曲を手がけた。

shot by SHIGERU NOGAMI

歌手としても大活躍のシンガーソングライター、秋山奈々が4thシングル「同じ星」に挑戦~

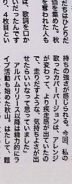
プロフィール/生まれ:1月29日 出身:大阪 身長:154cm 血液型:A型 趣味:ショッピング、カラオケ、ドライブ 特技:ピアノ、ダンス

2007年、『ミュージックステーション』(テレビ朝日系)の番組内オーディション「ミュージックステーション スーパーフェスタ」に出演し、歌手としてデビューした秋山奈々。デビュー当時は、まだ中学生だった彼女も、今年で18歳。高校生活最後の年を迎えた彼女は、1月26日に4thシングル「同じ星」をリリースする。

「同じ星」は、ゆるやかなテンポのロックナンバー。ボーカルの秋山奈々が、作詞・作曲を手がけた。

「同じ星」
秋山奈々
ビクターエンタテインメント
VICL-36308 ¥1,200円(税込)
2011年1月26日発売

「同じ星」は、ゆるやかなテンポのロックナンバー。ボーカルの秋山奈々が、作詞・作曲を手がけた。


shot by SHIGERU NOGAMI

限光眼 - hikousen
初回生産限定盤
エニドレーサムエンターテック UZCA-4171・¥3,000円(税込)(8月10日発売)

作詞・作曲を担当した大セキと他「ライコウのうた」など、数々の楽曲提供、CMソングを手がけているシンガーソングライターの杉山のデビューアルバム。レゲエからヒップホップ、カントリーまでジャンルを問わない多彩なアルバム・バージョンが満載の全12曲。ほかに、ボーナストラックとして、なぜか、ヒューマンビートボックスの曲も。

真夏 - かなで恋い
ランティス/LACA-5297・¥1,500円(税込)(8月25日発売)

TVアニメ『メジャー』のEDアーティストっている人気バンド、ザ・ムーンドドクの3枚目。人気声優陣にもいけだナイトふたたび、キャッチーなロック"Mr.エクリプス"他と爽快なサウンド。PVを収録したDVDと、SuiseiNoboAzのイラストで化けた、かずきねなるの書き下ろしB2布ポスター付き初回盤、数量限定!!

七色の雫を / 明日、夕暮れまで
ランティス/LACA-5298・¥1,500円(税込)(8月25日発売)

ハニエンテイメント、VITS、GDH、BANDAIが共同で企画制作した、ゲーム『ARIA The ORIGINATION』のオープニングテーマとエンディングテーマ。ARIAシリーズ、ARIA The ORIGINATIONの世界観を表現したアニメ調のジャケットイラストを、『ARIA』シリーズのキャラクターデザインを担当したヒラマツミノルが描き下ろした。

ARIA The ORIGINATION
ソニーミュージックソリューションズ・SMCL-454・¥1,500円(税込)(8月25日発売)

人気アニメの劇場『ARIA The ORIGINATION』の主題歌&オープニング&エンディングのシングル。劇場用版をアニメディストにたしいう物語を上るOPテーマ、ヒロインの花里を演じているCVの今井麻美さんのセルフカバーソングメドレーなど、全5曲を収録。

「刑リリズム」
Pure Trance
ビクターエンタテインメント・VTCA-75332・¥1,200円(税込)(8月10日発売)

人気ゲームシリーズ第3弾・『刑リリズム』の人気キャラ3人のCVを務めるユニット「刑部姉妹」のリリックエンターテインメントによるデビューシングル。ゲームタイトルのフレーズ、『刑リリズム』をモチーフにしたアップテンポなロックナンバー。

Go To Fly
ランティス
ランティスレーベル・GFCL1386・¥3,000円(税込)(発売中)

テレビ東京系の深夜アニメ『ガルスタ☆ミステリ』のEDテーマ。「空飛ぶ」というお題から始まったという、青木ていえ、ハヤシユウヘイ、ヒロセヒロアキ、月光のコンポーザーチームが作り上げた楽曲。ファンに対して応えるかのように、カップリングも、カップリングも、カップリングも

text by SUKEMARU ICHTA

アニメーションが表現する「動き」を軸に、実写と比べ遜色のないCGクリエイターズ！

三木俊一郎&カナパングラフィックス ―実写をもとに、2倍速キャラがかわいく動く！

今回は、前編（Vol.1）でご紹介したアニメーションを担当したナパングラフィックスの、三木俊一郎さんにお話を伺います。三木さんは、前編でご紹介した、実写と遜色のないCGアニメーションを作るために、まず、撮影現場から参加するというスタイルで、実写とCGアニメーションの橋渡しをしたり、モーションキャプチャーを使ったCGアニメーションの場合でも、モーションキャプチャーで取得したデータをそのまま使うのではなく、アニメーターが手を加えてキャラクターの動きをブラッシュアップしたりと、CGアニメーションの品質を向上させるために、さまざまな工夫をされています。

また、三木さんは、カナパングラフィックスの社長でもあり、CGアニメーションを作るために、どのようにスタッフを育成されているのかなど、CGアニメーションを作るうえでの、さまざまなノウハウについてもお話を伺いました。

CGアニメーションを作ってみたいと思っている方や、CGアニメーションを作るうえでの、さまざまなノウハウについて興味がある方は、ぜひ、三木さんのお話を参考にしてみてください。

今回ご紹介する作品は、2作品です。

1作目は、『ポケットモンスター ベストウイッシュ』の、アニメーションです。

三木さんは、『ポケットモンスター ベストウイッシュ』の、アニメーションを、CGアニメーションで作るために、実写と遜色のないCGアニメーションを作るために、どのようにスタッフを育成されているのかなど、CGアニメーションを作るうえでの、さまざまなノウハウについてもお話を伺いました。

2作目は、『NEW HALSBONE』の、アニメーションです。

『NEW HALSBONE』は、実写とCGアニメーションを、どのように融合させるのかなど、CGアニメーションを作るうえでの、さまざまなノウハウについてもお話を伺いました。

©カナパングラフィックス/石川県、有限責任事業組合 OGAWA/カラー

©カナパングラフィックス/石川県、ショールズ/オックスフォード、2D アイスト・OCC アニメーション/ウサピョン。

©カナパングラフィックス/石川県、ショールズ/オックスフォード、2D アイスト・OCC アニメーション/ウサピョン。

©2010 NEW HALSBONE, All Rights Reserved.

©2010 NEW HALSBONE, All Rights Reserved.

©ポケットモンスター ©1997-2010 Nintendo ©1997-2010 Creatures Inc. ©1997-2010 GAME FREAK inc. ©2010 NEW HALSBONE, All Rights Reserved. ©2010 OGAWA/カラー

◆さて、いよいよ待ちに待ったCGアニメクターとしてのカンタムロボットの登場です。ポケモンの世界観にCGアニメーションがどのように融合しているのかが、ポイントとなるところです。

◆三木俊一郎さん。

◆カナパングラフィックスの社長でもあり、CGアニメーションを作るために、どのようにスタッフを育成されているのかなど、CGアニメーションを作るうえでの、さまざまなノウハウについてもお話を伺いました。

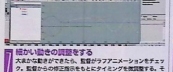
TOOLS & MATERIALS

ショップアドラン PC Intel core2 1.80GHz	
メモリ：2GB	
HD：80GB	
モニター：EPSON CC-55L	
ペンタブ：WACOM intuos 3 PTZ-430	
MAYA 8.5	
Adobe Photoshop 6 AfterEffects 6.5	

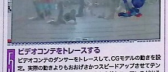
STEP by STEP

1 紙から動きの演出をする
大まかな流れですが、私達がラフアニメーションをチェックし、監督からの修正指示をもとにアイミングを完成度をあげるまで繰り返し、修正のチェックを経て、動きが完成するという、アナログな作業工程です。

2 ビデオコンテをトレースする
ビデオコンテのダンサーをトレースして、CGモデルの動きを設定。実際の動きよりもおおげさなスピードアップをしてダンスがもとめる、アドリブも加味させる自然なニュアンスが出る。

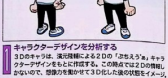


3 レンダリングして背景と合成
動きが完成したら、レンダリングをスタイルの作業に入り、カナパングラフィックスがデザインし、初につくっていた背景の3Dに重ねてキャラを合成する。合成後も修正が入ったら完成！



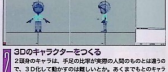
4 ラフアニメーションで動きをチェック
キャラの動きをラフにアニメーションをつくり、原画監督が主な指導。ここでダンサーの動きをキャラクターの体のどこかにわりあてアフォメルしたり、足の動きを速めたりして調整を行う。

キャラクターデザインを分析する
3Dのキャラは、通常現場によると2Dの「おもえ方」をキャラクターデザインをもとに作成する。この時点では2Dの時にかないので、想像力を働かせて3Dに入る点の処理をイメージ。



5 コロのキャラクターをつくる
立体的なキャラは、手足のない球体や家型の人間のものとは違うので、3Dにして動かすのは難しいとか。あくまでもCGやラフアニメーターのイメージに沿って、3DのCGモデルを作成。

出来上がった3Dモデルに骨を入れる
シンプルの形の出来上がったら、立体モデルの中にボーン（骨格）を入れる。この作業によって、キャラクターを動かすときに最適な設定を出来ます。画面上で表現が一本通っているのがポイント。



6 ビデオコンテを撮影する
「映像」でキャラたちを介護るシーンのもとになる、実際のダンサーのダンスを記録したビデオコンテ。ダンサーとひとりとりの間に違った動きをアニメに反映させるのは、実写などでは

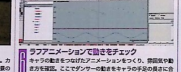
Okamatchの 初心者のための CGイラスト講座

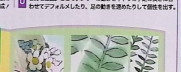
#17 植物を描きテクニック

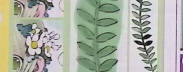
みずみずしい植物は、形を意識して描き難しく考えず、まずペンを取りそう！

イラストに植物が多く登場するOkamatchさん。筆やかき慣れてますが、構図が複雑なので描く考えなくてOK。「花は難しそうだ」「ツルは面倒くさい」などと思わずに、まずは描くことを意識して、直感的にかんたんな形から描き入れてみながらやります。実はみんなも描けるはず。難しそうの方も方向にブラシを動かすことが多いポイントです。さあ、あなたもぜひとくらくと、よく使うようにたまるようにおまえます。

次回は半球の仕上げ！







INFORMATION

PLAY & etc.

●TVアニメーション『中華一番!』の発売記念!! 私人的想像中の料理を描写、切とことばでつづられるオリジナルストーリーを応募ください。

○1月1日(月・祝)～3月31日(土)までに、ローソンチケット、e+にてTVアニメ『中華一番!』DVD-BOX(全3巻)発売記念キャンペーンを実施。期間中に対象商品を購入、同封の応募券に必要事項を記入し、期間内に郵送。抽選で10名様にDVD-BOX(全3巻)をプレゼント。

●「機動警察パトレイバー」イベントにまつわる作品やその作品をとりまく、多数のアニメ作品の歴史、記憶や出来事を語るフォーラム。登壇ゲストにお話するコンテンツ。

開催日時:1月27日(土)、28日(日)、2月11日(月・祝)、12日(火)、3月15日(土)、16日(日)各日13:00開場/14:00開始/17:00終了予定

開催場所:東京ビッグサイト 東1ホール

入場料金:1日券:3,000円(税込)/2日券:5,000円(税込)/3日券:7,000円(税込)/4日券:8,000円(税込)/5日券:9,000円(税込)

※5日券は2日券+3日券+1日券の組み合わせ。

※当日券は1日券:3,500円(税込)/2日券:5,500円(税込)/3日券:7,500円(税込)/4日券:8,500円(税込)/5日券:9,500円(税込)

※サンシャイン劇場「ハロー!!きんいろモザイク」公演チケット付き3日券:8,000円(税込)/4日券:9,000円(税込)/5日券:10,000円(税込)

※「ハロー!!きんいろモザイク」公演チケット付き3日券は、サンシャイン劇場「ハロー!!きんいろモザイク」公演チケット付き4日券は、CNプレイガイド、e+にて販売。

※「ハロー!!きんいろモザイク」公演チケットの詳細は、公式サイト(http://www.kinmoza.com/)、CNプレイガイド(http://www.cnplayguide.com/)、e+(http://eplus.jp/)、「機動警察パトレイバー」公演チケットの詳細は、公式サイト(http://www.patlabor.com/)、CNプレイガイド、e+にて販売。

※「機動警察パトレイバー」イベントに関するお問い合わせ:ウィンキーソフトサポートセンター TEL:03-3847-5433

●『ゲゲゲの鬼太郎』の人気キャラクター・ねずみ男とのコラボレーションが登場。

○1月9日(火)～2月7日(木)まで、対象ドリンク購入でねずみ男ストラップ(全2種)をプレゼント。

○1月9日(火)～2月7日(木)まで、対象ドリンク購入でねずみ男ストラップ(全2種)をプレゼント。

●なんと豪華絢爛の鬼頭莫宏先生描き下ろし『ハクメイとミコチ』の大原画まことに恐れ入ります。

○1月19日(木)～21日(土)、18日は開場時間を60分繰り上げ、開場下記、2日公演は開場1時間前、開場前より整理券を配布。整理券は、初日は1月19日(木)開場2時30分、開場3時/4時/5時/6時/7時/8時/9時/10時、2日目は開場10時/11時/12時/13時/14時/15時/16時/17時/18時/19時/20時/21時/22時/23時/24時、開場後は1時/2時/3時/4時/5時/6時/7時/8時/9時/

VOiCE Newtype

声の魔法をあなたへ…
ナンバーワン声優マガジン!!

特集ページ
ランスロット・アルビオン
福山潤・諏訪部順一・小野大輔
植田佳奈×高橋美佳子×
釘宮理恵×伊藤静
遊戯王 キャラ決定 機動戦士ガンダム00
金野潤平・二木誠一郎
吉野裕行・神谷浩史
コードギアス 反逆のルルーシュ
水樹奈々×堀井栄亜×かなやま×小須本亜美
仮面ライダー電王 5大イマジン大集合!!
関智一×遊佐浩二×てらそまさき×
鈴村健一×大塚芳忠
ボイラー特集
島崎信次郎×木内秀信×津田健次郎
ラジオ繋ぐ小灯 こむちゃっとカウントダウン
関智一×小野坂 保村幸宏×小須本亜美
高橋直純・GRANRODEO・平川大輔
藤原啓治・小杉十郎太
水樹奈々・田村ゆかり・平野綾・坂本真綾
茅原実里・平野綾子・加藤英美里
VOICE PROFILE
朴璐美・浅野真澄

絶賛発売中

月刊ガンダムエース10月号増刊
ボイスニュータイプ No.022
定価980円

映画「エヴァンゲリヲン 新劇場版:序」公開記念Tシャツ
©GAINAX ©khara ©EVA-EXPANSION

角川書店オリジナルグッズ発売！

サイズ S M L 価格 4800円(税込)

「コードギアス 反逆のルルーシュ」関連グッズ

大人気アニメの中身を使った文具にファイティング印刷！
ミニ下敷き・ポストカード・ブックカバー・缶バッジ・ミニカード・ミニクリアファイル・ステッカーなどのバラエティ豊富なラインアップ。
©SUNRISE・CLAMP・ST

ゼロの剣 価格 900円(税込)

コミックボスカード 価格1200円(税込)

©GAINAX ©PROJECT SEKAI ©BEE

COMIC CITY SPARK2 にて販売決定！

開催日時 2007年10月7日(日)

詳細はシグウィド東1→北ホール

通販OK! 角川ヤラクター・コレクション通販部
0570-001162
(ポケットカードイエロー)
http://www.korder.com
(携帯よりアクセスして頂くとイエロー)

GAMERS FRONT LINE

メガゾーン23 悪いマシーンII

©1985 ITA INC. ©CAPTAIN HARLOCK

PS3 | 2007夏 | アニメ化 | 配信予定価格 未定 | ACT

'85年のOVA化から四半世紀以上を経てあきれた声がアニメファンやゲームファンから聞こえる昨今、ついに待望の続編が登場。舞台となるのは'85年と同じ2040年代の地球。ただし、パート1とはリセットされた別世界になっており、登場人物の設定も大きく変更されている。パート1のファンにとっては、パート2のストーリーがパート1のどこからどこまで相当するのかが気になるところだが、それは今後のお楽しみ。また、同じくこれまたOVA化を果たせていない、あの青年カーニバルの最新作『ブラスレイター』の発売日も決定。2つの注目作品を同時にプレイできるとあって、大きな話題を集めそうだ。

超絶試練くらら ～ファイアー～

©Lump ©2003-2007 CYBOZU

PS2 | 2007年12月予定 | アニメ化 | 配信予定価格 6,400円 | ADV | Guerilla

現在放アニメロケットアニメと着想開発の作品のタイトルが決まった。小さな宇宙人一匹を巡る、ちょっとエッチなラブコメ。内容的にやってまだ恋の芽ばえにくらくらしている、中学生男子の主人公と宇宙人の女の子。ただ、彼女ならスムとヒロイン。超絶エロイインの宇宙人ではなく、ちょっとエッチな宇宙人。ちょっとエッチなくらいなら、私的的な学生たちの生活の中にも受け入れられるだろう、という設定。

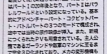
プリンセスコンチェルト

©2002 COCOLO ©TOKU ©TECMO

PS2 | 2007/10/25発売 | アニメ化 | 配信予定価格 7,140円 | RPG | グラムリンク | TECMO

「テ・ジ・キャラット」で有名なコジマによる恋愛指向のクラシカルRPGを世に送り出す。ストーリーは「女の子には隠しごとはない」を標語に掲げる、ちょっとエッチなヒロインたちとの恋愛模様を描いていくというもの。ただ、ちょっとエッチなくらいなら、私的的な学生たちの生活の中にも受け入れられるだろう、という設定。

アガルスト戦記

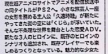


©2007 COMPILE HEART ©IDEA FACTORY

PS3 | 2007/12発売 | 7,140円 | SLG | コンパイルハート

1人vs1万5千で軍隊すらいう"古代兵"をおりたんだファンタジー世界でのRPG。そこは、ゲームの中の話だろ、主人公はクールなくらいな部隊パートナーで進んだ中で次々な分析を行なうことで、ゲームの攻略をクリアムスな攻略ができるというもの。ターンが制御の戦闘シーンは3Dで描かれ、戦闘フィールド上で敵味方のユニットの移動が可能です。すべてのユニットの行動に戦略性が要求される戦略SRPG。戦闘マップは、シナリオの進行によって変化するフィールドが用意されている。

フェイト タイガーころしあむ

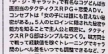


©TYPE-MOON ©TIGA 2007 ALL RIGHTS RESERVED.

PSP | 2007/12発売 | 6,090円 | ACT | タイガー

「Fate／stay night」「Fate／hollow ataraxia」に登場した個性的なカプセルキャラクターたちが主役のアクションゲーム。ユーザーモードのシナリオは、すべて原作の登場者たちが主役を張っている。全部で5つのシナリオだが、各話とは変えてくる。比較的スムーズに進めることができるが、簡単にクリアできるゲームではない。プレイヤーキャラも、最大4人まで同時にふが可能。アイテムやスキルなどのレベルアップ要素も多く、ボリュームはそうとう高いと言える。ただ、ボイントはやはりこんって現在もまだ発売されていないが、ファンにとっては期待せざるを得ない。

金色のコルダ2 アンコール



©2006 ©2007 KOEI Co.,Ltd. コーエーテクモゲームス 各社商標 ©2007 KOEI Co.,Ltd. All rights reserved.

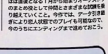
PS2 | 6/28発売 | 5,040円 | SLG | コーエー

女性向け恋愛ゲームの学園コース一部作の新作ネクストステージ。主人公は音楽科に通う女性。彼女を取り巻く様々な人物との恋愛模様を描いていく。今回は、新たに3人の攻略対象キャラクターが追加されている。

モバイル王国の野望 第7回
ひぐらしなくく鳴く前に ～賛成編～
READ MOBILE! http://webmt.jp
こころなる出会い ケータイ小説サイト

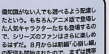
ロコミで広がった人気作がいよいよキャラバンに対応！「ひぐらしなく鳴く前に」

今回のモバイルゲーマーキングが登場している理由、ユーザープレイヤーが初めるメリットだの全ての全てはなくて、各自は様々に最新に、非常に出会った情報を皆さまにとどけ予定のクルーが一緒に登場しているのかも、ゲームを行きるよう「ひぐらしなく鳴く前に」シリーズは、ユーザーが育てたゲームの情報を伝えるだろう。その人気を受けてネットアクセスに取り組むようになった「ひぐらしなく鳴く前に」は、TVアニメ放送やニコニコ生放送など様々な展開をしてきたが、メディアミックス展開を行っていたりなく、だが、今では新生人口「祭囲気」の高まりを感じる事ができる。



©2006 07 ZERO-A/Higurashi Project ©2006 07 Nitroplus

ひぐらしなく鳴く前に ～賛成編～



アビペンチチーム
「ひぐらしなく鳴く前に ～賛成編～」
ゲームをプレイしてくれた皆さんに感謝の気持ちを込めて、ひぐらしなくく鳴く前に ～賛成編～ を作りました。

©2006 07 ZERO-A/Higurashi Project ©2006 07 Nitroplus

text by TAKESHI Tsui

CRISIS CORE -FINAL FANTASY VII-

今年も間もなくおなじみのE3(エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ)がアメリカで開催される。E3といえば、毎年、ゲーム業界の最新情報が発表されるビッグイベントだ。今年も、E3に向けて、各社から様々な情報が発表されているが、なかでも、ファンの注目を集めているのが、スクウェア・エニックスの『CRISIS CORE -FINAL FANTASY VII-』。今年で10周年を迎えるFFシリーズの中でも、特に人気の高い『FFVII』の前日譚を描くPSP用ソフトだ。

『FFVII』の主人公クラウドが、ソルジャーとして活躍していた頃の物語を描くこのソフト。ストーリーの中心となるのは、ソルジャーファーストクラスのザックスとクラウドの関係。ザックスは、クラウドにとって憧れの存在であり、ソルジャーとしての心構えや戦い方を教えてくれた師匠でもある。そんなザックスの視点から、クラウドとの出会いや、ソルジャーとしての成長の過程、そして、ザックスの最期までが描かれる。

ゲームシステムは、アクションRPG。ザックスのアクションは、ボタンを連打することで、次々と攻撃を繰り出すことができる。また、敵の攻撃をタイミングよくガードすることで、ジャストガードが発生し、敵の攻撃を無効化することも可能。ジャストガードが発生すると、ザックスの体が青く光るので、プレイヤーは、ジャストガードのタイミングを覚えることが重要になってくる。

ザックスの武器は、ソルジャーの証でもある大剣。大剣は、ボタンを連打することで、連続攻撃を繰り出すことができる。また、ボタンを長押しすることで、大剣にエネルギーを溜めることができ、溜めた状態で攻撃ボタンを押すと、強力な攻撃を繰り出すことができる。

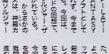
ザックスは、ソルジャーとしての能力を使って、様々なアクションを行なうことができる。例えば、ダッシュ中にボタンを押すと、ジャンプしながら敵を切りつけるアクションを行なうことができる。また、ダッシュ中に壁に向かってジャンプすると、壁を蹴って三角飛びをすることができる。

ゲームシステムの特徴の1つとして、ミッションの途中で、ザックスの体力が0になっても、ゲームオーバーにならないことが挙げられる。ザックスの体力が0になると、ミッションは一時中断され、ザックスは、ベッドの上で目を覚ます。ベッドの上では、ザックスの体力が回復するまで、ミッションを再開することはできない。

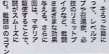
ミッションの途中で、ザックスの体力が0になってしまうと、ミッションの難易度が上がってしまうのだ。

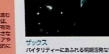
ゲームの舞台は、ミッドガルやジュノンなど、『FFVII』でおなじみの場所。ミッドガルでは、ザックスが、ソルジャーとして活躍していた頃の様子を見ることができる。

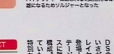
『CRISIS CORE -FINAL FANTASY VII-』は、PSPで発売される。発売日は、2007年秋の予定。

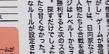


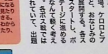
ザックス
バイタリティーにあふれる明朗快活な青年。真面目なるためいうシーンとなった

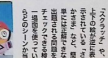


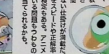


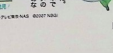












PSP | A・RPG | 2007/秋予定 | MEDIA WORKS | スクウェア・エニックス

Technical ADVICE

ゲームシステムは、ボタンを連打することで、次々と攻撃を繰り出すことができる。また、敵の攻撃をタイミングよくガードすることで、ジャストガードが発生し、敵の攻撃を無効化することも可能。ジャストガードが発生すると、ザックスの体が青く光るので、プレイヤーは、ジャストガードのタイミングを覚えることが重要になってくる。

DS | ACT | 2007/12発売予定 | 価格未定 | バンプレオームス

Technical ADVICE

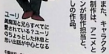
ゲームシステムは、ゲームが進行するとともにレベルアップしていき、ゲームが進むにつれて、敵の攻撃力や防御力も上がっていく。ゲームを有利に進めるためには、レベルアップが重要になってくる。

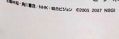
PS2 | ADV | 5月27日発売 | 5,040円 | バンダイナムコゲームス

Technical ADVICE

システムはマルチシナリオADV。章立てで進行するが、途中で選択肢が現れ、どちらを選ぶかによって、話が大きく分岐していく。また、キャラ別攻略のシステムも採用されており、どのルートを選ぶかによって、見ることができるイベントが異なってくる。

©SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. CHARACTER DESIGN:TETSUYA NOMURA





ファンのための制作陣が贈る待望の新作最終章!

今日から王！ 真っ只中の巻

©2006 07 ZERO-A/Higurashi Project ©2006 07 Nitroplus

今日から王！ 真っ只中の巻

今回の『今日から王！ 真っ只中の巻』では、ファンのための制作陣が贈る待望の新作最終章!

新解釈の学園エヴァ新連載!!

エヴァンゲリオン新劇場版:序 公開記念

「新世紀エヴァンゲリオン 学園堕天録」

漫画:眠民(みんみん)
原作:GAINAX・カラー

応募者全員サービス ※応募者数限あり

「今日からマのつく自由業!」
豪華台紙つき図書カード2枚セット
……この号のみで応募可能

「DARKER THAN BLACK -黒の契約者-」ドラマCD
……コミックス①×10月号・11月号連動

「コードギアス 反逆のルルーシュ」
セル画風クリアポートレート
……コミックス②×本誌連動(この号がラストチャンス!)

「ネオ アンジェリーク」ドラマCD
……コミックス③×本誌連動(この号がラストチャンス!)

特別ふろく

「今日からマのつく自由業!」
下じき 其ノ四

大人気カラーっき連載

「トリニティ・ブラッド」
「バッテリー」
あさのあつこ×柚庭千景スペシャル対談も収録!

表紙は杉崎ゆきる「ラグーンエンジン」

月刊あすか Asuka

10月号 絶賛発売中!!

定価420円(税5%込) ●発行/角川書店 ●発売/角川グループパブリッシング

text by MARESUKE NISHIKAWA

Panasonic デジタルハイビジョンビデオカメラ HDC-SD5/HDC-SD7/HDC-SX5

世界最小・最軽量のフルHD対応SDムービーカメラ

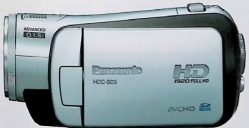
超広角24倍ズームレンズを搭載したHDC-SD7、光学10倍ズームレンズを搭載したHDC-SD5、光学12倍ズームレンズを搭載したHDC-SX5の3機種が登場。いずれもフルHD対応SDムービーカメラだ。

そもそもSDカードを使ったビデオカメラというのは、ハードディスクやDVDを使ったビデオカメラに比べ、録画時間が短いなどの理由から、あまり人気がなかった。しかしデジタルハイビジョンビデオカメラのなかでいちばん安価なのがSDカードを使ったビデオカメラなのだ。

そこでパナソニックでは、SDカードを使ったビデオカメラでも、ハードディスクやDVDを使ったビデオカメラに負けないくらいの機能を搭載することで、SDカードを使ったビデオカメラの魅力を引き出そうとしている。

ほかにも画質向上処理やセカンドカードスロットなどを搭載しているHDC-SD5/HDC-SD7/HDC-SX5。本体だけでなく、ビデオカメラ用のアクセサリーも充実しているのでHDC-SD7/HDC-SD5/HDC-SX5を購入したユーザーは、ビデオカメラをとことん楽しめるはずだ。

HDC-SD7



HDC-SD5

HDC-SX5

K-BOOKS

■取扱品目■ フィギュア・トレカ・CD・DVD・ゲーム・アニメグッズ・ポスター・プライズ・TOY・フィギュア・コスプレ衣装・コミック・小説・アニメ雑誌・同人誌・同人ソフト

コスプレ衣装取扱強化中!!

秋葉原店
新入荷多数!! コスプレ衣装が勢揃い!!

アニメ館
常時200着以上の品揃え!!

なんば店
ニューアルバイトさん募集中!! コスプレ衣装が勢揃い!!

秋葉原店マスコットキャラ 萌えたんがコスプレに変身☆

【営業時間】11:00～20:00（アニメ館は20:30）

コスプレ衣装買い取りもやっています。詳しくは各店へお問い合せ下さい♥

K-BOOKSイベント情報

大阪なんば店3周年＆池袋コミック館リニューアル1周年記念イベント開催!!

Autumn Special!!

9月22日～24日
【男性】てぃんぐる先生（ドレカ・限定カード）
【女性】青生 海先生（限定カード）B6ノート プレゼント!!

10月6日～8日
【男性】13周年記念おまけ本プレゼント!!
【女性】松本花先生描き下ろしパッケージのお菓子プレゼント!!

K-BOOKS13周年!!

【男性】【女性】
【限定】【予約】【ドレカ】【ポスター】【B2タペストリー】【B2抱き枕】【B2クッション】【B2ポスター】【B2スクロール】【B2ポスター】【B2ポスター】【B2ポスター

ここで紹介している最新・コミックスに関してはお近くの書店でご予約、ご購入ください。お店頭等のお取り扱いに関しましてはお答えしかねますので、あらかじめご了承ください。なお表現上の理由で一部モザイク・音声処理の加工がされている場合がございます。ご了承ください。
ニュータイプ編集部 03-3238-1105までお問合せください

幻の最新刊!!

山田太郎ものがたり⑮巻

あさなえいこ

イケベ代表

新連載・完結マンガ1巻 定価○○○円(税込)

森永あい

9月22日(土)発売!!

「らき☆すた」初のアンソロ登場!

らき☆すた コミックアラカルト ～もっとツーストライク！～

原作：美水かがみ
構成：コンプティーク

コミックにアニメに大人気の「らき☆すた」初のアンソロジーコミックが二冊、ここだけのいろいろをはちょっとお得な特典もつけてもってこの一冊！

9月26日発売
COMICS
単行本(コミックス)
A5判／136P
定価756円(税込)

©美水かがみ

今話題の新作が早くも累計200万部突破！

らき☆すた⑤

漫画：美水かがみ

オタクな女子高生・泉こなた、好きなものの為には努力を惜しまない女の子、そんな彼女を中心にたわいもない友達との日常を、ゆるーく描いた恋愛にニヤリとする作品。

9月10日発売
COMICS
単行本(コミックス)
A5判／136P
定価756円(税込)

©美水かがみ/角川書店

Fateの気に必須なスタンダードシリーズ第4弾！

Fate/stay night コミックアラカルト ジャニーズタイム編

原作：TYPE-MOON
構成：コンプティーク

9月26日発売
COMICS
Kadokawa Comics A
B6判／164P
定価590円(税込)

©TYPE-MOON

ついにはそろうサーヴァント、聖杯戦争激化!!

Fate/stay night④

原作：TYPE-MOON
漫画：羅臼たらと

9月26日発売
COMICS
Kadokawa Comics A
B6判／182P
定価567円(税込)

©TYPE-MOON ©羅臼たらと

巨大ロボットと美少女の感受性回路!?

アイドルマスター XENOGLOSSIA①

漫画：携帯美少女
脚本：遠藤浩輝
原作：アイドルマスター「XENOGLOSSIA」より

人気アニメ「アイドルマスター XENOGLOSSIA」のコミックスが登場!! 恋愛・アニメと設定が足りた感のある女子、テーマである美少女と巨大ロボの融合が実現モノ!

9月26日発売
COMICS
Kadokawa Comics A
B6判／164P
定価609円(税込)

©2007 バンダイナムコゲームス/XENOGLOSSIA Project

時空を超えて繰り広げられる運命へ！

REIDEEN②

原作：東北新社　漫画：鳥丸彦
協力：Production I.G

異色の巨神・ライディーン、その力の秘密をめぐって戦友と人類の存亡を賭けた戦いを繰広げるスーパーロボットアニメ「異色ライディーン、伊賀野秘伝で全新生！　話題のアニメ完全コミカライズ登場!!

9月26日発売
COMICS
Kadokawa Comics A
B6判／188P
定価588円(税込)

©2007 東北新社 Production I.G

発行／(株)角川書店
発売／(株)角川グループパブリッシング

※価格、予定はすべて税5%をみております。

ひいいいっ増えるううう!!　とてもせわしない連載

機動戦士ガンダムSEED C.U.E. 4コマ えーたなる

原作：矢立肇・富野由悠季
漫画：Aまほあ

©矢立肇・富野由悠季/サンライズ・GSE

9月25日発売
COMICS
MFコミックスCOMICS
A5判／112P
定価651円(税込)

©Aまほあ/角川書店

担当編集のコッピオススメ!

「オチがしっかりしている、まるで本当のネタ帳を拝見しているようなネタの数々。ファンの方はもちろん、ファンでない方にもオススメです！」

©矢立肇・富野由悠季/サンライズ・GSE

機動戦士ガンダムUC(2)

原案：矢立肇・富野由悠季　漫画：福井晴敏・中井アキラ・エヴァンゲリオン軍団・安彦良和

中井版 全3巻セット　1,890円
福井版 全3巻セット　2,835円
エヴァンゲリオン軍団版 全3巻セット　2,835円
安彦版 全3巻セット　2,835円
(税込)

©矢立肇・富野由悠季/サンライズ

担当編集のコッピオススメ!

「『機動戦士ガンダムUC』の世界観を、4人の作家さんがそれぞれの解釈で描いてくださいました。ファンの方はもちろん、ファンでない方にもオススメです！」

©福井晴敏 ©バンダイビジュアル

©福井晴敏 ©バンダイビジュアル

9月26日発売
NOVELS
Kadokawa Comics A
B6判／180P・220P
定価各672円(税込)

©矢立肇・富野由悠季/サンライズ・GSE

©福井晴敏 ©バンダイビジュアル

©福井晴敏 ©バンダイビジュアル

CD & GOODS

ドラマCD・グッズの通販方法について

【ネット・ケータイで注文】
http://www.kinder.com
(注文をはじめるにはクレジットカード、ネットコンビニ決済、コンビニエンスストアお支払いがご利用いただけます。)
【郵便局で注文】
郵便局の「郵便局ネットコンビニクレジット電信受付サービス」でネットコンビニ決済、コンビニエンスストアお支払いがご利用いただけます。
【電話で注文】
受付時間：10:00～19:00(祝日・休日は17:00～19:00)(土日祝日は休業)
(注文をはじめるにはクレジットカードをご用意ください。)
TEL：0570-060-555 (キンダーユーザーサポート)
0570-016-811 support@kinder.com

【注意事項】
・ご注文の際は、キンダーユーザーのご登録が必要となります。
・ご注文の際は、キンダーユーザーのご登録が必要となります。
・ご注文の際は、キンダーユーザーのご登録が必要となります。

Anime Newtype Channel HOT LINE

ニュータイプが構築するインターネットサービスのご案内。
映像配信、web、モバイルの最新情報をお届けします！

Anime Newtype Channel HOT LINE

Watch
NTT西日本のウェブ、モバイルの公式情報を、ご覧いただけます。

Get
「角川書店」、「ファミ通グループ」、「ニュータイプ」、「電撃」、「ドラゴンマガジン」、「月刊ASCII」、「月刊コンプティーク」、「月刊ドラゴンマガジン」、「月刊電撃コミックガオ！」、「月刊電撃コミックジーン」、「月刊電撃コミックEX」、「月刊電撃コミックNEXT」、「月刊電撃コミックウルフ」、「月刊電撃コミックポルカ」、「月刊電撃コミックアース・スター」、「月刊電撃コミックアライブ」、「月刊電撃コミックトレイル」、「月刊電撃コミックエクスタシー」、「月刊電撃コミックエクスタシーR」、「月刊電撃コミックエクスタシーS」、「月刊電撃コミックエクスタシーT」、「月刊電撃コミックエクスタシーU」、「月刊電撃コミックエクスタシーV」、「月刊電撃コミックエクスタシーW」、「月刊電撃コミックエクスタシーX」、「月刊電撃コミックエクスタシーY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBBBBBBBBBB」、「月刊電撃コミックエクスタシーCCCCCCCCCCCCCCCCCCCCC」、「月刊電撃コミックエクスタシーDDDDDDDDDDDDDDDDDDDDD」、「月刊電撃コミックエクスタシーEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE」、「月刊電撃コミックエクスタシーFFFFFFFFFFFFFFFFFFFFF」、「月刊電撃コミックエクスタシーGGGGGGGGGGGGGGGGGGGGG」、「月刊電撃コミックエクスタシーHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH」、「月刊電撃コミックエクスタシーIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII」、「月刊電撃コミックエクスタシーJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJJ」、「月刊電撃コミックエクスタシーKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKK」、「月刊電撃コミックエクスタシーLLLLLLLLLLLLLLLLLLLLL」、「月刊電撃コミックエクスタシーMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM」、「月刊電撃コミックエクスタシーNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN」、「月刊電撃コミックエクスタシーOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO」、「月刊電撃コミックエクスタシーPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP」、「月刊電撃コミックエクスタシーQQQQQQQQQQQQQQQQQQQQQ」、「月刊電撃コミックエクスタシーRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR」、「月刊電撃コミックエクスタシーSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS」、「月刊電撃コミックエクスタシーTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT」、「月刊電撃コミックエクスタシーUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU」、「月刊電撃コミックエクスタシーVVVVVVVVVVVVVVVVVVVVV」、「月刊電撃コミックエクスタシーWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWW」、「月刊電撃コミックエクスタシーXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX」、「月刊電撃コミックエクスタシーYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY」、「月刊電撃コミックエクスタシーZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ」、「月刊電撃コミックエクスタシーAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA」、「月刊電撃コミックエクスタシーBBBBBBBBBBBBB

とらのあなの美虎ちゃん

第123回

漫画：むっく

とらのあな

http://www.toranoana.co.jp/

夏の大感謝祭

モエるトレカをプレゼント！

COMIC TORANOANA

◀携帯公式サイト ととのあな

Toranoana News

五つモエプリペーパー大好評発売中！

夏の大感謝祭開催中！豪華トレカをプレゼント！女生向けはブランクCDをご用意！

Toranoana Shops

※全店クレジットカード、J-Debitカード使用可能。

スニーカー文庫 9月の新刊

毎月1日発売絶賛発売中！

DOORS

新シリーズ

1まわて ボ様連載

神坂一 イラスト・平沢ロロピン 640円

女子高生ユウキの家の玄関ドアがひらくと、ふかしぎな世界が広がっている！？ちょっとだけ不思議なドタバタラブコメディ、スタート！

螺旋のプリンセス

ぼくと首転車の姫と

椎野美由貴 イラスト・黒田ヒナコ 580円

新シリーズ

神様ゲーム6

カミハナニヤタクベキ

宮崎柊羽 イラスト・七草 650円

神を名のるクラスの生徒のふしぎな人々。彼らをキュートで魔界な土地神「やろう様」が悪魔すぎるゲームで助ける！

アンダカの怪追学Ⅷ

Pandora Only One

日日日 イラスト・エナミカツミ 650円

最新技術の開発に成功していた「科ひ学」部を告白されてしまった！ 学園に潜入するために部員となり合宿地の軽井沢へGO！

らき☆すた

らき☆すた 四人四様

著 美水かがみ ▶竹井10日 480円

イラスト・美水かがみ

快適な生活、快適な人間関係を追求する、快適な人間ゴミ女の集い。寝ても仕事しても仕事しかない小説版「らき☆すた」登場！

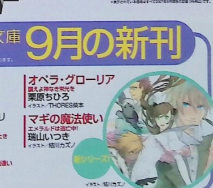
ムシウタ

WOWOWノンスクランブルにて木曜深夜0時よりTVアニメ絶賛放映中！

ムシウタ

00. 夢の始まり

岩井恭平 イラスト・ろろお 560円



角川ビーンズ文庫 9月の新刊

ビーンズ文庫は毎月1日発売です。ライトノベルラヴァーズ文庫は毎月20日発売です。

彩雲国物語

白虹は天をめざす

雪乃紗衣 イラスト・由羅カイリ

花に降る千の翼

月本ナシオ イラスト・増田ミグミ

あきこ達命の出会い

Romeo×Juliet

雨宮ひとみ イラスト・CCM

原案・WILLIAM SHAKESPEARE

アニメーション制作・GONZO×スタジオ・ウォルフック

オペラ・グローリア

世は神聖ローマ帝国

栗原ちひろ イラスト・THORES柴本

マギの魔法使い

エキスパート試験の神

瑞山いつき イラスト・福田晋次

http://www.kadokawa.co.jp/

取扱 角川書店

発売 角川グループパブリッシング 角川書店

富士見書房9月の新刊

第13回 ファンタジア長編小説大賞 受賞作Wデビュー！

第1回

現実型はダテじゃない！
著：東堂冬葉
イラスト：遠藤浩輝　810円

第2回

沙の国に唄って
著：手島史詞
イラスト：伊藤真蛸　810円

富士見ファンタジア文庫　9月30日発売

おあいにくさまニノ宮くん3
原作/小説：ご都合主義。
イラスト：鈴木大輔　630円

ディスパレイド！コンプ　著：富永の素顔
イラスト：高苗京鈴　8月下旬発売予定

Dクラッカーズ V　著：ahsin
イラスト：有栖川凛　660円

まぶらほ ～じょなんの巻・に～
原作：シナリオ研究会　イラスト：竹岡美穂　660円

イガジョ！
著：ヒロユキ　イラスト：ぽち　660円

七人の武器屋　著：スコットハーン/セザーヌ
イラスト：ヒラモト　630円

ARMORED CORE
著：FROMSOFTWARE　原案：SEGA / ヘッドロック/ 有馬武志　イラスト：石乃original　630円

富士見ミステリー文庫　発売中

僕たちのバラドクス2　著：Acacia
イラスト：ゆきさだ　630円

富士見ドラゴンブック　9月30日発売

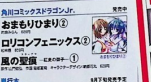
ノエルと蒼穹の未来
著：アリアンロッド・プロダクション
原作：ウィンキーソフト　イラスト：ryo　800円

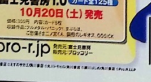
アニメ関連単行本　発売中

超解！風の聖痕
著：ファンタジア文庫編集部　イラスト：ryo　1,000円

図鑑　8月下旬発売予定

風の聖痕イラスト集
著：The song of Fam-mond
イラスト：ryo　2,100円





角川文庫　9月30日発売

ドラゴンマガジン
10月号　8月30日発売　880円
カラーグラスの恋？
（ロボオイイ）

ドラゴンエイジ
Vol.6　9月9日発売　1,155円/1,100円

角川ビーンズ文庫　9月30日発売

ブギーポップ
10月号　8月30日発売　600円
カラーグラスの恋？
（ロボオイイ）

角川コミックドラゴンJr.

おまもりひまり②
原作/みう　イラスト/ぎうにう　630円

ロリコンフェニックス②
原作/ヒロユキ　イラスト/ぽち　630円

風の聖痕　とまの原作・①
原作/ヒロユキ　作画/ぽち　キャラクターデザイン/藤真拓哉　630円

8月下旬発売予定

原作者

決定版　風の大陸Ⅰ～Ⅴ
著：竹河聖　イラスト：天野喜孝　5,000円

雑誌　発売中

DRAGON MAGAZINE
10月号　8月30日発売
カラーグラスの恋？
（ロボオイイ）

DRAGON Pup
Vol.6　9月9日発売
1,155円/1,100円

PROJECT REVOLUTION プロジェクトレボリューション

角川書店1.0
9月29日(土)発売
価格：3,059円　内容：ツール一式
対象機種：Windows 98SE、Me、2000 Professional、XP Home Edition、XP Professional
※スタンドアロン版、ユーザーの使用を禁じる著作権上の制限事項、対応ハードウェアなどについては、ユーザーズガイドをご参照ください。
※ご使用前に、必ずユーザーズガイドをお読みください。

風の聖痕プラチナパック
10月6日(土)発売
価格：3,059円　内容：ツール一式

富士見書房1.0　カード上125種
10月20日(土)発売
価格：3,059円　内容：ツール一式
対象機種：Windows 98SE、Me、2000 Professional、XP Home Edition、XP Professional
※ご使用前に、必ずユーザーズガイドをお読みください。

最新情報は公式HPへ　www.pro-r.jp　株式会社 富士見書房 RPGプロジェクト

チバテレビほか11局系にて

10月TVアニメスタート！

富士見ファンタジア文庫

ご愁傷さま二ノ宮くん

Gosyusho Sama Ninomiya Kun

いっしょに暮らしてもいいですか？

鈴木大輔×高苗京鈴

最新刊9月20日発売
おあいにくさまニノ宮くん3

原作小説 絶賛発売中
ご愁傷さまニノ宮くん1～7
おあいにくさまニノ宮くん1～2

大好評連載中!!
ドラゴンマガジン　毎月30日発売
ドラゴンエイジ　毎月9日発売

富士見ファンタジア文庫の大人気「日常」ラブコメ「ご愁傷さまニノ宮くん」がTVアニメ化してのオンエアーが決まりました！！
ご愁傷さまニノ宮くんは、ちょっとだけ不幸な体質を持ってしまった主人公・二ノ宮総一郎と、そんないたりなトリジェナ学園に入学してきた、不思議な力を持つ美少女・ニノ宮ななかの、ちょっぴりエッチでハートフルな日常を描いたラブコメ作品です。
原作の富士見書房では、TVアニメ放映を記念してなんと、「ご愁傷さまニノ宮くん」のヒロインでもいらっしゃる、ニノ宮ななかのスピンオフ作品「おあいにくさまニノ宮くん」が、9月から連続刊行スタート。フェロモンむんむんな魅力的なななかさんの活躍をお楽しみください！！

TVO九州放送
福井テレビ
テレビ埼玉
チバテレビ
テレビ北海道
東京MX TV
KBS京都
テレビ神奈川
岡山テレビ
群馬テレビ
福岡放送
BS朝日
熊本放送

キャスト・関島澄河
門脇舞以
沢城みゆき
櫻谷悠紀彦
成田剣
宮田幸季

©2005原作小説：株式会社富士見書房/アニメ製作委員会

http://pc.webnt.jp/ninomiya/

アニメ情報
風のスティグマ　TVシリーズ
仮面のメイドガイ　2006年アニメ化決定
ストレイトジャケット　TVシリーズ

ラジオ・ネットラジオ
富士見ディーンエイジファンクラブ
http://www.fujimishobo.co.jp/dean/

FUJIMIモバイルショップ
www.fujimishop.com
アイコン1個¥105です。
パソコンからは利用できません。

富士見書房
www.fujimishobo.co.jp

イラスト：高苗京鈴

第4回

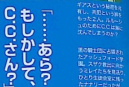
反逆アルバム

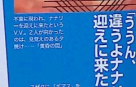
Lelouch of the Rebellion

STAGE 24&25

崩落のステージ/ゼロ

STORY





千羽由利子

Illustrated by YUKIKO CHIBA
Inspired by TAKEO KUMAGAI
©SUNRISE / PROJECT GEASS MBS
Character Design ©CLAMP

CIEL Tres Tres

シエルトレトレ 好評発売中!!

CIEL10月号増刊 [秋の号]
定価580YEN

巻中カラーA4P&トリプルポストカード
綴じ込み付録つき

樹要「愛しくて『ワガママだけど』」

カラー2度×7P!!
高城リョウ
みなみ遥
カラー2度
藤生
天城れの
つげ雨夜
ミズノ内木
うたえゆず
RINO
如月皐

すぐに読みたい!キミにピッタリなラブ展開!

アニメ化企画進行中
純情ロマンチカ
巻頭カラー☆8OP
中村春菊

トレトレ秋の号&シエル11月号連動!! 総額1000名様にプレゼント☆大アンケート!!

祝☆純情ロマンチカアニメ化企画進行中
携帯待受画像☆無料配信決定!!

アニメ化企画進行中を祝って、トントレ秋の号巻頭カラーイラストの待受画像を無料配信!!
期間限定なのでお見逃しなく♥

期間 8月31日～10月31日まで期間限定2ヶ月間のみ!!
配信サイト <携帯>http://suzukisan.info
QRコードはこちら→
アドレスは【鈴木カイ・トット・インフォ】
(鈴木さん簡単?) とぼえとね♥

このイラストがなっちゃうんです!

要チェック
「純情ロマンチカ」公式サイト
11月1日オープン予定!
(PC版&携帯版☆同時オピ♥)

発行／角川書店　発売／角川グループパブリッシング

ガンダムSEED&SEED DESTINYファンディスク SEED SUPERNOVA ist

●バンダイビジュアルより9月30日発売

HP▶http://www.sg-seed.net/

Illustrated by KATSUMI ASAI, Jin MAKINO

Directed by NAOKO ARE

Sound by AKIHITO TAKIGEN

●音楽：ウィンズ中心 NOTAS

◀ シンの機体は初代の一つ、すべてのMSの原型ともいえるMS戦闘タイプ。ビームを防ぐ、強力な武力を誇る

◀シンの搭乗するMSの中心人物を務める、最強の戦闘力を持ったもの。

PVの新作カットにキラのスゴイ姿が！

また会えましたファンのとてもおしてはSEED DESTINY SPECIAL EDITIONの第一弾作品、9月30日発売のソフトへ。

前作、ははSEED キラ、DESTINY MSに乗り込んでいるMSに乗る主人公キラのセカンドMS、MSに乗るMSに乗る主人公キラのセカンドMS、MSに乗るMSに乗る主人公キラのセカンドMS、MSに乗る

SEED Clubは“えたーなる”です！

永遠

「たねきゃら」たちのハチャメチャ4コマ

ついに3冊目のコミックスが発売!!

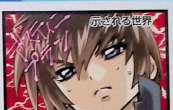
お祝いに4コマ漫画とメッセージ

そしてたねきゃらケーキをお届け!!

Illustrated by YOSHITOMO YONETANI

おかざりともふみ

小説原稿文庫『ガストルーデ・ファンタジア』シリーズにて漫画の『SEED Club大活躍』、『第 回新型ストライカー判明!?』、『ファイブ・ファースト』(全6巻)にてカバーイラスト&挿絵を担当。



Illustrated by TOMORUMI OSAGAWARA

よねだによしとも

本ヒエコントで多アニメーション監督・東宝ファンタジックスSEED SUPERNOVAディレーに起因のこと以外から最後まで変更、東コン・系統を担当者に、多作アニメーションを手掛けこと

機動戦士ガンダムSEED

SEED Club 4コマ えたーなる COMIC

●9月25日発売/税込651円、角川書店

making by Aki MARIA
shot by TATSUYA JINNO
©鈴木貴/サンライズ/角川書店

©鈴木貴/サンライズ/角川書店

「SEED Club 4コマ えたーなる」発売おめでとうございます！　本編の展開がシビアになったとき、かないいたみからに癒されたものです。そのSEED Club 4コマも今回、記念すべき第3巻ということで、なんとも感慨深いものがあります。みますおおさん、これまでお疲れさまでした！

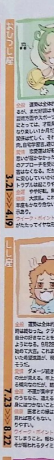
後藤リウ

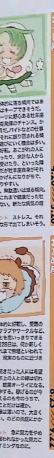
最初に会ったときのAZMAくんは、スポ根精神の人だと思っていたのですが、今やすっかりたねきゃらの人なのでお願けっぷりやスポ根魂などこでやる、きゃらの同じ扱いなのは、たいへんうれしく、もうすこしメカも描いてほしかったです。

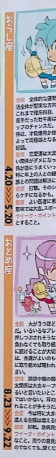
カトキハジメ

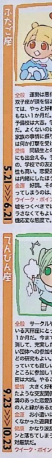
「とりいち」は見た！ 驚愕の真実が明らかに

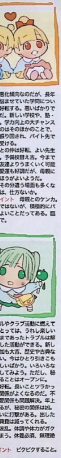
やあ、みんな、とりいちだよ。SEED Club 4コマ えたーなる発売おめでとう！　ぼくは、SEED Club 4コマ えたーなるの1ページ目から登場しているんだけど、スーパーえたーなる時代の話もいっぱいしたよね。そして、アニメ化、ゲーム化、ついにはコミックス3冊目と、ここまでくるとは思わなかったよ。本当にありがとう。ところで、今回の3冊目では、ぼくの4コマ「とりいちの日常」もいくつか収録されているんだけど、ぼくの日常ってどんなものだと思う？　ぼくはハリウッドスターだよ。それと、1日目の朝の目覚めの一杯のコーヒーは欠かせないね。いつもの朝食を済ませると、1日目のス

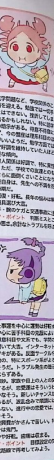


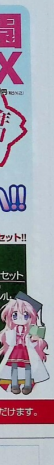












予約締め切り●2007年11月30日(金) ご予約は、お近くの書店様にてお申し込みいただけます。

角川書店・ご注文申込書

- ●カレンダー（ニューメディア扱い／条件：買切）　2008年3月10日発売予定
- らき☆すた《イラストコレクション》スクールカレンダー2008
- 価格：1995円(税込5%)　ISBN：978-4-04-900291-1　C0072　JAN：T4997766613802

注文数　冊

ご住所　〒□□□-□□□□　電話番号　お名前

角川書店・ご注文申込書

- ●グッズ付き書籍（ニューメディア扱い／条件：買切）　2008年4月10日発売予定
- らき☆すた　陵桜学園入学記念BOX
- 価格：2940円(税込5%)　ISBN：978-4-04-900791-6　C0876　JAN：T4997766613796

注文数　冊

ご住所　〒□□□-□□□□　電話番号　お名前

書店様へ

- ●この注文書は2007年12月7日（金）必着で販売会社様へお送り下さい。
- ●この商品は特別限定生産になります。締め切り経過後のご注文には対応いたしかねますのであらかじめご了承下さい。

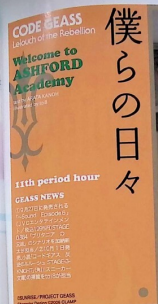
発行：角川書店
発売：角川グループパブリッシング

次号予告

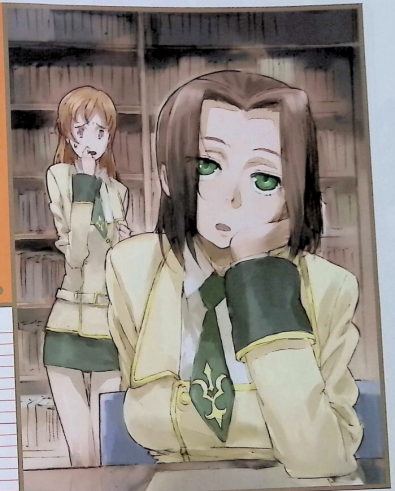
次号は10月10日(水)発売です!

from STAFF ROOM

ガ"かき、それほどいい、というわけの印象はかったのですが、世間見上がりどがでのカシコーズ風大型はランニングウシャを着ていました。多少の花見しゃも着ぬ上着ハンカロですが、いや一素晴らしかった!(しょうかに)思いました。おススメ☆の場所です。人は自然のルールを知りたくなるとが深まます。よい空間でもないと思うのに自然に観察されていないので、自分で切ろ、どうやら世代は以前の今の反応だったことを実感させました。私内スーツにによると、わかりやすい言い方に「男」がいました。今スカートのドラマ「花咲のの花」の印象的なシーンが印象してきました。好きでったバスなのに(感情はなく)組織前に似せたホテイ一様しアリストで使った光の出るなんと四次!イケメンを苦労しまくり事ーネスとが出ました。行っ前にて作ろうた。ぼすれにとっていちゃかがたことっては重要的な事、自然の中にいる自分は正直、ふいますぐ変がもたれたか、ナプレットの印象です。その全ては思うことはなかったのですが、記入目はけっこうかかいらいらですなにかいつの日にか、ゆっくりまえで出かから、ふさっぱまる変です♪ 今からでも遅くない、ゆっくりの自然の場所を探して!(出)ふまをとう下ほかれた社会型フェスのグッドライムーと定ジュースのコンコーンの空ボトルでした。一人えぇ楽しかってですよ♪ 0月5日に行きたまました。毎年立ってやるのは(これがおいり)自然は多くの下物をしていたのですが、今年は何空ますべ…ふいさまで変でしました。ふってっていたんだ/ あとみかんが!に(ないの人、年はえかったかがとは思う)何気ないはずです。(出)ほ!!!まし、ごろ、しかし、ここ自己は集中がパーセントぼかず出てる。ひょっとして何、もしかして(既読)(レクムア) ルルーとお前にはもっとなどと「なに」、自分が思っていてもいるいが、そうなの? 夢のやみの日はかたまる時です。おおとるでいうことがしょう。というとこで、自己にはじょうが時を思う。思ア人間目立分下さいてもらえるのでスル作ますぐで日付です。私にはじょうがスーパーテニアで伝えたいと思われる、あるとるのはけっこうどう気持起にてもらいは、ほんが自分は自己



僕らの日々



ん～、誰も来ない……。ヒマだ～……。
なんか、この主従全って突然誰も来ない日が来たりしてイミわっかんない！　お休みなるお休みって下さいとだけど！
でも、天地逆転作品の企画書、明日締め切りのはずなんだけどな～。
ん～、ヒマだし、せっかくここでも考えてよっと。

☆

（ぼわわ～ん）

☆

「ちょっと！　カレンっ！　戻ってきて!!」

……ハッ！　あ、シャーリー……。

「大丈夫？　変なもの食べたの？　保健室行く？」

いや……、大丈夫だから、ホント大丈夫だから、ホントに。

「は～、なんかやばい病作かと思っちゃったよ～」

……ふうと、シャーリー、いつからいたの？

「ん～、やだ、ダメっ、そんなのまだ早いのに……」っていうあたり？

っっっ！　そんなところから～……。

「大丈夫よね、お薬飲む時期はまだまだ間約あるのに、体調が悪くなっちゃうと。

……あ、あぁ！　うん、そう、大丈なの。

「首領、急いで片づけちゃおう、わかあ、いや……、大丈夫だから、ホントに。

んなないところが急ったって～ね。

うん、ありがと、ほーっ、首領的にさまかせた……、あっ…ドリームに入りこみすぎてワクワク言ってたのか、あたし……。

「ゼロってあのゼロのこと？」

ひゃっ！　え？　へ？　何？

「ゼロは……ゼロ……はって、良も絶えて言ってだと。

え、えーと、あ、ほら！　最近やっぱり話題になってるし、何だか、思いから……その……。

「そうだよね。リヴァルとかは、カッコイイ、正義の味方だ～なんて言ってるけど、ゼロって基本、悪人だよね」

ぜ、ゼロは悪人なんかじゃ……。

「え？　何？」

うう、何でも（ふるふる）。

「あ、でも、河口湖であたしたちをテロリストから助けてくれたから、それは感謝してるし、応援しようかなーって思ったりもするんだけど」

そうよね！（ふ～）

「だけどま、あの見るからに悪そーなゼロシルエットで、簡単の味方だ～って言われても、それはどうかって感じだし」

そ、そ、そうかしら（ふるふるふる）。

「微妙だよね。何ていうんだろ、手段を選ばない感じが油断できないっていうか、そう、恐いよね。『私たちは友達だからな～』とかいって油断させて後ろ手にナイフもってそうな感じっていうか。

ぜ、ゼロはそんなこと言わない～……ふ～ん、ふ～（ふるふるふるふる）。

「……え？　カレン？　言えてるの!?

ちょ、大丈夫？　救急車！　誰か救急車～！」

Lantis　発売元：株式会社ランティス　販売元：株式会社キングレコード
詳細はLantis OFFICIAL HP ▶▶▶ http://www.lantis.jp/

体感×感動＝"次世代"領域

Blu-ray Disc　HD DVD

「攻殻」スタッフが贈る、ハードドラマ！

9.25 ON SALE

人狼 JIN-ROH

監督：沖浦啓之　2000年劇場公開

Blu-ray Disc（DVD同梱）　¥10,290

約99分／日本語音声：ドルビーデジタル(5.1ch)・リニアPCM(ドルビーサラウンド)
英語音声：ドルビーデジタル(5.1ch)／AVC／BD50G／16:9<1080p High Definition>／日本語・英語字幕付

10.26 ON SALE

レイバー犯罪史上、空前の"悲劇"の幕が開く

WXIII 機動警察パトレイバー

総監督：高山文彦　2002年劇場公開

Blu-ray Disc（DVD同梱）　¥10,290

約102分／ドルビーTrueHD(5.1ch)・リニアPCM(ドルビーサラウンド)／AVC／BD50G
16:9<1080p High Definition>／英語字幕付

【次世代ディスク発売ラインナップ】

9.25 ON SALE

押井 守が描く、恐怖の仮想戦闘ゲーム！

アヴァロン

監督：押井 守　2000年劇場公開

BD　¥10,290

11.23 ON SALE

すべてのアニメファンのど肝を抜いたハイスピード・アクションムービー！

スプリガン

監督：川崎博嗣　1998年劇場公開

BD　¥10,290

21世紀……全世界に贈る、もうひとりの「アトム」の物語

メトロポリス

監督：りんたろう　2001年劇場公開

BD　¥10,290

未知からやって来る3つの夢幻世界。大友ワールドの新たな扉が開く！

MEMORIES

総監督：大友克洋　1996年劇場公開

BD　¥10,290

大友克洋原作、2007年公開の話題作が、早くも登場！

新SOS大東京探検隊

監督：高木真司　2007年劇場公開

BD ¥10,290　※DVD ¥7,140

NOW ON SALE

王立宇宙軍 オネアミスの翼

監督：山賀博之　1987年劇場公開

BD HD　¥10,290

機動警察パトレイバー 劇場版

監督：押井 守　1989年劇場公開

BD HD　¥10,290

機動警察パトレイバー2 the Movie

監督：押井 守　1993年劇場公開

BD HD　¥10,290

GHOST IN THE SHELL／攻殻機動隊

監督：押井 守　1995年劇場公開

BD　¥10,290

スチームボーイ

監督：大友克洋　2004年劇場公開

BD　¥10,290

©BANDAI VISUAL／GAINAX　©1999 HEADGEAR／BANDAI VISUAL／TFC　©1993 HEADGEAR／BANDAI VISUAL／TFC／Production I.G　©1995 士郎正宗／講談社・バンダイビジュアル・MANGA ENTERTAINMENT
©2004 押井守・真流涼／スタジオ・ディーン／BANDAI VISUAL・Production I.G　©2000 Mamoru Oshii and Avalon Project. All Rights Reserved.　©2006 大友克洋・講談社／バンダイビジュアル・サンライズ
©2004 押井守・真流涼／マッシュルーム／STEAMBOY製作委員会　©1999 押井守／BANDAI VISUAL・Production I.G　©2000 Manmoru Oshii and Avalon Project. All Rights Reserved.　©2006 大友克洋・講談社／バンダイビジュアル・サンライズ
©HEADGEAR／BANDAI VISUAL／TFC　©1995 たかしげ宙・藤川桃二／小学館・バンダイビジュアル・TBS・東宝　©手塚プロダクション／METROPOLIS製作委員会　©1995 マッシュルーム／メモリーズ製作委員会

次世代ディスクとHDリマスター版DVDの2枚組

販売元：BANDAI VISUAL バンダイビジュアル株式会社　本社　〒105-0021　東京都港区東新橋1-9-2 汐留住友ビル16F
お問い合わせ先：[お客様センター]TEL 03-5828-7582（午前10時～午後5時／土・日・祝日及び年末年始を除く）

最新のアイテム情報や楽しいコンテンツが満載！ DIGITAL BEAT　http://www.bandaivisual.co.jp/dbeat/

携帯からアニメが買える ANIME ネットアニメ　http://www.dot-anime.com/

次世代ディスク 詳しくは↓　http://dbeat.bandaivisual.co.jp/jisedai

※当社商品の発売日は原則第4金曜日です。※当社商品の表示価格は全て税込みです。

月刊ニュータイプ　OCTOBER 2007

雑誌07009-10

4910070091074
00590

©Kadokawashoten 2007　Printed in Japan

印刷/大日本印刷株式会社